

“Кисло-сладкая рыба, жареный цыпленок Хуайшань и мясо в горшочке, что ты хочешь?”
Вернувшись на твердую почву, Чу Иньлун повернулся, чтобы спросить Цзян Дао и И Байлу.
“Это все мясные блюда. Рыба, курица и свинина, что ты предпочитаешь?”

“Рыба в кисло-сладком соусе”. И Байлу сморщила нос. “Я не люблю курицу и свинину, они слишком жирные”.

Чу Иньлун посмотрел на Цзян Дао. “А как насчет тебя? С рыбой все в порядке?”

Цзян Дао кивнул: “Подойдет все, что угодно”.

Пока у него есть что поесть, все в порядке. Еще лучше, если это мясо. Что касается того, от какого животного было мясо, он не привередлив.

Во всяком случае, он не пробовал многих деликатесов этого мира; каждый из них - новый опыт для него.

Сделав свой выбор, команда звукозаписывающих компаний подарила Чу Иньлуну жетон с надписью “Кисло-сладкая рыба” на одной стороне. После завершения всех трех испытаний они могут обменять свои жетоны на приготовленные блюда.

После десятиминутного перерыва началось второе испытание, после того как гости закончили подправлять макияж и прическу.

Вернувшись на съемочную площадку, где была записана вступительная сцена, Цзян Дао обнаружил, что она была перестроена. Вся мебель была убрана, а в центре было кольцо, окруженное подушками и пружинными канатами.

В это время сотрудник принес шесть пар специальной обуви, шесть масок для глаз и шесть надувных игрушечных мечей.

Голос за кадром своевременно объяснил: “Вторая задача - проверить "мастерство владения мечом". Тебе нужно надеть звукорежиссерскую обувь и одновременно выйти на ринг, чтобы посоревноваться в фехтовании”.

Когда он сказал это, Лу Юнь уже надел специальную обувь, которую передал персонал. Он ступил на землю и издал высокий звук “БИП-”.

“Черт возьми, так громко?” Лу Юнь был так напуган, что быстро остановился.

Рядом И Байлу тоже надела специальную обувь и поэкспериментировала с двумя шагами:
“Буп-буп...”

За ними последовал Чжоу Вэй, который тоже примерял туфли: "Бип-бип..."

Чу Иньлун: "Буп..."

Цзян Дао: ...

Эта игра слишком глупа, может он не участвовать?

Поразмыслив немного, он наконец почувствовал, что это невозможно - он хотел не только играть, но и побеждать. В конце концов, там его ждала еда.

Поэтому Цзян Дао также последовал за остальными членами группы и надел специальную обувь. Встав, он сделал два шага, издавая звуки "буп", принадлежащие красной команде.

Какое-то время весь зал звукозаписи был полон звуков. Лу Юнь даже пытался убедить Чжоу Вэя сыграть с ним песню в специальной обуви.

"Ха-ха-ха, что это такое!" И Байлу не смогла удержаться от смеха.

"Это слишком громко, я думаю, что теперь у всех нас под ногами кричит курица", - эхом отозвался Тан Яо.

"Эй, я вдруг вспомнил те туфли, которые мы все носили, когда были маленькими..." Вмешался Лу Юнь.

"Брат Лу, ты показываешь свой возраст, такую обувь можно носить только в твою эпоху", - безжалостно пожаловался Тан Яо.

Чу Иньлун на мгновение замолчал и спросил директора: "Итак, какое отношение эти звуки имеют к искусству владения мечом?"

Голос режиссера за кадром быстро раскрыл ответ:

"Всем нужно надеть повязки на глаза, закрыть глаза и выйти на арену одновременно. Вы должны использовать звуки, чтобы определить позицию вашего противника, игроки должны будут использовать опорные мечи, чтобы атаковать друг друга. Опорный меч должен попасть в голову противника, чтобы быть эффективным. Если реквизитный меч ударит вас по голове, вы мертвы и должны покинуть арену".

"Команда-победитель определяется после того, как одна команда выбывает и получает возможность выбрать блюдо на обед".

“Ты называешь "это искусством владения мечом"?” Чу Иньлун беспомощно посмотрел на директора. “Хорошо, теперь я понимаю твой ход мыслей. Пока есть намерение, это можно рассматривать как боевое искусство”.

