

Проведя день в путешествии по миру монстров, Гу Чжань сел на крышу, чтобы отдохнуть, и вдруг вспомнил:

— Чун Бай Чэн всё ещё там?

— Конечно, — Мо Туо посмотрел на бесконечное ночное небо над головой и небрежно ответил:  
— Это место, где живут игроки.

— Есть ли сейчас какие-нибудь игроки?

Гу Чжань проявил небольшой интерес.

Мо Туо сел.

— Почему ты спрашиваешь об этом?

Гу Чжань ответил:

— Я хочу взглянуть. Юй Ечжоу и остальные уже должны были покинуть Чун Бай Чэн.

Мо Туо на мгновение задумался, а затем сказал:

— Полагаю, мы могли бы пойти, но, скорее всего, сейчас там никого не будет. Ты уверен?

Гу Чжань кивнул.

— Пойдём, — Мо Туо встал и спрыгнул с крыши.

Его тень растворилась в воздухе, предполагая, что он телепортировался.

Но этот парень не сказал Гу Чжаню, как добраться до Чун Бай Чэн!

Вспомнив, как он попал в мир монстров, Гу Чжань подошёл к краю крыши и попытался повторить прыжок Мо Туо.

И действительно, в следующую секунду все вокруг стало ярким.

После приземления Гу Чжань слегка пошатнулся, но чьи-то руки поддержали его

Гу Чжань поднял голову и увидел знакомый город.

Однако по сравнению с тем временем, когда он жил здесь, стало невероятно тихо, не было слышно ни звука,

— Ну как? — спросил Мо Туо, улыбаясь и стоя рядом с ним.

Гу Чжань внимательно осмотрелся. Место выглядело точно так же, как и тогда, когда он здесь жил, хотя некоторые здания были отремонтированы и выглядели новее.

Гу Чжань на мгновение замолчал, прежде чем сказать:

— Я чувствую себя так, будто только что окончил колледж и переехал в новый кампус.

Мо Туо не совсем понял это утверждение. Посмотрев на Гу Чжаня, он сказал:

— У вас, людей, действительно странные обычаи.

Гу Чжань ответил:

— Хочешь когда-нибудь побывать в мире людей?

— Что? — Мо Туо, казалось, был удивлён; похоже, он никогда раньше не задумывался над этим вопросом.

— Я тоже не уверен. Ты можешь покинуть этот мир?

Он казалось, открыл для Мо Туо дверь в новый мир и тот сразу же заинтересовался этим вопросом.

Подумав немного, он спросил:

— Мне спросить?

Гу Чжань не знал, что ему делать, но Мо Туо уже исчез, сказав это.

Гу Чжань в одиночестве бродил по Чун Бай Чэн. Здания были всё те же, знакомые, но людей, которые раньше здесь жили, не было.

Подумав о том, что в будущем к ним могут постепенно присоединиться новые игроки, Гу Чжань почувствовал странную и неуместную ностальгию.

Это было похоже на школу желаний, куда люди приходили со своими мечтами, чтобы либо воплотить их в жизнь, либо уйти разочарованными.

Поскольку в Чун Бай Чэн никого не осталось, не было смысла оставаться здесь. Через некоторое время Гу Чжань решил вернуться в свой мир.

Инстанс, по сути, был его домом. А поскольку это был его дом, ему нужно было о нём заботиться..

Со временем город довольно сильно разросся. Теперь здесь были разные таверны и достопримечательности, а жители города, казалось, изменились за несколько поколений и больше не узнавали Гу Чжаня.

Это доставило Гу Чжаню удовольствие. Побродив по городу до вечера, он зашёл в таверну.

Бармен лениво порекомендовал ему пшеничное пиво, и пока Гу Чжань сидел на своём месте и пил, он вдруг услышал, как кто-то рядом пробормотал:

— Этот дом с привидениями действительно страшен. После того, как Аллен вернулся, у него поднялась температура, и теперь он так болен, что даже не может нормально соображать. Он может умереть!

— А, так если ты пойдёшь, то умрёшь? Это так опасно. Может, нам сходить туда сегодня вечером?

— Я не пойду! Это действительно тебя убьёт. Я не хочу рисковать своей жизнью.

— Я должен был сказать своему старику, чтобы он не ходил в Бэйшань. Там обитает призрак! Если ты туда пойдёшь, то никогда не вернёшься

Гу Чжань продолжал пить, прислушиваясь к разговору неподалеку.

