

Директор мгновенно замер.

Этого человека, этот голос он никогда в жизни не забудет.

Как такое могло случиться? Он намеренно избегал всех, кто был похож на неё, но снова услышал этот знакомый голос.

Его разум с трудом приходил в норму, когда он вспомнил, что это было во время съёмочного процесса.

Нет, подожди...

— Эй... Хэ Хуэй? — директор сделал шаг назад и быстро прижался спиной к двери.

Он тихо потянулся к дверной ручке, натянуто улыбнувшись Хэ Хуэй.

— Послушай, Чай Чжо сегодня не пришёл, так что давай просто отменим репетицию... поговорим об этом завтра или послезавтра.

— Завтра?

Красная фигура внезапно приблизилась к директору, и у его уха распространилась леденящая аура.

— Это будет послезавтра или завтрашнее завтра?

— Что..

Директор на мгновение опешил и только потом среагировал и бросился к двери.

Дверь не была закрыта, и она легко открылась.

Но женщина в красном позади него не исчезла и продолжала преследовать его....

— Аааа! Помогите мне!!!"

Крик быстро разнесся эхом по второму этажу и достиг Сан Юэ и Ма Сяовэнь у двери.

Ма Сяовэнь тихо наклонилась к Сан Юэ и прошептала:

— Это... Хотя мы всё и спланировали, она играет слишком хорошо, не так ли? Как будто она играет саму себя.

Сан Юэ нахмурила брови.

— Неужели призрак так усердно работает, потому что злится на своего мужа? Может быть... цель призрака убить её мужа?

Она скрестила руки на груди и прислонилась к дверному косяку.

— Тогда я действительно не понимаю. Зачем запирать нас в особняке? Она могла бы сама встретиться с этим мужчиной!

Ма Сяовэнь покачала головой.

Суматоха внутри быстро распространилась со второго этажа на первый.

Сан Юэ выпрямилась.

— Пора.

Тем временем Гу Чжань, который заранее подготовился на лестницах первого и второго этажей, вылил на пол последнее ведро масла.

Комментарии в живом чате были бурными.

[Что они планируют делать?]

[Я только что поняла, что общение с Гу Чжанем может испортить хороших людей.]

[Эй, мне нравится такое развитие событий.]

Сделав это, он спрятался в тени, и вскоре директор кубарем скатился со второго этажа, завывая, как привидение.

Хэ Хуэй следовала по пятам.

Директор, запаниковав, не заметил масло на лестнице и поскользнулся, наступив на него.

Но он не оглянулся; он встал и побежал.

Снаружи продолжал лить сильный дождь, и небо становилось всё темнее. Такая погода идеально подходила для проказ.

Как только директор ушёл, Гу Чжань вышел и поджёг лестницу.

В тот момент, когда огонь коснулся масла, оно немедленно воспламенилось.

Гу Чжань вылил масло на лестницу на втором этаже и на одну из сторон первого этажа. Огонь в этих двух местах будет гореть сильнее. Но в особняке Чёрного Ворона было много декоративных предметов, поэтому он быстро загорится. Директор быстро поймёт, что его окружают дым и пламя.

В этот момент ему пришлось бы выбирать: продолжать прятаться в горящем особняке Чёрного Ворона или выбежать наружу.

А снаружи... шел дождь.

В этой истории вода и дождь символизировали Сяо Сю.

Ранее его комната была затоплена в полночь, что отпугнуло его от особняка Чёрного Ворона.

Теперь резкий контраст между огнём и водой покажет, чего он боялся больше.

Вскоре Хэ Хуэй выгнала директора с первого этажа, а Сан Юэ и Ма Сяовэнь уже ушли.

Он отчаянно бежал, пытаясь скрыться от преследовавшего его призрака, совершенно не замечая, что всё вокруг горит. Он чувствовал только густой дым в коридоре, от которого, казалось, невозможно было дышать.

Инстинктивно он бросился к входной двери и вдруг увидел Сан Юэ, стоявшую снаружи.

Сан Юэ тоже, казалось, только что вышла из особняка Чёрного Ворона. Она помахала директору и торопливо крикнула:

— Быстрее, директор! Там пожар!

