

Сонливость Лу Тяньсина мгновенно исчезла. Ответив на звонок, он сухо назвал собеседника папой. К счастью, тот не обратил на это особого внимания, а вместо этого спросил о его недавней жизни и работе. Лу Тяньсин смог ответить на все вопросы, используя воспоминания, полученные от первоначального владельца тела.

После пяти минут разговора отец первоначального владельца, наконец, заговорил о том, что его изначально интересовало:

- Синсин, разве сын твоего дяди Лю не работает на телевидении? Недавно он решил устроить шоу музыкальных талантов и мечтает пригласить тебя в качестве судьи.... У тебя есть какие-нибудь намерения согласиться?

Лу Тяньсин сказал:

- Пусть он придет ко мне. Если у меня будет такая возможность, то я соглашусь.

Отец первоначального владельца вздохнул с облегчением, а затем добавил тихим голосом:

- Если ты слишком сильно устал от работы, то не заставляй себя. Конечно, твое согласие будет хорошо для достоинства твоего дяди Лю, но если у тебя нет времени, то все будет в порядке.

Лу Тяньсин хмыкнул и сказал, что у него все нормально.

Повесив трубку, Лу Тяньсин встал с постели, чтобы умыться. Он должен был немедленно адаптироваться к личности первоначального владельца тела и к его чрезмерно изысканному и красивому лицу... Честно говоря, Лу Тяньсин, как зрелый мужчина, действительно не особенно любил находиться в теле такого слабого человека с белой кожей. У него даже не было пресса!

Лу Тяньсин сжал мягкую плоть своего живота, глубоко вздохнул и продолжил чистить зубы. Ладно, об этой проблеме лучше забыть. В конце концов, мышцы пресса все еще можно накачать. То, чем ему сейчас нужно заняться, пока есть время – это подготовить идеальную стратегию борьбы с героиней!

Потому что сегодня был именно тот день, когда героиня получит систему, с помощью которой она сможет попасть в книгу. Однако эта героиня отличается от Лу Тяньсина. Лу Тяньсин попал в книгу, сюжет которой написан после того, как героиня уже попала в нее. А вот сама героиня знает только первоначальный сюжет без ее участия... К тому же она не попала в книгу после смерти. Когда она читала роман, она непреднамеренно связала систему стратегии. Так что она вошла в книгу, чтобы сыграть в настоящую игру.

И если ее стратегия будет успешной, она немедленно получит приз в 30 миллионов.

Почистив зубы, Лу Тяньсин тихо прокомментировал:

- Система, ты посмотри на других. У некоторых систем могут давать призы и деньги, а вот ты за исключением эволюции в русалку и использования значения ненависти ничего не имеешь.

- Динь - Я должен напомнить хозяину, что хотя тело, которое вы сейчас используете, и было пушечным мясом, оно также было первоклассным на ранней стадии книги. Первоначальный владелец тела известен как мужской бог музыки. Вы родились в музыкальной семье и начали петь в возрасте 5 лет. В 18 лет вы получили высшую музыкальную награду в мире. Даже после того, как вы вошли в развлекательный круг, вам удавалось возглавлять чарты более 9 лет. Так

что если вы успешно выполните задание, то вы получите все, чем он обладал. Разве это не лучше тридцати миллионов?

Лу Тяньсин:

- Да, но, несмотря на все это, он умер.

- Динь - Тогда все зависит от способностей хозяина и от того, сможет ли он выполнить задание и изменить концовку.

Лу Тяньсин переспросил:

- Но, в конце концов, все это зависит от моих личных способностей. Какое это имеет отношение к тебе?

- Динь - Разве героиня не ваш враг? Почему вы хвалите ее систему!!!

Лу Тяньсин:

- К тому же система героини может не только отправить ее в книгу, но и восстановить ее нормальную жизнь в ее собственном мире. Ты так можешь?

... Система просто потеряла дар речи!

Лу Тяньсин немного подождал, чувствуя, что система вот-вот взорвется. Затем он внезапно улыбнулся:

- Будь уверен, я не позволю тебе проиграть системе другого человека.

.....

Система некоторое время молчала, немного гудя.

