

Глава 24. В тумане на пять ли

* 雾里雾中 (wǔ lǐ wù zhōng) – дословно переводится как «в тумане на пять ли». Это идиоматическое выражение (雾里 chéngyǔ), которое описывает состояние полной растерянности, замешательства или непонимания, как если бы человек заблудился в густом тумане.

Какой мастер может собрать тысячи фрагментов пазла без образца менее чем за полчаса?

Ван Чжэнмин был в недоумении:

— Это ведь не его дерево инструментов, правда?

— Нет, это просто хобби. — Тао Вэньюй был недоволен, — И он даже не собрал всё, только почти четверть, но уже понял.

Ван Чжэнмин сразу заинтересовался:

— Что он понял?

Тао Вэньюй вздохнул:

— Откуда мне знать? Все фрагменты перемешаны.

Тан Линь быстро обработал информацию:

— Значит, из пяти экранов четвёрка крупных сил уже расшифровала один, и теперь этот мастер помогает собирать остальные, верно?

Чай Е кивнул.

Тан Линь снова спросил:

— Тот, который расшифровали, — это тот, что собрали меньше чем на четверть? Какие части были собраны?

Чай Е задумался:

— Серо-голубой, серо-чёрный, и жёлто-зелёный шары.

Тан Линь:

— ...

Фань Пэйян:

— ...

Ван Чжэнмин почесал затылок, немного смущённый, и обратился к более красноречивому товарищу:

— Таоцзы, помоги.

Тао Вэньюй задумчиво:

— Серо-голубой, серо-чёрный, и жёлто-зелёный шары.

Ван Чжэнмин:

— ...Спасибо.

Даже с лучшими аналитическими способностями Тан Линя, эти описания были бесполезны:

— Есть фото?

Тао Вэньюй, Чай Е:

— ...

Тан Линь спокойно сказал:

— Ничего страшного, я пойду сам посмотрю.

Чай Е остановил его:

— Уже ничего нет.

— Чжоу Юньхуэй, этот лис, как только расшифровал, сразу всё перемешал, не оставив ни одной подсказки. — Возмутился Тао Вэньюй.

— Я сфотографировала.

Издали послышался голос Нань Гэ, вместе с ней вернулся и Чжэн Лочжу.

— Когда дело доходит до внимательности, моя сестра вне конкуренции.

Чжэн Лочжу, в присутствии «Ночных теней», должен был поддержать своих.

Семеро собрались в круг.

Нань Гэ достала телефон, нашла фотографию и показала всем.

Тан Линь, Фань Пэйян, Ван Чжэнмин, Тао Вэньюй, Чай Е:

— ...

Чжэн Лочжу сдался:

— Сестра, твой телефон действительно... винтажный.

Раскладушка, цветной экран, трогательный размер экрана и ещё более трогательное качество фотографий.

Каждый, кто посмотрит на него, точно вспомнит свою молодость десятилетней давности.

— На фото смотри, а не на телефон. — голос Нань Гэ слегка повысился, предвещая бурю.

Чжэн Лочжу опустил голову, закрыл рот и посмотрел на фото.

Тао Вэньюй и Чай Е не врали, описать собранные части можно было только так: серо-голубой, серо-чёрный и жёлто-зелёный шары. Хотя плохое качество фото добавило им слой пиксельной дымки.

— Это... леденец? — Чжэн Лочжу мог только строить догадки о жёлто-зелёном шаре, — Со

вкусом банана и киви?

Тао Вэньюй:

— У тебя оригинальный вкус.

— Это дракон. — хотя они были в достаточно укромном уголке, Тан Линь всё равно понизил голос до шёпота, — Западный дракон*.

* 西方龍 (xīfāng lóng) - Западный дракон

— Ты понял?! — Ван Чжэнмин старался сдержаться, но волнение его всё-таки одолело.

Тан Линь собрал всех ещё плотнее, полностью закрыв телефон, и лёгким движением указал на три разрозненных изображения:

— Этот жёлто-зелёный шар, если присмотреться, по краям имеет немного серо-голубого. Этот серо-чёрный фрагмент тоже имеет серо-голубой по краям. А этот серо-голубой фрагмент — только серо-голубой, без других цветов. Это можно объяснить только одним...

Остальные ещё думали, а Фань Пэйян уже спокойно добавил:

— Серо-голубой — это какой-то фон.

Тан Линь продолжил:

— И этот серо-голубой идёт слоями, словно он течёт. Это может быть либо облачное небо, либо бурное море...

Чжэн Лочжу:

—А этот жёлто-зелёный шар — это...

Фань Пэйян:

— Воздушный шар, значит, фон этой картины — небо.

Чжэн Лочжу смотрел на директора Фаня:

— Босс, это ты сам додумал, или Тан Линь тебе подсказал?

Фань Пэйян не понял его вопроса:

— Как только было сказано «дракон», всё стало понятно.

