

Вернувшись в лагерь, Ан Хэянь и Сюй Кэ отправились к своему начальнику, а Гу Чжань и Цинь Юэ остались ждать снаружи.

Через некоторое время вышел Ан Хэянь.

По его лицу было трудно понять, что он чувствует, и трудно было определить, хорошо это или плохо.

Цинь Юэ, не в силах сдержать волнение, спросил:

— Как всё прошло? Всё в порядке?

Ан Хэянь сказал:

— Мы не ошиблись. Она шпионка... Я также показал документы своему начальнику.

— А? — Цинь Юэ был сбит с толку.

После паузы он сказал:

— Значит... мы выполнили задание? Разве это не хорошо?

Почему все выглядели так странно?

Ан Хэянь сказал:

— Да, мы выполнили задание и успешно выявили шпиона...

Прежде чем он успел закончить фразу, их поглотила тьма.

Это было завершением побочной миссии, и книга собиралась отправить их обратно.

Задание было выполнено слишком быстро; даже переход с уровня D на уровень A не должен быть таким простым.

От начала и до конца все казалось неуместным.

Бах.

Звук удара книги об стол привел всех в чувство.

Цинь Юэ был готов к серьёзной схватке, но неожиданно всё оказалось пустяковым недоразумением.

Он на мгновение остановился, прежде чем наклониться и взять книгу со стола.

Недоверчиво глядя на нее, он спросил:

— Что именно было написано в этом оригинальном произведении? Мы пробыли там всего несколько часов? В этой книге только один сюжетный поворот?

Не только Цинь Юэ, но и у всех были похожие вопросы на уме.

Что на самом деле было написано в этой книге? Почему она была такой короткой и простой?

«Весенний лес» едва ли можно назвать любовным романом, но как насчёт истории Ань Хэяня и Сюй Кэ? Как насчёт той, что в руках Цинь Юэ? Едва ли её можно назвать романом.

Гу Чжань тщательно припоминал события, которые они только что пережили.

Среди наиболее подозрительных моментов было то, действительно ли этот шпион был шпионом и что он сделал.

Было ещё кое-что, что вызывало подозрения: в каждой истории обычно есть главный герой,

даже если это автобиография автора, но в недавних событиях они не смогли найти никого, кого можно было бы назвать главным героем.

Гу Чжань снова вспомнил «Весенний лес», и в глубине души у него возник вопрос.

Действительно ли Джейн согласилась быть с Майком?

Майк сказал, что у Джейн есть к нему чувства. Хотя Гу Чжань следил за их знакомством, он никогда не подходил к Джейн, чтобы поговорить с ней. Он видел, как она радостно болтала с Майком, но не знал, о чём они говорили.

В конце концов, они остались вместе, и единственным, кто пришёл сказать об этом Гу Чжаню, был Майк. А что насчёт Джейн? Она действительно спала в своей комнате?

В сердце Гу Чжаня накопилось множество вопросов, на которые не было ответов.

Он поднял глаза и заметил, что у Ан Хэяня было такое же выражение лица, как и у него самого.

Но, в отличие от Гу Чжаня, они с Сюй Кэ рассматривали две книги, которые держали в руках.

Гу Чжань замолчал. Обмениваться информацией было бесполезно; расхождения в мире этих книг заключались в деталях. Не изучив их лично, он ничего не смог бы обнаружить.

В этот момент Ан Хэянь тоже отбросил свои мысли и молча наблюдал за Гу Чжанем.

Когда их взгляды встретились, Ан Хэянь улыбнулся. Он знал, что они с Гу Чжанем думают об одном и том же.

Они хотели обменяться книгами, которые у них были.

Однако у Гу Чжаня была только одна книга, которую Ан Хэянь не читал.

Хэянь взял инициативу в свои руки и сказал:

— Забудь об этом. Эта книга всё равно изначально была твоей. Я дам тебе книги, которые есть у нас с Сюй Кэ, а ты отдашь нам свой экземпляр «Весенний лес». Как тебе такое?

Взгляд Цинь Юэ метался между Гу Чжанем и Ан Хэянем.

По его мнению, Ан Хэянь ранее причинил вред Гу Чжаню, сделав его своим соперником, поэтому было уместно предложить компенсацию.

Гу Чжань не должен был так легко соглашаться.

Но если бы он не согласился, то, похоже, упустил бы возможность обменяться книгами.

Цинь Юэ плохо соображал: с одной стороны, он чувствовал, что Гу Чжань не должен соглашаться, но с другой что должен.

Он был погружен в свои собственные мысли,

Гу Чжань, однако, с готовностью согласился:

— Конечно.

— Друг, — улыбнулся Хэянь, — ты умный человек.

Гу Чжань взглянул на Ан Хэяня, но не стал оспаривать слово «друг».

