

На следующий день Лу Тяньсин появился на месте съемок с холодным выражением лица. Сегодня в основном требовалось снять рекламные ролики и отдельные фотографии судей. Лю Юньчан, несмотря на то, что был невероятно сильно занят, нашел время для того, чтобы лично его встретить:

- Доброе утро, господин Лу. Ваша гримерка - вторая слева. Примерно через 10 минут начнутся съемки рекламного ролика судей. После этого вам также нужно будет пройти через индивидуальную съемку. Все это займет примерно пару часов.

Цянь Лань улыбнулся и ответил:

- Все прекрасно, режиссер Лю. Вы очень заняты, возвращайтесь к своим делам. Мы пойдем переодеваться.

- Хорошо, - ответил Лю Юньчан, а затем провел их к дверям гримерки перед тем, как уйти.

Лу Тяньсин бросил взгляд вдоль коридора и увидел высокую фигуру, стоящую на зеленом фоне, меняющую позу при каждой вспышке камеры. На мужчине был черный костюм с галстуком, который хорошо показывал его красивую фигуру. Следуя указаниям фотографа, мужчина слегка приподнял подбородок, показывая свою идеальную линию челюсти, красивую и полную мужского шарма.

Это именно то, что нравилось Лу Тяньсину! Он снова посмотрел на свои тонкие ручки и ножки, вздохнул, а затем повернулся и вошел в гримерку. Поскольку он боялся, что снова начнет ревновать, он быстро закрыл дверь и проигнорировал мужчину, который сейчас, несмотря на то, что по-прежнему позировал, пристально смотрел в его сторону.

Десять минут спустя Лу Тяньсин переоделся и вышел из гримерной комнаты. Все уже было готово к видеосъемке и на зеленом фоне в окружении большого количества камер, стоял не только мужчина, который раньше был там, но и еще один мужчина с женщиной. Мужчина был уже знаком ему - это был Ляо Цинмин, а вот женщину он еще никогда не видел.

Лу Тяньсин сузил глаза и медленно подошел к ним.

- Учитель Лу, мы снова встретились, - Ляо Цинмин взял на себя инициативу и протянул руку, чтобы поприветствовать его.

Лу Тяньсин также протянул руку. Девушка, которая стояла рядом, тут же также подошла и взволнованно сказала:

- Здравствуйте, учитель Лу, я Цуй Мэнсюэ, я также певица.

- Привет, - Лу Тяньсин вежливо пожал ей руку. Сразу после того, как он отпустил ее, он увидел перед своими глазами другую большую и широкую ладонь. Он удивленно поднял голову и увидел перед собой холодное и мрачное лицо. Мужчина, протянувший руку, ледяным тоном сказал:

- Привет, я Фань Юньцин.

О, так это и был главный герой этой книги...

Лу Тяньсин спокойно пожал ему руку:

- Привет, я Лу Тяньсин.

Это был первый раз, когда все четверо судей нового музыкального шоу собрались вместе, так что атмосфера была несколько напряженной. К счастью, Ляо Цинмин легко смог контролировать ситуацию. Его легкий характер в сочетании с энергичной и взволнованной личностью девушки, смогли довольно быстро разрядить все напряжение.

Лю Юньчан намеренно дал им время познакомиться друг с другом. Он дождался, пока они закончат разговор, прежде чем включить громкоговоритель и крикнуть:

- Все подготовлено, давайте сделаем групповые фотографии.

Все четверо человек на съемочной площадке быстро встали на свои позиции. Их места были заранее обговорены. Поскольку это было музыкальное шоу, то Лу Тяньсин, несомненно, занимал центральную позицию. Так что он сидел впереди на единственном стуле. Следуя инструкциям он сел так, чтобы его ноги перекрывали друг друга, одна рука была на подлокотнике, а другая держала музыкальный символ, на который он должен был смотреть.