Чжэн Лочжу:

— ...

«Ночные тени»:

— ...

Нань Гэ вздохнула. Дружбу этих двоих она ещё до конца не поняла, но их молчаливое согласие она уже оценила.

Последний странной формы серо-чёрный фрагмент не нуждался в объяснении Тан Линя. Все поняли, что это крыло западного дракона — огромное, с изогнутыми краями.

На самом деле, разгадав изображение, не сложно было догадаться, как именно это было сделано. Мастер из «Фонаря Чжугэ Ляна» смог определить ответ, потому что в этих отдельных частях была ключевая информация. Если присмотреться, именно странной формы серо-чёрный фрагмент был самым подозрительным. Оставалось только понять, что серо-голубой — это облака, а жёлто-зелёный — воздушный шар, и стало ясно, что это животное летает в небе.

Среди ста животных в поле для пароля, летающих немало, но без перьев — только бабочки, мотыльки и западный дракон. Сопоставив это с размером животного на изображении, ответ стал очевиден.

Нань Гэ убрала телефон.

Ван Чжэнмин тихо сказал:

— Если это дракон, то остальные четыре, может, тоже мифические существа?

Если бы это было так, всё было бы проще. Среди ста животных, фантастических существ можно пересчитать по пальцам.

Тан Линь покачал головой:

— «Фонарь Чжугэ Ляна» уже наверняка пробовал. Их мастер продолжает собирать пазл, значит, всё не так просто.

[Ой, кое-кто ввёл правильный пароль, двери открываются~~]

На станции метро снова раздался голос совы. Она не появилась на экране, но её голос звучал так, будто был прямо у уха каждого участника.

После, пять дверей последнего вагона действительно открылись!

Члены «Фонаря Чжугэ Ляна», стоявшие у дверей, переглянулись. Чжоу Юньхуэй тоже был застигнут врасплох.

Но тот, кто ввёл правильный пароль, не стал ждать их реакции. Во главе с Гуань Ланем, шестёрка «Клубничного пончика» быстро подошла к дверям метро.

Чжоу Юньхуэй хотел остановить их, но загорелый молодой человек действовал быстрее. Одним толчком он отбросил Чжоу Юньхуэя.

Чжоу Юньхуэй быстро использовал защитное снаряжение, чтобы не сломать кости, но всё равно упал на землю, испытывая сильную боль.

Те, кто попытался догнать их, едва ступив в двери вагона, почувствовали удар током по всему телу. Им пришлось отступить обратно на платформу, чтобы ужасное ощущение тока исчезло.

[Я же сказала, двери метро откроются только для тех, кто ввёл правильный пароль. Какие вы непослушные~~]

[Продолжайте стараться~~ Уху-ху~~]

Проводив победителей и высмеяв проигравших, сова снова исчезла.

Шестёрка «Клубничного пончика» заняла весь последний вагон, каждый занял по целому ряду сидений, и они спокойно махали рукой тем, кто остался снаружи.

Чжэн Лочжу смотрел на это, стиснув зубы:

— Они прям нарываються, чтобы их побили...

Тао Вэньюй усмехнулся:

— Когда вы входили в зону испытаний, вы были не лучше.

Посадка «Клубничного пончика» в поезд резко изменила ситуацию.

Большая часть членов четырёх крупных сил сразу же вернулась, чтобы усиленно охранять пять дверей метро, оставив только молодого человека с чёлкой и несколько человек для продолжения сборки пазла.

Чжоу Юньхуэй, обычно расслабленный, теперь выглядел мрачным.

Цуй Чжань, стоя у дверей вагона, смотрел на «Клубничный пончик» с непроницаемым выражением лица.

Дай Сяолян и Хэ Люй тихо обсуждали происходящее.

Таймер: 27:34

Пассажиров метро: 6/100

Теперь все знали, что можно подобрать пароль, не собирая пазл.

Толпа снова заполнила платформу. «VIP» и «Ночные тени» оказались на самом краю.

Недостаток был в том, что они находились слишком далеко от дверей метро.

Преимущество — в тишине и спокойствии.

— Ты был прав. — Ван Чжэнмин не мог не поверить, — Пазл — не единственный путь.

Тан Линь опустил глаза, разглядывая тонкие узоры на мраморном полу:

— Главный вопрос — что мы упустили...

С самого начала у них не было никаких подсказок касательно испытания. Единственная информация — это слова совы. «Клубничный пончик» с самого начала приступил к разгадке, а значит, они услышали в этих словах что-то важное.

Тан Линь заставил себя успокоиться и заново пересмотреть слова совы:

[Пароль скрыт в поле для пароля~~ Подсказка: пароль — это пять животных...]

[У вас есть только час на ввод пароля, и только 100 мест в вагоне метро...]

[Напоследок, вот несколько советов...]

Тан Линь резко поднял глаза. Несколько советов.

