

Цянь Лань напомнил: «Можно расписаться и на задней части мобильного телефона...Вы ведь не выходите на улицу без него?»

Мобильный телефон является обязательной вещью для современной молодежи, так что если бы она сказала, что его нет, то ее действия были бы слишком преднамеренными. Чан Я неохотно достала свой мобильный телефон и не могла дождаться, пока этот человек не поставит подпись:

- Я слышала, что учитель Лу хорошо умеет давать оценку новым песням.... Что ж, могу ли я осмелиться попросить учителя Лу дать ее моим...

- Нет, - Лу Тяньсин без колебания отказался. Надо сказать, что у него было даже идеальное оправдание. - Написание песен - это уникальное выражение эмоций, которое показывает понимание жизни. Два разных человека всегда будут видеть одну и ту же ситуацию с разных сторон, и закладывать в песню различные чувства. Да, это слишком сложно понять ценность песен. Их нужно просто медленно впитывать.

После того, как он закончил говорить, он взглянул на туго сжатые руки Чан Я. Его глаза под полами шляпы, вспыхнули с намеком на насмешку:

- Видя, что ты так много пишешь и очень дорожишь своими произведениями, ты, вероятно, даже не захочешь, чтобы тебе давали указания к твоей работе, верно?

Чан Я очень быстро отреагировала, сказав с разочарованным выражением:

- От других бы я подобного не потерпела, это правда. Но учитель Лу другой. Вы мой кумир в музыкальном мире, а моя главная цель - продвинуться вперед. Я не жду, что вы скажете, что я гениальна. Я просто хочу, чтобы учитель Лу посмотрел на мои ноты... я думаю, что все в порядке, если вы только будете критиковать их.

Лу Тяньсин слабо фыркнул. Когда Чан Я уже подумала, что он согласен, Лу Тяньсин добавил неторопливо:

- Но я не хочу этого делать.

Чан Я внезапно подняла голову:

- Но почему?

- Конечно, это из-за того, что у тебя плохой голос, - сказал Лу Тяньсин. - Извини, но я действительно одержим голосами, поэтому для меня просто невыносимо слушать такой неприятный тембр, как у тебя.

Эти слова были безжалостными. Если бы на месте Чан Я была бы обычная девушка, то она бы их не выдержала, почувствовав себя униженной, и молча бы развернулась и ушла. Но Чан Я, которая хотела проявить себя перед Лу Тяньсином и заставить его вспоминать о ней, этого не сделала. Она просто подняла свои покрасневшие глаза и твердо сказала:

- Я не думаю, что мой голос неприятен. И я попытаюсь доказать это вам...

- Почему вы думаете, что это мне нужно? - Лу Тяньсин прервал ее, продолжая атаковать, - Почему вам кажется, что я должен тратить свое время на ваше щебетание? Вы так сильно хотите, чтобы я прочитал вашу партитуру, а затем пересмотрел ее? Девушка, мне очень жаль,

но мы встретились всего пять минут назад. Почему вы вообще преследуете меня? Или... нет, скорее всего, у ваших действий есть совершенно другая цель?

Чан Я была ошеломлена. Во-первых, она не ожидала, что этот мужчина так быстро начнет создавать проблемы. А во-вторых, она также не думала, что он так быстро поймет ее действия. У нее начала кружиться голова, и заикаясь, она сказала:

- Да, у меня была другая цель. Я знала, что вы сегодня появитесь здесь, поэтому я долго ждала вас. Я просто хотела познакомиться с вами и попросить вас посмотреть мои ноты. Я просто хотела вас увидеть, и мне было неважно, даже если вы только бы начали критиковать меня. Вы мне нравились очень долго...

Постепенно ее голос становился немного плаксивым. Она напоминала маленькую дикую кошку, которая была сильно обижена, но упорно отказывалась признавать поражение. К сожалению, ее зубы и когти не были смертельно острыми.

Лу Тяньсин тихо наблюдал за ее выступлением, а затем внезапно сказал:

- Ты моя поклонница? Тогда ты знаешь, какая у меня любимая музыкальная тональность? Ты знаешь, на каком музыкальном инструменте я лучше всего играю? Ты знаешь, какую именно песню я написал первой? Ответь мне!, - Последняя фраза прозвучала немного громче, чем остальные.

Чан Я была взволнована. Эмоции, которые до этого были практически выплескивались, мгновенно остыли. Она быстро прочитала материалы, представленные ей системой стратегии:

- Вам нравятся....

Как только Чан Я собралась отвечать, Лу Тяньсин внезапно изменил свои слова:

- Забудь о том, что я сейчас спрашивал. Так как ты моя поклонница и сама пишешь песни, то ты должна была часто слушать мои, не так ли? Ты знаешь, сыграна ли интерлюдия моей седьмой однострочной песни на гучжэне или на гучине? Ты знаешь, какой диапазон басов в моей первой песни?

Чан Я была полностью ошеломлена. Предоставленная ей системой информация состояла только из увлечений и антипатий нужного ей объекта, чтобы она могла произвести хорошее впечатление. Как она может вообще иметь понятие о таких дурацких вещах?! Как ей ответить?

Лу Тяньсин протянул указательным палец к краю своей шляпы, прикрывая глаза:

- Как музыкант, который пишет ноты и тексты самостоятельно, ты не должна отказываться ответить мне, верно?

Лицо Чан Я мгновенно побледнело. Она совершенно не имела подобных способностей, а все эти песни были написаны не ею. Изначально они были только тем рыболовным крючком, который должен был привлечь внимание Лу Тяньсина. Она не ожидала, что тот не проглотит наживку и начнет задавать подобные вопросы... Как все вообще дошло до подобного момента? Что...что ей делать

Чан Я запаниковала, почти боясь заглянуть в глаза людям, стоящих перед ней. Спотыкаясь в словах, она начала говорить:

- Я знаю, что я не могу сказать вам это сейчас, поэтому вы будете сомневаться во мне. Но я действительно слишком нервничаю...Я... Я так хотела показать себя хорошо перед вами, но...Я не признаю поражение. Я докажу вам это, я точно сделаю это!»

Закончив говорить, Чан Я, наконец, не смогла удержаться. Она быстро повернулась и убежала, держа в руках бумаги.

Она боялась, что если она останется там дольше, то этот мужчина сможет лучше понять ее планы. Ей нужно было придумать новую стратегию и снова подойти к нему! Лу Тяньсин... После того, как ее план пройдет успешно, она обязательно отомстит за сегодняшнее унижение!

- Динь - Обнаружено, что хозяин получил точки ненависти, так что задание «Эволюция русалки» было запущено автоматически. Хозяин должен собрать 30 тысяч точек ненависти в течение 30 дней. В случае неудачи он будет вынужден эволюционировать в течение семи дней.

- Примечание: обязательная эволюция - это восстановления тела рыбы. В этот период хозяин несет ответственность за возможную опасность для себя. В прошлом неудачников готовили на пару, жарили, тушили в кисло-сладком соусе, когда они превращались в рыб. Поэтому, пожалуйста, усердно трудитесь, чтобы выполнить задание и не стать тарелкой еды. Обратный отсчет 29 дней 23 часа и 59 минут.

Лу Тяньсин: ???

Кажется, это отличается от того, что ему сказали вчера!

<http://bllate.org/book/14582/1293221>