Гу Чжань воочию убедился, что означает распространение слухов.

Всё началось с простого упоминания о доме с привидениями на Бэйшань, но к концу разговора уже ходили слухи, что никому не стоит вообще ездить на Бэйшань.

(Примечание - Бэйшань означает Северную гору)

Однако Гу Чжаню стало немного любопытно. Что за дом с привидениями, который пожирает людей?

Он не помнил, чтобы делал что-то подобное в своем инстансе.

Может быть, сюда попало что-то странное из мира Мо Туо?

Что ж, поскольку ему больше нечем было заняться, Гу Чжань решил проверить это.

Допив свой напиток, Гу Чжань ушёл. В тот момент он мог делать всё, что ему заблагорассудится. Поездка в Бэйшань заняла меньше минуты.

К его удивлению, у подножия Бэйшань уже стояло несколько домов, которые когда-то были заброшены. Похоже, их перенесли сюда из маленького городка.

Гу Чжань не знал, где находится дом с привидениями, поэтому постучался в один из домов, чтобы спросить дорогу.

Возможно, это было связано с тем, что Гу Чжань был владельцем этого инстанса, но у жителей сложилось о нём очень хорошее впечатление, и они были очень дружелюбны.

Когда они услышали, что Гу Чжань ищет неподалёку дом с привидениями, который пожирает людей, домовладелец махнул рукой и сказал:

— Э, какой ещё дом с привидениями, который пожирает людей? Такого не бывает. Это больница! Единственная проблема в том, что директор больницы немного странный. Он не любит общаться с незнакомцами и часто отпугивает людей, которые приходят посмотреть, отсюда и пошли слухи.

— Больница?

Гу Чжань не забыл, что действие в этом маленьком городке происходит в средневековом мире, где правит божественная сила. Слово «больница»... совсем не подходило.

Однако упоминание больницы напомнило ему кое о чем другом.

Психиатрическая больница... Похоже, он поместил ее сюда.

Внезапно Гу Чжань понял, откуда взялся дом с привидениями..

Что ж, это определенно был дом с привидениями.

Попрощавшись с домовладельцем, Гу Чжань направился в психиатрическую больницу.

Больница находилась в глубине Бэйшань. Он прошёл по узкой улочке, обогнул родники и разбросанные камни и наконец увидел всю психиатрическую больницу.

На деревянной табличке рядом с железными воротами большими жирными буквами было написано «Психиатрическая больница Анкан»,

Гу Чжань в основном был внутри больницы и редко выходил оттуда. Он впервые увидел название психиатрической больницы

Гу Чжань подошёл и постучал в ворота. Спустя долгое время директор наконец открыл ворота.

Увидев Гу Чжана, директор сразу же был ошеломлен.

Внезапно он пришел в себя и попытался закрыть ворота.

Гу Чжань быстро среагировал, схватившись за ручку и не дав директору закрыть ворота.

— Я слышал, ты превратил больницу в дом с привидениями? — Гу Чжань зловеще ухмыльнулся в щель между воротами.

Директор:

— Я не делал, я этого не делал.

Гу Чжань:

— Все еще пытаешься солгать?

Директор: "..."

Впервые директор почувствовал, что значит не уметь объясняться в своем собственном инстансе... нет, это уже был инстанс Гу Чжана.

Директор, который только что отказывался говорить, теперь в отчаянии повесил голову. Да, теперь он был просто монстром в чужом инстансе, и ему приходилось подчиняться владельцу.

Его жизнь, по сути, была закончена.

Директор тут же пришёл в себя и открыл ворота больницы, чтобы впустить Гу Чжана.

Когда Гу Чжань прошёл через ворота и углубился внутрь, он заметил, что психиатрическая больница сильно изменилась. Когда он вошёл, небо показалось ему темнее, а здания были в плачевном состоянии и напоминали дом с привидениями.

Возможно, первоначальный стиль психиатрической больницы Анкан был именно таким....

Гу Чжань на мгновение задумался, а затем спросил директора:

— Ты ходил в школу, которую открыла Сяо Сю?

Директор на мгновение застыл в замешательстве и ответил:

— Я директор больницы. Как я могу?

Прежде чем он успел закончить фразу, Гу Чжань перебил его:

— Нет, я имел в виду, ты ходил на занятия?

— Что? — глаза директора расширились от недоверия. Он сердито сказал: — Ты хочешь, чтобы я посещал занятия?! Я взрослый, я не собираюсь ходить в школу!

