

“Здравствуйте, сэр. Что вы хотите на завтрак?” Стюардесса подтолкнула тележку-ресторан к проходу и тихо спросила.

Цзян Дао отвел взгляд от окна: “Что там есть поесть?”

Прежде чем стюардесса смогла ответить, агент, сидящий рядом с Цзян Дао, поднял руку и прервал: “Ничего, спасибо”.

“Почему нет?” Цзян Дао был недоволен и нахмурился. “Я сегодня вышел так рано, и у меня не было времени поесть. Пропускать завтрак вредно для моего желудка, я...”

Чжу Яо достал термос из своей сумки и сунул его в руки Цзян Дао.

“Я уже покупал для тебя замену еды в терминале раньше”. Сказал он с легким выражением. “Просто откуси два кусочка. Ты знаешь процесс варьете-шоу, которое хочешь записать сегодня. Если ты наелся, ты все еще хочешь есть во время записи варьете-шоу?”

Цзян Дао обдумал это и ответил: “Даже если я позавтракаю, я смогу поесть через некоторое время”.

Варьете, которое он собирается записать, называется “Давай, ешь!” и представляет собой программу поиска местных фирменных блюд. Гости делятся на группы, чтобы сражаться друг с другом. Если они выиграют, то смогут попробовать фирменные блюда, приготовленные известными местными шеф-поварами. Если они проиграют, то смогут есть только приготовленные на пару булочки и соленые огурцы.

Но независимо от того, выиграют они или проиграют, они должны много есть на шоу.

“Не имеет значения, можешь ты есть или нет”. Лицо Чжу Яо ничего не выражало. “Важно то, что ты легко набираешь вес. Ты набрал два килограмма на этой неделе и собираешься записывать на этой неделе. На следующей неделе ты можешь есть только салат, два раза в день, плюс один час лепки тела каждый день”.

Услышав это, Цзян Дао молча сжал губы. Открутив крышку термоса, он сделал глоток напитка, заменяющего еду, и из его носа вырвалось несколько странных звуков.

Этот мир действительно странный. Есть так много вкусных блюд, которыми можно наслаждаться, но люди заставляют себя есть траву. Когда он прочитал книгу и увидел такой сюжет, он всегда думал, что это невероятно, но теперь он столкнулся с этим.

— Кто заставил его войти в такую книгу?

В прошлом он боролся в апокалипсисе с нехваткой ресурсов и частыми катастрофами в разрушенной цивилизации. Наконец, он погиб в трагическом оборонительном сражении.

Если бы он знал, что он войдет в книгу после смерти в бою, Цзян Дао предпочел бы обменять две банки мяса на учебник истории, возможно, тогда он смог бы играть как дворянин.

Жаль, что в то время он слишком заботился о еде. Он не хотел обменивать еду на книги, и у него был только этот любовный роман, который он взял на досуге. Так что теперь он может только пойти на компромисс с различными правилами в этом романе - например, он должен подчиниться договоренностям компании или возместить убытки.

К счастью, варьете, которое он собирается записать сегодня, включает в себя еду. Когда он впервые прочитал это, он очень позавидовал различным описанным деликатесам, иначе он действительно хотел пропустить работу.

“Будь хорошим сегодня и больше не создавай проблем”.

Видя, что выражение лица Цзян Дао было неправильным, Чжу Яо немедленно насторожился.

“Вопрос о персонаже в "Любви" может быть решен, потому что он был выбран нашей компанией, и дать Чжоу Вэй роль - это, то же самое, что дать ее вам. В любом случае, вы оба артисты из нашей Галактики. Сегодня все по-другому, я наконец-то выиграл для тебя эту возможность. Если ты снова создашь проблемы ...”

“Если я снова создам проблемы, ты спрячешь меня?” Цзян Дао внезапно стал немного взволнованным.

Если неприятности еще раз можно обменять на свободу, тогда он также может пойти на жертву, чтобы не записывать - у него может никогда не быть возможности попробовать эти продукты снова!