Хэянь с радостью передал ему две книги, а Гу Чжань отдал ему свой экземпляр «Весенний лес».

Таким образом, теперь у Гу Чжаня было три книги.

Ан Хэянь встал и сказал:

— Нам нужно сегодня вечером сходить в библиотеку. Увидимся в школе.

Когда Ан Хэянь ушёл, Цинь Юэ не удержался и спросил:

— Мы просто так его отпустим?

Гу Чжань посмотрел на него и спокойно ответил:

— В данном случае личные обиды не имеют значения».

— Это не значит, что... Нельзя просто так оставить всё как есть после того, как с тобой обошлись несправедливо!

Цинь Юэ серьезно сказал:

— Это заставляет тебе казаться слабым.

Гу Чжань был озадачен, не ожидая, что такое описание будет адресовано ему, а затем улыбнулся:

— Но инстанс ещё не закончился, не так ли? Давайте сначала разберемся с текущей проблемой.

Даже если бы они вышли за эту дверь, они всё равно жили бы в Чун Бай Чэн, и у них было бы много возможностей встретиться снова.

— Хорошо, — Цинь Юэ признался, что всё ещё не совсем привык к этому месту. Он встал и спросил: — Мы сегодня идём в библиотеку?

— Нет, — сказал Гу Чжань. — Забери свою книгу домой. Увидимся завтра в школе.

Вернувшись домой, Гу Чжань не стал продолжать читать эти две книги.

Он уже не спал всю ночь, просмотрев за день две книги, и уже был измотан.

После ужина он умылся и рано лег спать.

На следующий день было воскресенье.

Его «родители», похоже, были чем-то заняты, поэтому днём их не было дома.

Гу Чжань поел в одиночестве, а затем лёг на кровать, открыв одну из книг.

Без обложки он не знал, в какую из них вошёл. Оказавшись внутри, он обнаружил, что превратился в ребёнка.

Он стоял в углу в белой рубашке с длинными рукавами и безучастно смотрел на большое дерево перед собой.

Что происходит? Почему это отличается от того, что сказал Ан Хэянь?

На мгновение Гу Чжань подумал, что Ан Хэянь обманул его, но вскоре понял, что это не так.

Под большим деревом плакала маленькая девочка.

— Почему ты плачешь? — Гу Чжань подошёл и тихо спросил.

Услышав его голос, девочка раскрыла ладонь, и на ней оказалась маленькая птичка со сломанным крылом, которая спокойно лежала там.

У основания его крыла все еще виднелось пятно крови.

— Он больше не может летать, — сказала маленькая девочка, её голос всё ещё дрожал от рыданий.

Гу Чжань сделал паузу и спросил:

— Тогда... может, заберём его домой, чтобы ухаживать за ним?

— Нет! — Глаза маленькой девочки расширились от страха, когда она огляделась. Убедившись, что поблизости никого нет, она прошептала Гу Чжаню: — Тётя не позволит... Не говори так!

Именно тогда Гу Чжань заметил, что одежда, которую он носил, была точно такой же, как у маленькой девочки.

Хотя они явно были разного возраста и пола, почему они были одеты так похоже?

Более того, поведение маленькой девочки было странным.

Гу Чжань спросил:

— Почему бы и нет? Это всего лишь маленькая птичка. Она не займет много места. Мы можем найти для неё клетку...

— Нет, нет! — сразу же отвергла его предложение маленькая девочка, с любопытством глядя на Гу Чжаня. — Ты старше меня. Зачем ты так говоришь?

Гу Чжань приподнял бровь, не понимая смысла её слов.

В этот момент вдалеке прозвенел колокольчик, и девочка подняла голову.

— Пора обедать.

Она огляделась и заметила густую заросль у клумбы рядом с большим деревом. Она взяла маленькую птичку на руки и поместила её в заросли.

Используя несколько ближайших сухих веток, она быстро соорудила для него простое гнездо.

— Птичка, птичка, постой здесь тихо. Я вернусь к тебе вечером.

Когда маленькая девочка посадила птицу внутрь, Гу Чжань услышал мяуканье кошки неподалёку.

Она, казалось, забеспокоилась и поспешно ушла, но Гу Чжань задержался у клумбы.

«Это всего лишь птенец. Если я оставлю его здесь, то, когда вернётся девочка, он, скорее всего, станет кормом для кошки».

Немного подумав, он снова достал птичку из кустов.

Рядом лежала куча всякого хлама. Гу Чжань порылся в ней и нашёл моток верёвки и маленькую корзинку.

Он взобрался на дерево и повесил корзину на ветку наверху, а затем поместил в неё птицу. Так, по крайней мере, дикие кошки не смогут до нее добраться.