Увидев, что директор так сильно отреагировал, Гу Чжань быстро успокоил его:

— Не сердись. Я просто хочу, чтобы ты познакомился с другими.

Директор прятался в тёмных углах психиатрической больницы, избегая людей. Даже если бы он был монстром, слишком долгое пребывание в изоляции наверняка вызвало бы проблемы, верно?

Когда он был владельцем инстанса, он всё ещё мог тусоваться и общаться с другими монстрами на тёмной улице. Но теперь, когда он стал монстром в его инстансе, он, вероятно, даже не мог выходить наружу. Если бы он не общался с жителями города, не превратился бы он со временем в затворника?

Гу Чжань предложил ему посещать занятия, чтобы директор мог познакомиться с другими.

— Мне это не нужно! — Директор был крайне непреклонен и повернулся, чтобы уйти. — Я из другого мира, не из их. Мне не нужно заставлять себя общаться с ними.

Видя, насколько упрям директор, Гу Чжань на мгновение задумался, а затем сказал:

— Тогда почему бы тебе не превратить больницу в дом с привидениями?

— Что? — Директор остановился как вкопанный.

Гу Чжань продолжил:

— Я не уверен, что кто-то из игроков зайдёт в этот инстанс. Если ты отремонтируешь больницу, это ничего не изменит. Вместо этого почему бы не позволить другим прийти и исследовать его? Им будет интересно, а ты должен немного напугать их, не причиняя вреда.

Директор был существом, которого Гу Чжань привёл в этот мир, и он чувствовал себя ответственным за то, чтобы жизнь директора была устроена должным образом.

Оставлять его одного в глухих горах не очень-то разумно. Лучше использовать его, чтобы обогатить жизнь жителей города и не дать директору чувствовать себя одиноким.

После того, как Гу Чжань заговорил, директор погрузился в глубокую задумчивость.

Он не соглашался, но и не отказывался.

Гу Чжань добавил:

— Ты можешь ещё немного подумать. Если ты не согласишься, я что-нибудь придумаю...

Прежде чем Гу Чжань успел закончить, директор внезапно сказал:

— Хорошо, я согласен.

Гу Чжань не ожидал такого быстрого ответа. Удивлённый, он посмотрел на директора.

— Тебе не обязательно соглашаться так быстро. Это всего лишь предложение, я не заставляю тебя соглашаться.

— Я знаю, — директор повернул голову, выглядя немного смущённым. — Я уже стал существом, подчиняющимся тебе. Что бы ты ни попросил у меня, я сделаю это, ведь мы все живём за счёт твоей энергии. Ты даже готов прийти и обсудить это со мной, что случается редко. Я не настолько глуп, и... ты прав... находиться здесь одному довольно скучно.

Гу Чжань не ожидал, что это существо окажется таким честным.

Увидев, как лицо директора постепенно краснеет, Гу Чжань не смог сдержать улыбку.

— Хорошо, я понимаю, о чём ты думаешь. Иди и обсуди детали с Сяо Сю позже.

— Я понял, — тихо ответил директор, всё ещё выглядя немного смущённо.

— Покажи мне больницу, — сказал Гу Чжань.

Он хотел посмотреть, как изменилась больница после переезда в Бэйшань.

Директор ничего не сказал, просто провёл Гу Чжана внутрь.

Фонтан на площади всё ещё был там, хотя скульптура внутри исчезла. Реку Сяо Сю тоже перенесли за пределы города.

Огород, который Сун Цзинцю и другие посадили, всё ещё был там... Директор фактически взял его под свой контроль, и во дворе росли аккуратные ряды овощей, что казалось забавным.

Немного побродив вокруг, Гу Чжань спросил:

— Где ты сейчас живёшь?

Директор сказал:

— Мой кабинет. Здание стационара, Сунь Цзинцю не любит его и редко туда ходит.

Каждый раз, когда Гу Чжань приходил, он обычно просто любовался скульптурой Мо Туо; он редко заходил в корпус для пациентов.

Теперь у этого здания стационара был настоящий владелец.

Гу Чжань кивнул и сказал:

— Хорошо, на этом и остановимся. Пусть Сяо Сю свяжется с тобой позже.

Попрощавшись с директором, Гу Чжань покинул больницу. Как только он вышел на улицу, Мо Туо взволнованно спустился с неба и сказал Гу Чжаню:

— Я нашёл способ попасть в твой мир!