Тан Яо, у которого были хорошие отношения с Чу Иньлуном, показал Чу Иньлуну большой палец вверх. “Брат Лун действительно острый. Мозговая схема режиссера Eat! очень странная”.

Чу Иньлун немного поразмыслил и спросил: “Третий раунд, испытание 'работа ногами', это не будет скакалка?”

Конечно, режиссер не будет раскрывать проблему заранее. Как и в первом испытании, вскоре после этого началось второе испытание.

Цзян Дао был одет в розово-розовую плюшевую кроличью повязку на глазах, держа в руках толстый надувной "меч". Под руководством персонала он вышел на арену.

В то же время со всех сторон раздавалось множество беспорядочных звуковых сигналов. Судя по звукам, он и его товарищи по команде находились в разных местах.

Цзян Дао не новичок в преследовании врагов только по звуку из-за его опыта ночных боев в лесу. Он всегда был хорош в извлечении необходимой звуковой информации в шумной среде. Даже если у него завязаны глаза, он может быстро определить местоположение и расстояние до друзей и врагов на поле боя.

Просто эта "арена" пуста и не имеет препятствий, поэтому стратегия неподвижности в ночном бою неуместна.

Выйдя на арену, Цзян Дао немного подумал, а затем быстро направился к месту, где шаги были самыми хаотичными.

Там раздались два слегка тяжелых звука “бип” и явный плавающий звук “буп”. Согласно его суждению, И Байлу была осаждена Лу Юнем и Тан Яо. С другой стороны, звук, принадлежащий их красной команде, был явно тяжелее и стабильнее. Это должен быть Чу Иньлун, который преследовал Чжоу Вэя.

Не колеблясь, Цзян Дао шагнул к И Байлу, поднял надувной меч в своей руке и провел им по диагонали к высоте головы Тан Яо в его впечатлении.

“Ой!” Раздался страдальческий голос Тан Яо.

Сразу после этого голос за кадром объявил: “Тан Яо, ВОИ!”

“Что?!” Крик Лу Юна тут же разнесся по полю. “Наш Сяо Тан ушел так быстро?!”

Конечно же, судя по положению голоса, это был другой человек, преследовавший И Байлу.

Цзян Дао бросился вперед с мечом в руке.

Лу Юнь развернулся и убежал, крича: “Кто это? Кто это? Кто так быстро убил Сяо Тана?!”

С таким криком Цзян Дао даже не пришлось вспоминать о его росте. Он погнался за ним и ударил Лу Юна мечом по затылку.

Голос за кадром: “Лу Юнь, ВОН!”

За пределами поля Тан Яо, снявший повязку с глаз, был потрясен. “Сяо Дао такой жестокий? Убивая бога, убивая будду ... ”

Лу Юнь не мог дожидаться, когда покинет арену, поэтому он снял повязку с глаз, притворился шокированным и преувеличенно сценическим тоном закричал: “Это оказался ты, Сяо Дао! Мы разберемся с этим позже. Если на этот раз я смогу съесть только соленые утиные яйца, я куплю две коробки соленых утиных яиц и пришлю их тебе домой!”

Цзян Дао слегка наклонил голову. Выслушав, он подумал об этом и сказал: “Это прекрасно”.

Так получилось, что он еще не ел соленые утиные яйца, так что неплохо было бы попробовать.

Лу Юнь разозлился и дважды ударил Цзян Дао в грудь своим надувным мечом, ругаясь и смеясь: “Все еще такой послушный после того, как убил меня, я разговариваю с тобой!”

Когда Лу Юнь покинул поле, “пищащие” звуки на поле, очевидно, стали намного слабее.

Встревоженный Чжоу Вэй бегал по полю, обиженно крича: “Почему так быстро? Я единственный, кто остался? Брат Яо и брат Лу оба вышли из игры?”

Рядом Цзян Дао скривил уголок рта, шагнул вперед и поднял свой меч, чтобы “убить”.

Неожиданно его движения были кем-то заблокированы.

Прозвучал голос Чу Иньлуна со слабой улыбкой: “Не будь слишком серьезным, мы записываем шоу. Пусть Байлу и Вэйвэй будут первыми.”

Цзян Дао на некоторое время был озадачен. "А?"

Чу Иньлун наклонился к уху Цзян Дао и понизил голос: "Это просто игра, выпустите немного воды, чтобы оно хорошо смотрелось для записи".

