

Бах, бах, бах!

Стук за дверью продолжался, но Гу Чжань был так слаб, что лежал на полу и не мог подняться.

— Сын Света? Вы внутри? Я иду к вам.

Снаружи донесся голос служанки, которая проводила его раньше.

Её тон был очень твёрдым, как будто она собиралась распахнуть дверь в следующую секунду.

Гу Чжань всё ещё лежал на полу. Нельзя позволить ей войти! Он заставил себя приподняться и сказал, глядя на дверь:

— Не входи, я скоро выйду.

Как только слова слетели с его губ, он понял, насколько охрип его голос, и даже уголки его губ слегка болели.

Гу Чжань коснулся своих губ и предположил, что они, должно быть, опухли, а уголки потрескались.

Он слегка нахмурился и заставил себя подняться с пола.

Снаружи служанка всё ещё чувствовала, что что-то не так. Она осторожно толкнула дверь и спросила:

— Сын Света, что-то случилось? Я слышала странные звуки изнутри.

Гу Чжань поспешно ответил:

— Ничего страшного, я просто серьёзно читал Священное Писание Света... и мой голос охрип.

Служанку, похоже, убедило это оправдание. После недолгого молчания она сказала:

— Хорошо, если у вас нет проблем. Утреннее чтение закончилось. Пожалуйста, выйдите из исповедальни.

Гу Чжань сказал:

— Я понимаю. Позвольте мне закончить последний абзац.

Увидев, насколько набожен Сын Света, служанка больше ничего не сказала.

Однако она не знала, что набожный Сын Света сидел под статуей Богини Света, повернувшись к ней спиной, и тихо снимал с себя одежду.

Метки на его животе снова потемнели, словно растекающиеся чернила, почти насмехаясь над Богиней Света позади него: «Какая разница, что ты лично выбрала этого Сына Света? Он всё равно запятнан мной».

Гу Чжань поправил одежду и повернулся, чтобы посмотреть на статую Богини Света.

У нее не было черт лица, и невозможно было понять, злится она или радуется.

Но Гу Чжань необъяснимым образом почувствовал, что богиня очень рассердилась.

Очень, очень зла.

Гу Чжань поднял голову и холодно сказал статуе:

— Если даже ты не можешь оставаться чистой, не вини меня в том, что я недостаточно свят.

Сказав это, он встал и вышел из Исповедальни.

Хотя Гу Чжань сохранял спокойствие перед статуей Богини Света, он всё больше тревожился из-за своего нынешнего положения.

Вернувшись из Исповедальни, он больше часа отмокал в святой купели.

Однако, когда он вышел, тёмные отметины на его теле не исчезли. Они были такими же тёмными и большими, как и прежде.

Так не могло продолжаться.

Богиня Света была совершенно ненадёжной. Если так будет продолжаться и дальше, рано или поздно это откроется.

Гу Чжань начал думать о том, как самому решить эту проблему.

Он немного знал об обстановке в этом мире.

Например, в этом мире были Боги, магия и различные запретные заклинания.

Сначала он попытался применить магию света на себе, но она почти не подействовала, и он задумался, есть ли более мощная магия.

К сожалению, положение Сына Света было похоже на положение талисмана. Иногда на одной сцене выступало несколько Сыновей Света.

Но только один из них в итоге стал бы Папой Римским. Прежде чем было решено, кто из Сыновей Света станет Папой Римским, ни один из них не овладел могущественной магией и не приобрёл большой власти.

Если Гу Чжань хотел более могущественной магии, он должен был найти способ сделать это самостоятельно.

Он знал, что в Священном Дворе есть огромная библиотека, в которой хранится множество древних книг.

В свободное время после обеда Гу Чжань отправился в библиотеку.

Библиотека располагалась в высокой башне. Когда он толкнул тяжёлую дверь, в нос ударил запах бумаги и дерева. Подняв голову, он увидел, что книжные полки тянутся вдоль стен башни по спирали вверх.

Книги на полках стояли плотно друг к другу, и от этого зрелища кружилась голова.