Похлопав по корзинке, Гу Чжань сказал птенцу внутри:

— Оставайся на месте и веди себя хорошо, Я вернусь вечером, чтобы проверить тебя.

Сказав это, он огляделся и заметил, что это место похоже на школу-интернат. Неподалеку виднелась церковь.

Сбоку от церкви была колокольня; должно быть, именно оттуда доносился звон, который он слышал раньше.

Тело ребёнка было не очень послушным, и подъём на дерево занял у него много времени.

К этому моменту уже давно прозвенел звонок на обед, и вокруг не было слышно ни звука, а в поле зрения не было ни одного ребёнка.

Они что, все решили вздремнуть?

Гу Чжань отряхнул руки и спрыгнул с дерева.

Он понятия не имел, где находятся столовая или классы, поэтому мог только бесцельно бродить по зданию.

Когда он вышел на открытое пространство, навстречу ему вышла женщина в чёрно-белой длинной юбке. Увидев Гу Чжаня, она нахмурилась и закричала:

— Что ты здесь делаешь? Иди сюда!

Гу Чжань подошёл к ней в замешательстве. Женщина резко дёрнула его за руку и сказала:

— Что ты делаешь на улице в такой час? Непослушных детей будут наказывать!

Она потащила Гу Чжаня за собой к ближайшему зданию.

Из-за своего маленького роста он не мог угнаться за ней, и уже через несколько шагов его повалили на землю.

Его колени царапались о камни, причиняя острую боль.

Но женщина, казалось, ничего не замечала, шагая вперёд большими торопливыми шагами, не обращая внимания на сопротивление Гу Чжаня, и силой тащила его ко входу в здание.

Бах!

Женщина пинком распахнула дверь и втолкнула Гу Чжаня внутрь.

Внутри стоял затхлый запах, было темно, и ничего не было видно.

Только когда Гу Чжань упал на землю, поднялось облако пыли.

— А ты просто оставайся здесь и подумай о своих поступках! — сказала она, с грохотом захлопнув дверь и отрезав последний луч солнечного света.

Гу Чжань сидел на полу, все еще ошеломленный.

Что происходило? Разве это не школа?

Он встал и подошёл к двери, но обнаружил, что это была металлическая дверь. Щель между дверью и стеной была такой узкой, что ни один луч света не проникал внутрь.

Он толкнул дверь, но она не поддавалась; вместо этого он испачкал руку чем-то липким.

В тёмной комнате, наполненной затхлым запахом, с рукой, покрытой неизвестной липкой субстанцией, в его голове начали появляться неприятные мысли.

Гу Чжань отступил от двери и начал осматривать комнату.

Побыв какое-то время в темноте, он стал немного лучше видеть: в комнате ничего не было.

Только в одном углу лежал комок какого-то чёрного вещества, от которого исходил неприятный запах.

На самом деле это была просто комната для запираания людей.

Как могла быть такая комната в школе?

Это чувство несоответствия вернулось.

Что было не так с этим местом?

Гу Чжань решил сесть, скрестив ноги, у двери и поразмыслить о различных уровнях, которые он прошёл.

Шли минуты, а он сидел, пока у него не затекли ноги, и снаружи не доносилось ни звука.

Это было плохо: как долго эта женщина собиралась держать его взаперти?

В животе у него заурчало от голода, и он использовал этот голод, чтобы понять, сколько времени прошло.

В реальности прошло уже два или три часа.

В мире книги ему показалось, что прошло по меньшей мере два дня...

Два дня... и никто так и не пришёл? Неужели его действительно запрут здесь только потому, что он не пошёл на обед?

Гу Чжань больше не мог сидеть на месте. Он встал и начал расхаживать по комнате.

Внезапно он уловил какой-то звук снаружи.

Кто-то проходил мимо двери!

Гу Чжань поспешил и постучал в металлическую дверь.

— Есть там кто-нибудь?!

— Выпустите меня!!

— Помогите мне!

Запереть ребёнка в комнате на два дня уже было равносильно убийству.

Гу Чжань не мог просто сидеть и ждать; он должен был найти способ спастись.

Возможно, удача была на его стороне, потому что кто-то снаружи действительно услышал его голос и подошёл спросить:

— Это ты? Как ты оказался в камере?

Судя по голосу, это была та самая девушка, которая помогла ему спасти птицу.

Гу Чжань ответил:

— Монахиня заперла меня здесь.

Снаружи воцарилась тишина, и девушка тихо сказала:

— Подожди минутку.

Через некоторое время он услышал стук в железную дверь, как будто девушка пыталась чем-то взломать замок.

Лязг!

Бах!

Дверь наконец открылась, и спустя почти два дня Гу Чжань снова увидел свет.

<http://bllate.org/book/14579/1292578>