Ах эти бесстыжие сладкие разговоры!

Лу Тяньсин решил не продолжать дразнить систему. Он привел в порядок свой внешний вид и открыл дверь. Спустившись по лестнице вниз, держась за перила из деревянного массива, он вошел в гостиную. Как только он появился, с ним сразу же поздоровались. Видно было, что этот человек приятно удивлен его появлением:

- Я думал, что сегодня я должен опять стягивать с тебя одеяло. Но, кажется, у тебя все еще есть совесть. Ты знаешь, что тебе не стоит ложиться спать поздно, когда у тебя есть на следующий день работа.

Приглядевшись, через некоторое время Лу Тяньсин смог определить, что этим человеком был Цянь Лань, помощник первоначального владельца тела. Хотя он был еще очень молод, он был очень осторожен и умен. Он был с первоначальным владельцем тела в течение последних нескольких лет.

Цянь Лань снова спросил:

- Ты уже ел?

Лу Тяньсин покачал головой. Цянь Лань тут же начал толкать его в сторону столовой, пытаясь

убедить:

- Ты должен есть, даже если у тебя нет аппетита. Разве мне нужно постоянно говорить тебе, насколько же серьезна твоя проблема с низким уровнем сахара в крови? Сегодняшняя церемония награждения будет транслироваться в прямом эфире по всей сети. Ты же не хочешь потерять сознание на глазах у людей по всему миру, не так ли?

Экономка, которая долго ждала их на кухне, немедленно отодвинула стул. Цянь Лань воспользовался этой возможностью для того, чтобы усадить Лу Тяньсина и засунуть ему палочки для еды в руки:

- Ешь.

Лу Тяньсин посмотрел на экономку, которая стояла слева и на Цянь Ланя, стоявшего справа. Молча, он удобнее перехватил палочки и начал есть.

Творческий талант первоначального владельца тела как музыкального бога был поистине потрясающим. Однако сложность состояла в том, что когда он был вдохновлен, он страдал от бессонницы и забывал есть. В последние несколько лет эта проблема становилась только хуже. Его тело очень сильно страдало, причем не только от боли в желудке, но и от ряда более мелких проблем, таких как низкий уровень сахара в крови.

Но никто не смел беспокоить его, когда он был вдохновлен. Так что они только могли позаботиться о нем тогда, когда он был не занят... Цянь Лань был отправлен его агентом, чтобы он мог позаботиться о расписании Лу Тяньсина и о том, чтобы у него было время на отдых, а вот экономку отправила мать первоначального владельца, чтобы она заботилась о нем. Так что такой разносторонний подход этих двух людей был направлен на то, чтобы поддерживать тело первоначального владельца в хорошем состоянии.

Так что Лу Тяньсин послушно доел завтрак под пристальным вниманием этих двоих, а затем последовал за Цянь Ланем, чтобы подготовиться к церемонии награждения.

К тому же следует принять во внимание, что пока первоначальный владелец был заявлен в качестве кандидата на награду, то он всегда ее получал, поэтому не стоило относиться небрежно и к речи, которую он должен сказать. Так что когда Цянь Лань привел Лу Тяньсина к стилисту, он также рассказывал ему, на какие моменты стоит обратить внимание. В результате он был так сильно увлечен этим, что, задумавшись, случайно врезался в молодую девушку.

- Ой, - девушка сразу же запаниковала и упала на пол. Листки бумаги в ее руках разлетелись.

Цянь Лань был удивлен и быстро наклонился, чтобы помочь ей подняться:

- Все в порядке? Мне жаль, что я столкнулся с вами. Вы чувствуете боль?

Девушка махнула рукой и сказала:

- Все в порядке, я сама не смотрела на дорогу. К тому же я ничего не повредила.

После этого она присела на корточки, чтобы поднять бумаги. Ее действия были весьма нежными и любящими.

Цянь Лань и Лу Тяньсин также наклонились, чтобы помочь собрать их. Они обнаружили, что на этих листах бумаги были написаны ноты. Пальцы Лу Тяньсина остановились. Он прочитал

название песни - «Завтра будет лучше». Автор: Чан Я.

<http://bllate.org/book/14582/1293219>