К счастью, библиотека была зачарована, и с помощью хитрого заклинания он мог вызвать каталог книг. Разные типы книг хранились в разных местах, поэтому, немного поискав, Гу Чжань смог найти то, что искал.

Он быстро нашёл раздел о магии очищения светом на левой стене второго этажа и направился прямо туда.

Когда он поднимался по лестнице, отметины на его животе слабо пульсировали, словно протестуя против Гу Чжаня.

Гу Чжань проигнорировал это и продолжил выполнять свою задачу.

Следующие несколько дней он провёл в библиотеке, изучая и экспериментируя с различными заклинаниями.

Но результаты были далеки от идеала. Тёмные отметины появлялись время от времени, и Гу Чжаню казалось, что магия на самом деле не работает, а сами отметины, похоже, обладают собственной волей и насмеваются над ним.

Поняв, что магия неэффективна, Гу Чжань перестал ходить в библиотеку и начал искать другие способы.

В поисках решения он услышал, как несколько стражников в Священном Дворе говорили о

предстоящем в городе фестивале Ста Цветов.

Любопытный Гу Чжань подошёл и спросил:

— Что такое фестиваль «Ста Цветов»?

Стражники, которые очень любили Сына Света, любезно объяснили:

— Праздник Ста Цветов это праздник цветения. Именно Богиня Света дарит нам солнечный свет, чтобы создать этот прекрасный и красочный мир. В городе будут оживлённые празднования, рынок и ночные представления с фонарями. Сын Света может выбрать цветы, чтобы подарить их Богине, и она будет счастлива.

Обычно Гу Чжаню не разрешалось покидать Священный Двор.

Однако он разыскал служанку, которая заботилась о нём, и спросил о фестивале «Ста Цветов», и узнал, что во время фестиваля ему разрешали ходить в город.

Служанка сказала:

— Если Сын Света хочет преподнести Богине самые красивые цветы, это благочестивый и искренний жест. Священный Двор не остановит вас.

Гу Чжань был поражен.

Он не стал исправлять ошибку служанки, а вместо этого воспользовался возможностью попросить разрешения покинуть Священный Двор.

Поскольку в Священном Дворе не было решения, возможно, он мог найти его за его пределами.

На следующий день Гу Чжань попросил служанку принести какую-нибудь простую одежду, чтобы выйти и осмотреться.

К его удивлению, вместо этого служанка принесла несколько чёрных плащей, которые покрыли его с головы до ног, не оставив ни единого открытого участка.

Гу Чжань с трудом посмотрел на плащи и не удержался от вопроса:

— Я просил обычную одежду. Так вот как одеваются простые люди на улице?

Служанка не придавала этому особого значения. Стоя рядом с ним, она натянуто произнесла:

— Как Сын Света может одеваться как простолюдин? Ваше благородное лицо сокровище Богини, оно не может принадлежать этим низким людям.

Гу Чжань: "..."

Во время своего пребывания при Священном Дворе Гу Чжань много ходил по округе, и многие видели его лицо. Если оно было таким ценным, возможно, им следовало просто ослеплять всех, кто на него смотрел.

Он снова почувствовал, что перед Богиней Света он не человек, а просто объект.

Он не смог убедить служанку, которая казалась роботом.

Поразмыслив немного. Гу Чжань наконец беспомощно сказал:

— Почему бы тебе не дать мне вместо этого белую?

Служанка на мгновение заколебалась, потом согласилась.

В конце концов, с точки зрения прикрытия лица, между чёрным и белым плащами не было особой разницы. Белый был бы ближе к Богине Света.

Она сказала Гу Чжаню, что, по крайней мере, белый не будет похож на бандита.

Вечером Гу Чжань наконец закончил свои дела и получил разрешение покинуть Священный Двор.

Прежде чем он ушел, служанка спросила, не нужен ли ему кто-нибудь в сопровождение.

Гу Чжань отказался, и она не стала настаивать. Она лишь проводила его до ворот Священного Двора, постоянно напоминая, чтобы он вернулся до полуночи.

Гу Чжань почувствовала себя какой-то золушкой в хрустальных туфельках.

