

Но это было только начало. По мере того, как горячий поиск становился все популярнее, в следующие несколько дней внимание компании Фен к господину Цзи делало Дун Баюнь и Фен Дахая все более раздражительными. И из-за этого в первую очередь страдала Фен Жуйсю.

К сожалению для нее, в это время Фен Хаою был очень занят, пытаясь как можно быстрее заработать денег, так что он не появлялся дома. Во время каникул он работал консультантом по инвестициям для нескольких компаний. Причиной, по которой он смог получить такую работу еще до того, как окончил университет, было то, что он очень хорошо учился.

Фен Хаою хотел получить как можно большую заработную плату, чтобы субсидировать свою семью, так что он работал сверхурочно. Когда он возвращался домой, то было уже за полночь. После посещения больницы, чтобы увидеть Фен Дахая, Дун Баюнь сказывалась усталой и в это время уже спала.

Фен Жуйсю не осмеливалась жаловаться, опасаясь, что если она обидит Дун Баюнь, то та никогда не разрешит ей дать возможность выйти замуж за Фен Хаою.

Когда Фен Жуйсю изо всех сил пыталась стать идеальной невесткой для Дун Баюнь, Цзи Фэн медитировал в течение дня и ждал, пока секретарь вернет ему котика после часового общения с его хозяином. В целом, он вел неспешную жизнь.

Горячий поиск о нем исчез после наказания этих людей. Просто извинения, которые они приносили, до сих пор не закончились.

Жалко только, что никто не мог понять, кто же этот таинственный господин Цзи.

Поскольку господин Цзи был настолько загадочен, все видели лишь фотографию его красивой шеи и белую рубашку, которая прекрасно подчеркивала белизну кожи.

Также велась дискуссия о том, какие из популярных артистов наиболее привлекательно выглядят в старинных костюмах. Было выяснено, что те, кто носит белую одежду, выглядят лучше всех, и они входят в заслуженную десятку.

Они даже начали перечислять красивых мужчины в белых одеяниях из фильмов и телесериалов.

В последующие дни популярность этой темы не только не спадала, но и становилась все сильнее.

Примерно в то же время на Вейбо начал набирать обороты один размещенный ролик. Количество лайков и репостов было чрезвычайно высоким.

Блогер, который разместил этот Вейбо, был очень популярным и имел миллионы подписчиков.

В его видео можно было увидеть изображения красивых мужчин в белых костюмах из прошлых фильмов и сериалов, видимо, так он попытался получить популярность благодаря вспыхнувшего в прошлый раз горячего поиска о Цзи Фэне, который был одет в белую рубашку.

Видео длилось более десяти минут и показывало всех красивых мужчин, которые снимались в белом в прошлых костюмированных драмах, в том числе исторических. Актерское мастерство всех этих людей было первоклассным, как и сами фильмы и сериалы. Там также была вырезка из первой знаменитой костюмированной драмы актера Ли Яньхуая.

Учитывая нынешнюю популярность Ли Яньхуая, видео сразу же вызвало взрыв похвал его фанатов.

Но кроме этого, в десятиминутном видео был фрагмент длительностью всего в несколько десятков секунд. Самые зоркие фанаты так и не смогли понять, из какого же фильма или сериала были взяты эти кадры.

Причиной, по которой все так искали этот фильм, было то, что эти кадры просто захватывали дух, а музыка, выступающая в качестве дополнения, резко отличалась от других мелодий в видео.

Сцена начиналась с того, что порыв ветра дул от двери, и камера начинала понемногу приближаться. В старинной комнате раздался страстный звук гуциня. Мелодия звучала как призыв к бою. Казалось, она погружала людей в древнее поле боя, на котором в любой момент вот-вот должна была хлынуть кровь.

После этого камера внезапно снова увеличивала изображение, показывая пару тонких белоснежных рук. Десять пальцев этих рук, казалось, были просто идеальны. Руки, которые дергали за струны, были будто рождены для того, чтобы сыграть эту песню.