Директор обернулся и увидел, что женщина в красном, которая гналась за ним, исчезла. Вместо неё на втором этаже была комната, наполненная густым дымом и мерцающим пламенем.

Он быстро выбежал на улицу, но увидел лишь затянутое тучами небо и непрекращающийся дождь.

По иронии судьбы, когда он поднял взгляд, его взгляд упал на красное пятно во дворе.

Казалось, что из-за сильного дождя краски окружающих растений поблекли, и красный цвет резко выделялся на тёмном фоне.

Она улыбнулась ему, казалось, ожидая, что он выйдет под дождь.

Дождь...

Вода...

Это была она.

Это действительно была она.

Лицо директора внезапно побледнело. Он не оглянулся и побежал вглубь особняка Чёрного Ворона.

В этот момент через боковую дверь вышел Гу Чжань.

Сан Юэ посмотрела на удаляющуюся фигуру директора и нахмурилась.

— Он действительно такой... Что нам делать?

Гу Чжань увидел, как директор в отчаянии вбежал в комнату на первом этаже, и холодно сказал:

— Закрой дверь.

— Что?

Сан Юэ не совсем поняла.

Но она услышала, как Гу Чжань сказал:

— Это просто воспоминание.

[Как безжалостно! Ключевого персонажа в сюжете можно убить вот так просто.]

[Но он прав; это всего лишь воспоминание. Ничего не реально, кроме призраков.]

[Я никогда раньше не видел, чтобы кто-то так жестоко действовал против директора.]

[Если бы только мы тогда были так же решительны. Из-за нашей жалости к директору мы чуть не погибли.]

Сан Юэ быстро поняла и шагнула вперед.

— Я помогу.

Они подошли к двери комнаты, где находился директор, и плотно закрыли её.

Внутри директор, похоже, услышал шум и спросил:

— Здесь кто-нибудь есть? Кто-нибудь снаружи?

— Помогите мне... Помогите мне найти зонт, я не могу промокнуть под дождём.

Но его ждал не ответ, а звук поворачивающегося дверного замка.

Директор быстро понял, что что-то не так. Он подбежал к двери и начал стучать в косяк.

— Что вы делаете? Выпустите меня!

— Вы что, в сговоре с этим призраком? Если вы будете с ней работать, у вас ничего не выйдет!!

— Выпустите меня! Я могу дать денег, много денег!!

Голос директора постепенно слабел, переходя от угроз в начале к заманчивым предложениям в конце.

Когда он понял, что, что бы он ни говорил, люди снаружи молчали, он начал яростно пытаться выломать дверь.

Тем временем дым распространялся вовнутрь.

Сан Юэ переглянулась с Гу Чжанем, и они оба вышли на улицу.

У входа Ма Сяовэнь в красном платье спросила:

— Вы все? Где Хэ Хуэй?

Сан Юэ оглянулась на особняк Чёрного Ворона, который теперь был охвачен пламенем. Хэ Хуэй не вышла.

— Что нам делать? — Ма Сяовэнь была взволнована, как муравей на раскалённой плите.

Сан Юэ стиснула зубы.

— Давайте подождём ещё немного.

До сих пор они не могли полностью подтвердить личность Хэ Хуэй.

Что, если бы она действительно была игроком?

Они остались ждать около выхода из особняка Чёрного Ворона.

Но огонь разгорался всё сильнее. Из окон валил густой чёрный дым, и они слышали треск горящих балок и лестниц.

Постепенно им пришлось пройти от вестибюля к двери и, наконец, выйти на улицу.

Это великолепное здание горело и рушилось изнутри.

В конце концов, пламя наконец-то добралось наружу.

Внутри уже бушевало пламя; даже стоя у двери, можно было почувствовать обжигающий жар.

Ма Сяовэнь была очень напугана и тянула Сан Юэ за руку, они отступали назад, пока все они не оказались под дождём.

Огонь внутри разгорался всё сильнее, и казалось, что дом не выдерживает его натиска, издавая скрипучие звуки.

Ма Сяовэнь в страхе закричала:

— Он сейчас рухнет! Бежим!

Если бы Хэ Хуэй действительно была человеком, то при таком пожаре она бы тоже не выжила.