Фань Юньцин стоял за его стулом спиной к нему, слегка поворачивая свою голову, чтобы посмотреть на предмет, который он держал в своей руке. Цуй Мэнсюэ стояла справа в двух шагах сзади от него. Она должна была постоянно поворачиваться, чтобы оператор мог поймать нужный кадр. Ляо Цинмин стоял слева от нее с гучинем в руках, с которым он явно не знал, что ему нужно делать.

Да, по мнению Лу Тяньсина, картинка была так себе.

Лу Тяньсин немного интересовался готовым продуктом. Впрочем, Лю Юньчан также чувствовал, что он должен поделиться им со всеми, поэтому он достал свой мобильный телефон и создал отдельную группу:

- Я включу вас всех, чтобы показать готовую рекламу. Если будет что-то неуместное на ваш взгляд, то вы можете меня попросить изменить это.... Кстати, не блокируйте после этого данную группу. Давайте использовать ее для необходимых уведомлений в будущем.

Лу Тяньсин утвердительно кивнул и после подтверждения о том, что он присоединился к группе, он бросил свой телефон Цянь Ланю и ушел, чтобы сделать фотографии. Ему не нужно было переодеваться, так что он справился с этим довольно быстро, хотя он и признавал, что это было очень скучно. Также нужно было сделать несколько видеороликов разной длины и ответить на некоторые заданные вопросы, которые в дальнейшем будут использоваться как пасхалки. На то, чтобы все сделать, действительно потребовалась всего пара часов.

Лу Тяньсин немного устал, поэтому он устроился в своей гримерке и решил немного отдохнуть, а затем уйти. Цянь Лань пошел за водой, а телефон положил на рабочий стол. Внезапно телефон начал вибрировать, оповещая, что пришло новое сообщение.

Лу Тяньсин взглянул. Это было сообщение от Лю Юня в недавно созданной группе: «Рекламная фотография сделана! Все, пожалуйста, посмотрите и скажите, есть ли у вас какие-либо комментарии? Если нет, тогда давайте официально использовать его.

Затем за сообщение последовала фотография. На ней красивый молодой человек в белом сидел на троне, обитом красным бархатом. Его пальцы были слегка приподняты, а предмет, который он держал в руке, вращался. Золотые ноты как будто вытекали между пальцев, обвивая трон и улетающая в темноту позади... Сзади большая часть фигуры человека была скрыта. Он стоял

спиной, и нормально можно было увидеть только освещенную половину его холодного красивого лица.

Черные ноты тянулись от него в сторону Цй Мэнсюэ, стоящей во вращающейся балетной позе. Она была одета в изящную пышную белую юбку. Ноты текли и застывали в самый прекрасный момент между ее вращениями. Ляо Цинмин выглядел так, как будто он случайно проник в этот мир. Однако ноты также делали его частью картины. Они как будто приземлялись на его пальцы сзади, цепляясь за струны гуциня. На троне был логотип программы «Восходящая звезда».

В целом, Лу Тяньсин не мог найти никаких недостатков, так что он сразу же написал: «Без комментариев».

За ним Цуй Мэнсэ и Ляо Цинмин также написали: «Без комментариев»

Фань Юньцин ничего не ответил. Похоже, в этот момент у него не было времени играть с телефоном.

Лу Тяньсин снова посмотрел на готовую рекламу, прежде чем выключить телефон и начать переодеваться. Он снял пиджак, расстегнул рубашку и задумался о том, что же ему сделать для того, чтобы испортить свой образ в этом развлекательном шоу. Как только он практически полностью снял свою рубашку, за его спиной внезапно открылась дверь.

Лу Тяньсин подумал, что это вернулся Цянь Лань, поэтому повернулся и начал говорить:

- Ты наконец то вернулся...

После этого его речь внезапно оборвалась. Мужчина, стоявший в дверном проеме, слегка отвернулся и спокойно сказал:

- Извините, я зашел не в ту комнату.

<http://bllate.org/book/14582/1293225>