От этих пальцев и звучного мощного звука у людей на мгновение перехватывало дыхание, и они могли только смотреть на эти руки.

Нет, их никто не контролировал, что в этот момент они считали, что могут видеть только эти руки и кончики пальцев, которые перебирают струны, и слышать мелодию, трогаящую их сердца.

Камера продолжала двигаться еще несколько секунд, но внезапно останавливалась, когда достигала тонкой шеи человека. После этого камера сразу же показывала другого красивого человека в старинном костюме. Но всем было интересно, кто же тот человек, который играет на гуцине.

Многие подумали о том, что это неотредактированная сцена из какой-то драмы. Это привело к тому, что накал страстей становился все сильнее, особенно после того, как было обнаружено, что такая сцена не появлялась ни в одном фильме или телесериале вообще.

Так что люди начали спрашивать о том, откуда эта сцена, у человека, редактировавшего это видео.

Поскольку у этого знаменитого блогера изначально было много поклонников, с учетом того, что к ним прибавились люди, которых привлекло это видео, то не было ничего удивительного в том, что количество просмотров было очень высоким.

Но причина такого роста также была в том, что через два дня после публикации Вейбо кто-то повторно разместил это Вейбо, спрашивая, кто человек, играющий на гучине.

Первоначально это было не таким уж и особенным сообщением. В конце концов, подобные репосты за последние два дня были сделаны более ста тысяч раз. Просто человек, который его сделал, был очень особенным.

Аккаунт этого человека был сертифицирован, и он принадлежал ассоциации любителей игры на гучине. Когда кто-то искал имя человека, которому принадлежал этот аккаунт, он был шокирован.

- Вся моя семья просто в шоке. Я никогда не думал, что просто посмотрев репост, я буду так близок к известному по всей стране господину Цзо. Господин Цзо, взгляните на меня, я ученик ученика ученика вашего ученика!

- Вот так просто посмотрев видео, можно случайно узнать своего предшественника?

В результате, через две минуты после этого комментария, этот человек вернулся на Вейбо, сам находясь в полном шоке.

- Черт... Я только что прочитал в энциклопедии о этом человеке и был шокирован. Я не ожидал, что это будет самый высокопоставленный мастер в мире игры на гучине. У него есть множество сертификатов, наград и различных титулов. Это еще не поздно для меня поклониться такому мастеру?

К этому сообщению появилось множество скриншотов, привлечших людей. Количество комментариев, сделанных под этим сообщением, быстро нарастало. Некоторые поклонялись господину Цзо и спрашивали мастера, почему он ищет этого человека.

Неожиданно господин Цзо на самом деле ответил:

- У этого ребенка потрясающие навыки игры на этом музыкальном инструменте, и я хочу обсудить с ним некоторые нюансы игры на гучине. Тот, кто представит мне этого ребенка, получит большую благодарность от меня.

Когда господин Цзо ответил, все были ошарашены.

- ??? О чем говорит Цзо Лао? Это же дубляж, правда? Или не дубляж? Возможно, это действительно настоящая игра на гучине, черт... блогер, выходи и расскажи нам, кто это? Разве это не персонаж из какого-то фильма или телесериала? Кто этот артист?

В это время, наконец, появился сам блогер. Сначала он выразил восхищение Цзо Лао, а затем покаялся в том, что не сразу ответил, сообщив, что добавление этой сцены было его собственной ошибкой. После редактирования видео он отправился в командировку и не заметил этого сразу. Только когда он вернулся, он обнаружил ее. В действительности это была не сцена из прошлого фильма или телесериала, а отрывок из драмы, которая еще не транслировалась. Он должен спросить этого артиста перед тем, как ответить господину Цзо.

Замечание блогера, плюс интерес Цзо Лао сделали это видео невероятно популярным.

<http://bllate.org/book/14578/1292164>