[Первое: смотрите на рекламные экраны. Второе: чётко распределите обязанности. Третье: используйте своё «дерево инструментов», это дерево ваш мир~~]

Что-то было странным, но что именно...

— Я тут всё думал... — Фань Пэйян заговорил, как будто после долгих размышлений, — И до сих пор считаю, что эта фраза звучит как-то странно.

Тан Линь сразу посмотрел на него:

— Какая фраза?

Фань Пэйян:

— Дерево инструментов. Если они хотели, чтобы мы использовали его для того, чтобы остановить тех, кто ввёл правильный пароль, можно было выразиться и яснее.

— Это дерево — ваш мир?

Извините, но в мире директора Фаня такие расплывчатые формулировки отправляются обратно в секретариат на доработку.

— А если это было сделано намеренно? — Тан Линь разгладил брови, и тучи в его глазах наконец рассеялись.

Таймер: 22:09

Пассажиры метро: 6/100

Четвёрка VIP и трое из «Ночных теней» снова собрались в плотную группу.

Тан Линь объявил ответ:

— Пароль — это орёл, олень, дракон, змея и белка.

Шесть лиц были в полном недоумении, включая директора Фаня. Между «эта фраза звучит странно» и «разгадать пароль» лежала пропасть в сто секретариатов.

— Почему? — наконец кто-то задал вопрос, который все хотели задать.

— Нет времени объяснять. — Тан Линь поднял глаза, — Посмотрите туда.

Все обернулись и увидели, как молодой человек с чёлкой бежал обратно от экрана, чтобы шепнуть что-то Чжоу Юньхуэю на ухо.

Чжоу Юньхуэй сначала слушал внимательно, затем выпрямился, и последние сомнения исчезли с его лица.

Чжэн Лочжу:

— Они собрали второй пазл?

— Скорее всего, кто-то из их группы догадался сразу после того, как «Клубничный пончик» зашёл в вагон. — Тан Линь был почти уверен, — Они ждали пока не соберут второй пазл, только для того, чтобы это подтвердить.

И действительно, как только Тан Линь закончил говорить, члены «Фонаря Чжугэ Ляна» начали перешёптываться, но не для обсуждения, а скорее для передачи ответа внутри группы.

Тан Линь посмотрел на Фань Пэйяна:

— Пора пробиваться в поезд.

Фань Пэйян спокойно кивнул:

— Будь осторожен.

Тан Линь посмотрел на Чжэн Лочжу и Нань Гэ, сказав только два слова:

— Чрезвычайный план.

Они сразу поняли:

— Ясно.

— Подождите, какой план? — Тао Вэньюй от имени «Ночных теней» выглядел невинно и растерянно.

Тан Линь покачал головой:

— Неважно. Просто запомните: как только введёте пароль, бегите в поезд.

Члены «Фонаря Чжугэ Ляна» уже начали открывать свои поля для пароля. Хотя они делали это скрытно, их было слишком много, чтобы остаться незамеченными.

«Железный батальон», «Возвращение домой» и «Десять обществ» тоже заметили это.

Тан Линь сразу сказал:

— Вводите пароль, сейчас.

Семеро одновременно открыли свои поля для пароля и выбрали орла, оленя, дракона, змею и белку, их действия почти синхронно совпали с действиями «Фонаря Чжугэ Ляна».

[Ой, кое-кто ввёл правильный пароль, двери открываются~~]

Снова появилась весёлая сова.

Неясно, кто первым завершил ввод, но на этот раз двери должны были принять большое количество пассажиров.

Большинство членов «Фонаря Чжугэ Ляна» стояли прямо у дверей метро, и как только они открылись, они хлынули внутрь, подобно приливу.

Но другие три крупные силы тоже охраняли двери и сразу загородили проход.

Не то чтобы нельзя было войти, но оставить остальных трёх и забрать всё себе было несправедливо.

Мгновенно вспыхнула драка, и всё погрузилось в хаос.

— Сейчас. — Решительно сказал Тан Линь.

Будучи наготове, Фань Пэйян, мгновенно применил канцелярскую принадлежность.

Вся станция метро была мгновенно окутана густым туманом!

— Чёрт, откуда этот туман?

— Эй, кто наступил мне на ногу?

— Блядь, не толкайтесь, дверь бьёт током.

Сначала слышались только звуки сталкивающихся друг с другом людей, но вскоре добавились странные звуки «свить, свить».

— Что это летает?! — надрывно спросил мужчина, испугавшись.

— Чёрт, как больно. Меня что-то ударило по лицу.

— Камни?

— Кто это делает?!

Никто не ответил.

Таймер: 17:44

Туман рассеялся, пассажиров метро: 32/100.

Среди них: «Клубничный пончик» — 6 человек, «Фонарь Чжугэ Ляна» — 19 человек, «VIP» — 4 человека, «Ночные тени» — 3 человека.

<http://bllate.org/book/14520/1285954>