

По-видимому, несмотря на то, что делал за пределами бессмертного мира небесный закон, избежать всего творившегося было просто невозможно.

В этот момент на Небесах Юэ Цунъян сражался с Небесным императором на мечях с намерением убить его. Бессмертный мир был погружен в битву между бессмертными и демонами. В одно мгновение он стал хаотичным, после чего последовали многочисленные убийства.

Мо Си вспомнил, как в прошлый раз Небесный император использовал Восточный императорский колокол. В этот раз в этом противоборстве небесный генерал, служащий императору, воспользовался Хаотянской башней.

Восточный императорский колокол и Хаотянская башня изначально были артефактами, имеющими одно и то же происхождение. Только уже от этого вы должны понять, какой же у нее был уровень!

Но в этот раз, как реинкарнация Восточного императора, Мо Си мог взять на себя инициативу и использовать Восточный императорский колокол, просто взмахнув рукой.

С другой стороны, небесный генерал должен был использовать бессмертную энергию многих других, чтобы заставить Хаотянскую башню открыться. Так что после того, как их энергия иссякнет, действие артефакта закончится.

Более того, древние артефакты можно использовать только в том случае, если они готовы быть использованы. К тому же для этого нужно заплатить определенную цену. К примеру, Хаотянская башня – это изысканная семиэтажная пагода. Каждый раз, когда вы открываете новый этаж, вам нужны определенные навыки. С силой небесного генерала можно было открыть только первый этаж, к тому же не было возможности для него восстановить свою силу.

Сам Мо Си не испытывал побочных эффектов, за исключением того, что его руки начинали немного уставать. Напротив, лицо небесного генерала на противоположной стороне становилось все более и более бледным, а его волшебный дух становился слабее и слабее!

- Отдай ее мне! – Небесный император был в ярости. Он послал луч волшебного света, чтобы остановить Юэ Цунъяна, а затем немедленно поднял руку, чтобы попытаться забрать Хаотянскую башню под свою власть.

Небесный генерал вздохнул с облегчением и бросил Хаотянскую башню Небесному императору:

- Ваше Величество, ловите...

Хаотянская башня развернулась и взлетела вверх. Увидев это, Мо Си усмехнулся, поднял руку

и бросил Восточный императорский колокол прямо в ее сторону. Он ударился прямо о Хаотянскую башню, сбив ее с пути.

Сила Хаотянской башни была подавлена, так что она мгновенно прекратила испускать свет. Она превратилась в обычную железную башню и упала.

Внезапно появился летающий хомяк. Он поднял пару артефактов, которые сейчас имели миниатюрный вид. Он побежал с ними, запрыгнув прямо в руки Мо Си:

«Момо, быстро убери их! Они же, можно сказать, в этом мире твои дети»

Мо Си:

- Но ты своими действиями разоблачаешь меня просто так.

«Меня это не волнует. Кто просил тебя использовать древние артефакты таким образом, просто кидая их. Момо, ты блудный сын»

Мо Си: ...

Он уже ясно мог почувствовать, что взгляд Юэ Цунъяна остановился на том месте, где он находился. А потом он почувствовал, что совершенно не может пошевелиться, потому что его сдерживает необъяснимая сила!

Мо Си:

- Меня обнаружили.

«Тебе все еще нужно оставаться невидимым?»

Мо Си:

- Нет, я хочу, чтобы ты испробовала ярость потемневшего бога богатства.

«Момо, это слишком жестокая месть».

Мо Си:

- Ха-ха.

Без помощи небесного закона и Хаотянской башни, даже если Небесный император был связан с бессмертным миром, он все равно был не так силен, как главный герой. Более того, то, что Мо Си использовал Восточный императорский колокол также можно считать ударом по Небесному императору. Но более того, самое главное в этом мире, небесный закон, был на этот раз на их стороне!

Небесный император был лично обезглавлен Юэ Цунъяном. Небесные генералы погибли в бою, а оставшиеся солдаты полностью лишены своего оружия и сил. После победы в битве Небеса постепенно потускнели. В конце концов, эта темнота была похожа на ту, что царила перед рассветом, тусклая и неясная.

Юэ Цунъян медленно приближался к Мо Си, точно и без колебания.

Мо Си ничего не оставалось, кроме как снять невидимость. В конце концов, он уже был обнаружен, так что было бесполезно делать бессмысленные вещи.

Когда Юэ Цунъян увидел Мо Си, цвет его лица несколько раз изменился. Наконец, он стал выглядеть весьма мрачно. Мо Си видел, что тот пытается справиться со своими эмоциями, но ему это не удавалось.

Он подошел к Мо Си и медленно остановился. Он был одет в роскошные одежды, с невыносимой и холодной аурой, которая излучалась от его тела. Золотой меч в его руке был залит кровью. Он был подобен свирепому богу, выползшему из холодного и ужасного ада.

Мо Си:...

Юэ Цунъян спокойно спросил:

- Как ты оказался здесь?

Он не показывал ни гнева, ни безумия, а был чрезвычайно спокоен. Однако именно из-за этого становилось страшно.

Мо Си взял в руку Восточный императорский колокол и осторожно потряс им. На этот раз звон, который издал колокол, был не смертельным, а просто звучал вполне обыденно.

Мо Си:

- Ты поверишь, если я скажу, что она привела меня сюда?

После этого Мо Си спокойно поднял маленького хомяка:

- Или он. Кого ты выберешь?

Маленький хомяк: ...

Черт, Момо, не создавай проблем для других!!!

Юэ Цунъян продолжал молчать, просто смотря на Мо Си. По сравнению с его обычно довольно отстраненной личностью, сейчас он был слишком холодным.

Мо Си коснулся маленького хомяка, которого держал в своей руке, и спокойно зажал ему уши, чтобы он ничего не слышал и не говорил. Некоторое время они находились в тупике. Наконец, Юэ Цунъян медленно выдохнул, предпочитая отступить, а не ссориться.

- Пойдем со мной домой, - он нежно взял его за руку.

Мо Си послушно последовал за ним, после чего сказал тем, кто остался позади:

- Не разрушайте Небеса. Мы убили Небесного императора ради мести.

Юэ Цунъян молча кивнул, а затем повел его через поле битвы к своему темному трону. Затем он обнял его и сел.

Мо Си опустил голову и взглянул на маленького хомяка:

- Готовься, я хочу вернуться в системное пространство.

«Момо, ты такой наивный. Ты можешь жить в этом мире до тех пор, пока не наберешь максимальное значение гнева от главного героя и героини. Теперь ты не можешь вернуться»

Мо Си:

- Разве я не могу вернуться, поскольку это второй раз?

«Нет, правила есть правила, их нельзя изменить»

Мо Си:

- Тогда ты должна найти лазейку для меня.

«....»

Почему во всем винят меня? Именно Момо бросал древние артефакты и разбивал их, так почему бы ему самому не решить эту проблему?

<http://bllate.org/book/14577/1291766>