Наконец, он успешно покинул Священный Двор.

Карта этого инстанса была не очень большой, а Священный Двор располагался в городе. За Священным Двором была широкая улица. Гу Чжань, закутавшись в плащ, прошёл до конца улицы и наконец услышал шум.

За несколькими зданиями он смутно различал яркие огни.

Гу Чжань плотнее запахнул свой плащ и подошел.

Не потому, что он хотел следовать указаниям служанки, а потому, что его внешность, вероятно, была хорошо известна в городе. Если бы кто-то узнал его, это могло бы вызвать проблемы.

Вскоре он подошёл к толпе. Фестиваль «Ста Цветов» действительно был оживленным: здания вокруг были украшены разноцветными огнями, люди ходили по улице туда-сюда, а вдоль стен стояли торговцы, половина из которых продавала цветы.

Большинство женщин и детей на улице были в цветочных венках, и даже у некоторых мужчин они были.

На лицах людей были улыбки, они выглядели расслабленными и довольными.

Одежда Гу Чжана выделяла его в толпе, но, поскольку он был наполнен энергией стихии Света, люди не воспринимали его как странного человека. Они бросали на него взгляд, а затем теряли интерес.

Гу Чжань прошёл от начала улицы до конца и обнаружил впереди большую площадь. Там было много женщин в чёрных плащах, которые сидели у фонтана на площади и, по-видимому, гадали.

О нет, это были карты Таро.

Неудивительно, что служанка приготовила для него черный плащ.

При таком количестве гадалкам Таро в чёрном плаще не было ничего необычного.

Гу Чжань побродил по площади и увидел, что многие люди идут к гадалкам.

Большинство из них спрашивали об их личной жизни или карьере.

Гу Чжань не мог понять, были ли они действительно искусными или просто шарлатанами.

Через некоторое время с другой стороны площади внезапно появилась группа стражников в доспехах. Они явно были из Священного Двора.

Гу Чжань плотнее закутался в плащ, не желая, чтобы они его увидели.

Но неожиданно люди вокруг него внезапно рассеялись, и в мгновение ока он остался один.

Гу Чжань был немного сбит с толку. Была ли раскрыта его личность?

В этот момент кто-то потянул его за плечо и сказал:

— Почему ты стоишь здесь? Поторопись и беги!

Не совсем понимая ситуацию, Гу Чжань последовал за этим человеком и побежал.

Они вдвоём покинули оживлённую, сверкающую рыночную площадь и вошли в узкий тёмный переулок. Другой человек стоял у входа в переулок, оглядываясь по сторонам. И тогда Гу Чжань увидел, что его оттащила женщина в чёрном плаще.

Вероятно, она была одной из гадалок Таро с площади.

Женщина некоторое время наблюдала за происходящим снаружи, убедившись, что поблизости никого нет, затем выругалась и вернулась к Гу Чжаню. Она сказала:

— Что ты хочешь узнать? Ты действительно умеешь выбирать время, приходишь, когда поблизости стражники.

Гу Чжань понял, что люди бежали не из-за него, а потому, что эти гадалки Таро враждовали со Священным Двором.

Гу Чжаню стало любопытно. Спрятавшись под плащом, он сказал:

— Зная, что сегодня праздник Ста Цветов, вы всё равно открываете лавку на площади. Разве вы не знаете, что Священный Двор этого не разрешает?

Женщина взглянула на Гу Чжаня и сказала:

— Я думала, ты гость, но, оказывается, ты просто пёс из Священного Двора. Убирайся, убирайся, я не приветствую здесь псов Богини Света.

С этими словами она повернулась, чтобы уйти.

Гу Чжань был удивлён. Он думал, что в этом мире поклоняются только одному Богу

Но, казалось, где бы ты ни был, если там есть люди, будут и споры.

Он намеренно сказал:

— Но все цветы в мире цветут благодаря Богине Света. Без неё не было бы мира. Почему ты её очерняешь?

Женщина мгновенно взорвалась.

<http://bllate.org/book/14579/1292620>