Цзян Дао: ...

Неудивительно, что Чу Иньлун так и не разгадал Чжоу Вэя спустя столько времени. Он даже задавался вопросом, действительно ли эта игра была такой сложной. Получается, что не все боролись всерьез для того, чтобы программа выглядела хорошо?

Забудьте о других, поскольку Чу Иньлун может точно остановить его, он, очевидно, способен хорошо защищаться.

После минутного молчания Цзян Дао не удержался и пробормотал: "Я голоден, я хочу есть".

В следующую секунду до его уха донесся короткий и глубокий смех.

"Не волнуйся, - посмеявшись, сказал Чу Иньлун, - мы можем победить".

На поле, без давления со стороны Цзян Дао и Чу Иньлуна, И Байлу и Чжоу Вэй продолжали обмениваться ударами и звуковыми сигналами. Бой был равным - либо он промахнулся, либо она не попала. Двое продолжали вращаться по кругу, два надувных меча махали в воздухе, в лучшем случае касаясь только рук и плеч друг друга.

Когда он почувствовал, что этого достаточно. Чу Иньлун слегка похлопал Цзян Дао по спине своим надувным мечом. "Иди, реши Чжоу Вэй".

Цзян Дао скривил уголок рта, ему не нравилось ощущение, что им командует незнакомец.

Однако он не стал бы жаловаться. Следуя звуковым сигналам, которые продолжали раздаваться на поле, он направился в сторону Чжоу Вэя и И Байлу.

В этот момент И Байлу вскрикнула от удивления.

Сразу же команда звукозаписи объявила: "И Байлу, ВОН!"

Цзян Дао даже не остановился и погнался в том направлении, куда убежал Чжоу Вэй.

Вне поля Лу Юнь улыбнулся и придрался: "Почему Сяо Дао такой точный! Он определенно может видеть! Кто надел ему повязку на глаза? Они что, жульничают?"

И Байлу подняла руку, чтобы снять повязку с глаз, и улыбнулась. "Брат Лу, позволь мне рассказать тебе о научно-популярной литературе. В этом мире есть существо, которое называется летучая мышь. Им не нужно использовать глаза, чтобы видеть, и они могут точно определять окружающую ситуацию по звуку!"

Лу Юнь высокомерно фыркнул и снова надел ботинки, тяжело топая по рингу, издавая серию звуковых сигналов.

На поле шаги Цзян Дао слегка замедлились, как будто его потревожил шум за пределами поля.

Тан Яо улыбнулся и покачал головой. "У брата Лу действительно детская невинность".

И Байлу была подавлена: "Он, очевидно, создает проблемы. В твоих устах это звучит хорошо!"

В конце концов, Чжоу Вэй был заблокирован в углу.

Чжоу Вэй тоже был умен. Он наклонился и опустился на колени со своим надувным мечом в руках, пытаясь использовать колени и руки для изменения положения, чтобы избежать резкого звукового сигнала специальной обуви. В сочетании с помощью Лу Юня вне поля он был близок к тому, чтобы успешно уйти от атаки Цзян Дао и Чу Иньлуна.

Однако два противника, с которыми он столкнулся, не были обычными людьми.

Чу Иньлун слегка повернул голову. Внимательно послушав около двух секунд, надувной меч в его руке внезапно упал и оказался перед плечом Чжоу Вэя.

Почувствовав удар в плечо, Чжоу Вэй подсознательно вздохнул и быстро уклонился в сторону.

В следующий момент надувной меч Цзян Дао мягко постучал по лбу Чжоу Вэя, беспристрастный, ни легкий, ни тяжелый.

"Чжоу Вэй, ВОИ!"

"Второе испытание, красная команда побеждает!"

Команда звукозаписи безжалостно объявила результат.

"Победа". Чу Иньлун снял повязку с глаз и посмотрел на Цзян Дао. "Второе блюдо, что ты хочешь съесть?"

Цзян Дао также снял повязку с глаз и позволил розовому пушистому кролику повиснуть у него на шее. Подумав об этом, он ответил: "Давай съедим цыпленка"

Как только он закончил говорить, он увидел, что все, от игроков до персонала, смотрят на него необъяснимо странными глазами.

<http://bllate.org/book/14535/1287631>