Сан Юэ прикусила губу и повернулась, чтобы посмотреть на Гу Чжэня, но увидела, что он стоит под дождём неподалёку с невозмутимым видом.

Казалось, его никогда не беспокоило, жива Хэ Хуэй или мертва.

Ей казалось, что только она одна верит в то, что Хэ Хуэй призрак, и всё ещё надеется, что сможет выбраться оттуда живой.

Что она вообще делала? Если бы Хэ Хуэй действительно была призраком, то её присутствие не принесло бы им никакой пользы!

Давайте не будем забывать, что Ван Чжэ был убит ею!

— Пойдём! — Сан Юэ наконец-то приняла решение и повернулась, чтобы уйти.

Но как только она отвела взгляд, из густого тумана появился человек это была давно потерянная Хэ Хуэй.

Она крикнула толпе:

— Бегите!

Она раскрыла объятия и внезапно бросилась на Гу Чжана и остальных.

В тот же миг особняк Чёрного Ворона позади них с оглушительным грохотом обрушился.

Как раз в этот момент Гу Чжань услышал, как объявила его система.

[Поздравляю, игрок, с завершением скрытой побочной миссии: «Убей этого бессердечного человека".]

Мир погрузился во тьму, и шумные звуки вокруг исчезли.

Внезапно кто-то издал легкий смешок.

— Ты производишь весьма интересное впечатление.

Гу Чжань открыл глаза и обнаружил, что сидит на длинной скамье в столовой особняка Чёрного Ворона. Неподалёку от него, прислонившись к стене, стоял колдун в плаще и, приподняв бровь, смотрел на него.

Рядом с ним стояли Сан Юэ, Хэ Хуэй и Ма Сяовэнь — все присутствующие.

Колдун слегка улыбнулся.

— Я не ожидал, что вы все выживете и выйдете из второго сегмента перемотки. Поздравляю! Вы, должно быть, неплохо продвинулись, верно?

Сан Юэ внезапно встала, сжимая кулаки и глядя на колдуна.

— Это ты убил Сяо Сю?

Колдун приподнял бровь.

— О чём ты говоришь? Разве Сяо Сю не призрак из истории? Она не умерла. Если бы она умерла, как ты думаешь, кто бы тебя сюда заманил?

У Сан Юэ не было никакой возможности противостоять ему.

На данный момент не было никаких доказательств того, кем на самом деле был «муж».

Она снова села.

Колдун не разозлился из-за оскорбления Сан Юэ; вместо этого он слегка улыбнулся группе и сказал:

— Теперь ваша задача стала проще. Основываясь на том, что вы видели в отрезке с перемоткой, выясните, кто заманил вас сюда... до рассвета. Иначе вы останетесь здесь навсегда.

Сказав это, он многозначительно посмотрел в сторону окна столовой.

Оттуда был виден уголок ночного неба.

Группа инстинктивно повернулась, чтобы посмотреть в том направлении.

Но когда они оглянулись на колдуна, бросив взгляд в окно, место, где он стоял, уже было

пустым.

Колдун... исчез.

В этот момент в столовой раздался громкий голос, который слышали все.

[Добро пожаловать, игроки, в инстанс «Особняк Чёрного Ворона». Все 4 игрока вошли в систему; инстанс запускается. Обратный отсчет... 3... 2... 1...]

[Предыстория: Особняк Чёрного Ворона таинственное здание, расположенное среди гор и лесов. Никто не знает ни его владельца, ни эпоху, в которую оно было построено. Игроки отправятся в Особняк Чёрного Ворона, чтобы раскрыть его тайны.]

[Содержание инстанса: у каждого игрока есть скрытое личное задание. Выполнение задания единственный способ покинуть инстанс.]

[Задание вот-вот начнётся. Напоминаем: особняк Чёрного Ворона очень опасен, особенно ночью. Пожалуйста, возвращайтесь в свои комнаты. Если только у вас нет личного задания, не покидайте свои комнаты.]

[Обратный отсчёт... 50, 51, 52..]

Трансляция повергла всех в шок.

Ма Сяовэнь была ошеломлена и пробормотала:

— Инстанс.. вот-вот начнётся? Что мы до этого делали?!

Сан Юэ внезапно отреагировала.

— Быстро! Назад в комнаты!