“Если вы снова создадите проблемы, это будет считаться нарушением контракта, и вы будете оштрафованы”. Чжу Яо поднял руку и холодным тоном опустил очки.

Он мог видеть, что у Цзян Дао недавно были какие-то мысли. Он хотел исчезнуть из индустрии развлечений, даже отказавшись от роли в онлайн - драме, которую он изо всех сил пытался захватить раньше.

Однако, поскольку художник с выдающейся внешностью и темпераментом, такой как Цзян Дао, был обнаружен разведчиками, и компания также инвестировала в него и воспитывала его, компания никогда не позволит ему спрятаться до того, как его ценность будет исчерпана. Даже если его поносят тысячи людей, черный (негативная популярность) и красный (скандальная популярность), все еще может быть популярным в течение нескольких лет.

Поскольку прятать его не было угрозой, он мог бы также ухватиться за то, что ему сейчас было нужно больше всего - деньги.

Несколько дней назад, когда ребенок спросил его, сколько возмещенного ущерба он должен заплатить, чтобы расторгнуть контракт, Чжу Яо понял, что деньги были ключом к тому, чтобы сделать Цзян Дао послушным.

Конечно же, когда он услышал, что его собираются оштрафовать, Цзян Дао немедленно отступил.

“Хорошо”. Он зарылся в сиденье, как будто у него не было костей, прислонил голову к окну самолета и лениво сказал. “Я просто запишу сегодня варьете, не волнуйся”.

Поскольку свобода не виднелась в обозримом будущем, он должен съесть всю еду в сегодняшнем шоу!

Никто не может отобрать у него еду — не говоря уже об этом уютном книжном мире, даже в апокалиптической пустоши он никогда не проигрывал битву за еду!

Видя внезапный боевой дух Цзян Дао, Чжу Яо забеспокоился еще больше.

“Вам не нужно действовать преднамеренно”. Он быстро напомнил. “В этом шоу есть два гостя, которые являются твоими старшими, поэтому ты должен быть уважительным. Они также пригласили учителя Чу в этот эпизод. Ты должен быть более вежливым, понимаешь?”

“Мистер Чу? Кто это?” Цзян Дао спросил небрежно, но ему было все равно.

“Чу Иньлун”. Чжу Яо ответил.

“А?” Цзян Дао нахмурился. “Никакого впечатления...”

Он только помнил, что два главных героя, Чжоу Вэй и Тан Яо, были в сегодняшнем эпизоде.

Именно потому, что Чжоу Вэй посетил этот сезон, его жизнь пересеклась с Тан Яо. Эти двое постепенно влюбились, и зародились взлеты и падения истории любви в книге.

Что касается Цзян Дао, он на самом деле был злодеем, который повсюду усложнял жизнь главному герою Чжоу Вэй.

Это также причина, по которой он немедленно вернул роль, которую первоначальный владелец вырвал у Чжоу Вэй после того, как он перешел - по сюжету, из-за различных событий, эта роль,

наконец, упала на голову Чжоу Вэй. Он не хотел сражаться, поэтому он мог бы также вернуть его первоначальному владельцу пораньше, чтобы быть спокойным.

После стольких лет борьбы в апокалипсисе, борьбы с небом и землей, он уже устал. К счастью, он попал в мирный и комфортный мир. Он не хотел бороться снова и снова, чтобы выполнить свою роль злодея.

Ешьте вкусную еду, посещайте живописные места, найдите место с красивыми пейзажами, чтобы выращивать овощи и рыбу, разводить кошек и собак... Разве такая жизнь не ароматна?

Что касается имени "Чу Иньлун", Цзян Дао действительно не впечатлен.

Наверное, просто прохожий, верно?

"У тебя нет впечатления?" Чжу Яо был шокирован. "Мистер Чу получил звание лучшего актера два дня назад, и горячий поиск все еще там. У тебя нет впечатления? Как ты смеешь не иметь никакого впечатления!"

