

Видео было выложено в сети уже какое-то время, но, несмотря на это, никто не смел комментировать его. Однако когда все преодолели свой шок, ошеломляющее количество комментариев быстро росло со скоростью, видимой невооруженным глазом.

«Ах, ах, ах, я, очевидно, просто неосознанно нажала на это видео. Но после просмотра, несмотря на то, что не было сказано ни слова, у меня по щекам текли слезы. Всего несколько минут музыки как будто позволили мне немного пожить тысячу лет назад. Я просто...»

«Это потрясающе! Я давно не слышал такую потрясающую музыку на гуцине. Очевидно, что играл только один человек, но было похоже, как будто он пережил тяжелые исторические прошлые! Потрясающе! Не могу дождаться, чтобы увидеть этот фильм!»

«Это всего лишь трейлер! Но разве в нем не должны быть хоть какие-то актеры? В любом случае, дайте мне узнать, какие большие знаменитости будут в нем участвовать?»

«Если вам понравилась мелодия, то лучше сначала узнайте, кто ее композитор. Оказывается, это господин Цзо! Ах, снова господин Цзо Лао поставил меня на колени! Он – настоящая жемчужина!»

«Подождите-ка, разве я ослеп? В прошлом Цзо Лао создавал ноты сам или с несколькими известными учениками. Почему на этот раз рядом с ним имя Цзи Фэн? Кто знает, кто этот старый господин Цзи?»

«Эй, с таким же успехом можно посмотреть на имя того, кто играл».

«Мне также любопытно, кто этот старый господин Цзи? Кто мог так популяризировать гуцинь! Почему я никогда о нем не слышала?»

Следующие комментарии были похвалами. Единственный вопрос, который мелькал, это, кто же был соавтором.

Вскоре после этого появился один комментарий, который был подавлен бесчисленными другими, но все же был пойман внимательным взглядом.

«...Мне, мне есть что сказать. Помните просочившуюся в видеоролике сцену из фильма режиссера Дуаня. Дело в том, что он был связан с игрой на гуцине. Тогда информация о том, что актер Инь пытался присвоить себе эту игру была на горячих поисках. В результате было обнаружено, что новость о том, что это был Инь Исюань, была неправдой. Однако тогда эта сцена привлекла внимание Цзо Лао и тот хотел выяснить, кто же человек, который играл на гуцине. Позже... было сказано, что играл на гуцине некий господин Цзи. Однако поскольку тот является инсайдером для развлекательного круга, особо на эту информацию никто не обращал внимания. Помните об этом?»

Комментарии нижу были довольно безумными:

«Аааааааааааааааа, я помню! В конце концов, актер Инь пытался объяснить, но ему никто не верил, так что он чуть ли не плакал. Однако тогда руки и шея, показанные господином Цзи в кадре, когда он играл на гуцине, принадлежали очень молодому человеку. Как он мог работать совместно над песней с таким мастером, как Цзо Лао?»

«Может, это старший родственник этого неизвестного господина Цзи?»

«Ух ты, ты такой умный! Подумайте только, если его сын или внук такой могущественный, то каким должен быть он сам! Он настоящий скрытый мастер! Или он просто сдержанный человек и не хочет славы, поэтому никогда не участвовал в соревнованиях...»

«Но мне любопытно, почему Цзо Лао не позволил своим ученикам поработать с ним вместе?»

«Но разве вам не кажется, что песни, написанные учениками Цзо Лао в последние годы не находят особого отклика? Хотя они ослепительно прекрасные, и звучат потрясающе, они не трогают душу...Я чувствую, что эта песня была олицетворением гармонии между человеком и гуцинем. А их песни более приземленные»

Судя по дальнейшим комментариям, некоторые люди были согласны с вышеприведенным анализом.

Некоторые люди думали, что ученики Цзо Лао каким-то образом находятся на уровне старших, с которыми они не могут сравниться, так что такой анализ даже не должен существовать.

В результате, вскоре после того, как был выпущен официальный пост на Вейбо, Цзо Лао лично сделал репост и написал:

«Цзо Лао: Мне повезло, что я смог сотрудничать с маленьким другом Цзи до окончания своей жизни. Спасибо тебе, милое дитя, за то, что осуществил мою мечту».

Поняв, что это был комментарий Цзо Лао, те, кто восхищался им, начали использовать в его адрес всевозможные слова похвалы.

Однако некоторые люди не могли не проявить любопытство, увидев, что Цзо Лао сильно хвалит Цзи Фэна.

«Цзо Лао, поскольку этот Цзи Фэн настолько могущественный, это значит, что вы заинтересованы в принятии его в качестве ученика?»

Когда появилось это сообщение, многие люди начали напоминать, что Цзо Лао сказал более 20

лет назад, что больше не будет принимать учеников. Хотя Цзи Фэн и потрясающий игрок на гуцине, он определенно не станет учеником Цзо Лао.

К тому же, он уже пожилой человек, так вряд ли он смог бы обучить еще кого-нибудь до своей смерти.

Удивительно, но господин Цзо ответил на это сообщение:

«Ему совершенно не нужно становиться моим учеником. Навыки этого ребенка не те, где мне есть чему-то обучить его. На самом деле, этот ребенок может поучить меня чему-нибудь. Жалко, что я уже стар, и не могу путешествовать»

Все были шокированы словами Цзо Лао. Как может кто-то обладать таким же мастерством игры на гуцине, как Цзо Лао? Причем этот человек настолько силен, что сам Цзо Лао готов просить у него совета и учиться.

Пока все думали о том, что Цзо Лао просто проявляет так свою скромность, кто-то задал интересный вопрос:

«Ха, кажется, Цзо Лао называет его ребенком? Этот господин Цзи очень молод?»

Цзо Лао ответил, что господин Цзи действительно очень молод, и ему еще нет даже двадцати лет. И что наиболее вероятно, именно он будет его преемником как лучшего мастера игры на гуцине.

Все были ошарашены??? Как это возможно?

Цзи Фэн не знал, что в интернете вокруг его имени уже начались бурные обсуждения. Он посмотрел на секретаря Хао, который стоял у двери, и был чрезвычайно удивлен его приходом:

- Секретарь Хао? Вы и господин Фэн... вернулись из командировки?

Почему они вернулись так быстро? Может быть... секретарь Хао здесь для того, чтобы забрать Босса Мяо?

Он крепко прижал к себе Босса Мяо.

Однако боясь, что он причинит ему боль, он быстро расслабил хватку и позволил секретарю Хао войти.

Секретарь Хао неловко улыбнулся и посмотрел на Босса Мяо, мучаясь от нечистой совести.

Босс Мяо, наконец, дождался возвращения секретаря Хао, но... он посмотрел вниз и взглянул на вещи, которые тот принес. Это выглядело... похожим на кошачий корм, верно?

Импортный корм для кошек?

Они так долго не виделись, и он привез пакет кошачьего корма?

Секретарь Хао мог почувствовать смертельный взгляд босса на себе, когда он вошел с кошачьим кормом. Однако он ничего не мог поделать. В конце концов, он сказал, что уезжает за границу. А это значит, что ему нужно было что-то привезти оттуда для того, чтобы показать, что это правда. Он специально нашел человека, чтобы он привез ему корм из-за границы.

Босс Мяо: Почему основное внимание секретаря Хао уделяется корму для домашних животных?

<http://bllate.org/book/14578/1292228>