Он быстро открыл планшет и нашел информацию Чу Иньлуна. Передавая его Цзян Дао, он не забыл напомнить ему: "Помни о его предпочтениях и не перепутай. Кроме того, прояви к нему уважение!"

Цзян Дао взял планшет, лениво взглянул и надулся. "Он не выглядит слишком старым, я действительно не вижу необходимости уважать стариков и любить молодых (это идиома)".

Чжу Яо: ...

Видя неодобрение Цзян Дао, Чжу Яо усмехнулся. "У Мистер Чу плохой характер, и он знает боевые искусства. Если ты действительно разозлишь его, он отвезет тебя в больницу одним ударом".

"Я тоже!"

Цзян Дао хотел сказать, что он также был очень хорош в бою, но, увидев его маленькое тело сейчас... он мог легко сломать такие тонкие руки и ноги, прежде чем переселиться. Разговор внезапно прекратился.

"Я ... буду больше тренироваться и смогу сражаться в будущем".

Чжу Яо сразу понял ключевой момент: "Хорошо! Если учитель вашего класса по коррекции фигуры снова придет ко мне в будущем и скажет, что ты пропустил урок, я накажу тебя".

Слегка фыркнув, Цзян Дао бросил планшет обратно в руки Чжу Яо.

“Класс шейпинга, что это за тренировка?” Он снова фыркнул. “Рано или поздно я буду тренировать его обратно ... пока не смогу пробежать 50 километров на одном дыхании”.

Даже если в этом мире царит мир, хорошо тренированное тело дает ощущение безопасности.

Услышав цель Цзян Дао, у Чжу Яо разболелась голова.

Он никогда не думал, что художник в его руке думает о том, чтобы уйти на пенсию в эти дни, чтобы принять участие в марафоне?

Два часа спустя самолет приземлился в городе Чжу.

Место съемок этого эпизода находится на курорте на окраине города, в двух часах езды от аэропорта.

Когда он, наконец, прибыл на место съемок, Цзян Дао был слишком голоден, чтобы говорить.

Он чувствовал, что, должно быть, был очарован, слушая слова Чжу Яо, заставляющие его не завтракать в самолете. Он думал, что ему не придется голодать после входов в эту книгу, и никогда не ожидал, что судьба сыграет с ним такую большую шутку.

Должно быть, что-то не так с миром, где кто-то должен морить себя голодом, когда есть легкие возможности поесть досыта.

Цзян Дао вяло отвлекся на укладку, чтобы сделать макияж и прическу. Спустя более получаса помощник режиссера и оператор договорились с ним о съемке вступительной сцены. Только около одиннадцати часов его, наконец, привели в гостиную, и он увидел нескольких гостей, которые собирались вместе записывать шоу.

Он видел Чжоу Вэй раньше в Галактике, когда впервые вошел в книгу. Этот большой мальчик хорошо воспитан и чистоплотен, с очень свежей молодежной атмосферой, и его темперамент очень выдающийся. Неудивительно, что он может стать главным героем любовного романа.

И человек, стоящий рядом с Чжоу Вэй в этот момент, вероятно, был Тан Яо. Как и ожидалось, у него широкие плечи, узкая талия, длинные ноги и игривое лицо, которое привлекает пчел и бабочек.

Что касается двух других, одна из них была единственной артисткой на сцене, которую, как он слышал от Чжу Яо, зовут И Байлу; другой должен быть ликующий старший комик по имени Лу Юнь. Присутствие этих двух людей в оригинальной книге несильно, и Цзян Дао не произвел на

них никакого впечатления.

Оглядываясь между несколькими людьми, Цзян Дао не увидел этого "мистера Чу". Не знаю, почему он опаздывает, разве он не актер с золотой звездой?

Тем не менее, это не имеет большого значения.

Самое важное в глазах Цзян Дао - это йогурт и печенье, предоставленные спонсорами в гостиную. Чжу Яо не может следовать за ним сюда!

<http://bllate.org/book/14535/1287628>