

Клип Фэн Хао не прошел цензуру властей, но, конечно же, в эпоху интернета слова "запрещено цензурой" сами по себе становились лучшей рекламой. Крупные видеосайты назвали его "ошеломляющим взор" и "клипом, запрещенным на Небесах". Первый клип Фэн Хао с хитом поп-музыки оказался в топе музыкальных видео и на какое-то время привлек к себе внимание бесчисленных поклонников. Сингл "Жду, когда ты поднимешь взгляд" также длительное время держался на вершине поп-чартов.

Что же касается оценки клипа, то мнения в сети разошлись. Те, кому он понравился, говорили, что это визуальное искусство, а те, кому не понравилось, называли его вульгарным. Две эти группы непрестанно спорили, не уступая друг другу, что вызывало долгие и протяжные обсуждения.

Пока велись все эти бесконечные споры, с тайном кругу клип Фэн Хао, однако, создал большую шумиху.

Подготовка к съемкам следующего фильма Лин Лана, наконец, завершилась. Продюсер согласился отдать ему роль императора. Все время до тех пор он, будучи предоставлен самому себе, сидел дома: изо дня в день он либо читал книги по истории, либо изучал свой сценарий. Оставшееся время он предавался своему новому увлечению - слонялся по сети, вчитываясь в обсуждения клипа Фэн Хао.

Помимо официального форума Фэн Хао, местом, где он чаще всего отмечался, стал Weibo. До этого Лин Лан какое-то время не заходил туда после того, как случайно добавил в друзья Фэн Хао.

Поклонники и противники перенесли свои неустанные споры даже в Weibo. Прочитав множество аргументов обеих сторон и не обнаружив в них ничего нового, Лин Лан уже было хотел закрыть страницу, подумывая отказаться от своего нового хобби, когда его взгляд привлек один комментарий, который показался ему неуместным:

— Как же мне хочется стать стулом, на котором ты сидишь.

Лин Лан нахмурился. На аватарке этого человека была мужская нога в кожаном ботинке, причем снятая со стороны подошвы. Подчинившись зову интуиции, он перешел на домашнюю страницу своего соперника в любви, но случайно обнаружил там новый мир.

Первые несколько постов в Weibo сплошь представляли собой фотографии мужских ног. Там были ноги в кожаных ботинках, спортивной обуви, в белых носках и даже нога, наступившая на голову человека. Его лицо закрывала мозаика, на шее красовался ошейник, а на запястьях - наручники.

Лин Лан продолжал прокручивать его посты, пока наконец не добрался до сообщения в микроблоге, где упоминался клип Фэн Хао, но адресовалось оно не Фэн Хао, а кому-то другому. Этот человек выложил один из кадров съемки на кухне. Фэн Хао сидел на стуле из человеческих тел, задумчиво приложив пальцы ко рту и опустив взгляд на кофейный столик,

который поддерживало четверо практически обнаженных мужчин.

Под картинкой блоггер приписал строку. Эта строка была очень короткой: всего десяток иероглифов и один знак пунктуации: "Предел мечтаний каждого мастера".

Лин Лан снова перешел по ссылке. Количество лайков этого поста в Weibo оказалось на удивление велико, но стиль комментариев сильно отличался от того, что встречался обычно.

— Я тоже об этом мечтаю. К несчастью, моей мечте, скорей всего, осуществиться не суждено.

— Хе-хе, а идея-то хороша. Здесь нет каких-нибудь рабов, которые не прочь стать стулом для мастера?

— Этот мастер такой красавчик, я готов сделать все, что он пожелает.

— Это настолько возбуждает, что тяжело даже думать об этом.

— Откуда взят этот кадр? Плиз-плиз-плиз.

Вскоре кто-то ответил на его комментарий.

— Это из клипа "Жду, когда ты поднимешь взгляд". Певца зовут Фэн Хао, можешь найти о нем информацию в интернете.

Затем ответил кто-то еще.

— Я нашел его. Никогда не слышал об этом певце. Он новичок? Песня-то неплохая, но зачем он снял такой клип?

— Певец из нашего круга? Я нашел его в Weibo, надо проверить.

Лин Лан прочитал все это. Помимо обсуждения содержания клипа Фэн Хао, половина отписавшихся завидовала Фэн Хао, а другая - завидовала его стулу, причем аватарки у каждой из них были практически одинаковыми. Он небрежно покликнул по ним, и их фотографии в Weibo застали Лин Лана врасплох. Только тогда он узнал, что существует подобная группа людей.

Услышав, как в замочной скважине проворачивается ключ, он уже не успевал закрыть все вкладки в браузере, поэтому поспешно выключил планшет, отложил его в сторону, надел рубашку Фэн Хао и поднялся с кровати. Когда Фэн Хао вошел в комнату, он застегивал последнюю пуговицу.

- Опять просматриваешь сценарий? - с улыбкой спросил Фэн Хао. Увидев, что Лин Лан не успел надеть нижнее белье, он понял, что тот только что встал с постели. С тех пор, как ему пришлось посидеть в клетке, Лин Лан ни разу не нарушал правила.

- ...Мм, - Лин Лан с виноватым видом бросил взгляд на разложенный на кровати сценарий и лежащий на прикроватной тумбочке планшет с выключенным экраном. То, что он только что случайно увидел, заставило его занервничать и неосознанно солгать Фэн Хао.

- Когда человек лжет, у него невольно опускается взгляд, - с легкостью разоблачил его Фэн Хао. - Неужели ты не посещал уроки актерского мастерства?

Лин Лан не ожидал, что его с такой легкостью вычислят по столь незначительной детали, и от неожиданности малость опешил.

Фэн Хао прошел мимо него и взял с тумбочки планшет. Лин Лан хотел было остановить его, но не посмел. Он наблюдал за тем, как на экране появляется картинка. На фотографии был стоящий на коленях голый мужчина с маской на глазах. Он с таким видом, словно пребывает в экстазе, лизал подошву кожаного ботинка.

Фэн Хао молча закрыл фотографию, а затем быстро просмотрел содержимое других вкладок Weibo, после чего, наконец, снова перевел взгляд на Лин Лана. На его лице не отражалось никаких эмоций, но Лин Лан знал - это выражение означало, что он недоволен.

Отбросив планшет на кровать, Фэн Хао сел и тихо отдал приказ:

- На колени.

Этот тихий приказ в ушах Лин Лана прозвучал словно гром среди ясного неба. Испуганный Лин Лан тут же упал на колени.

- Почему тебе захотелось это увидеть?

Голос Фэн Хао прозвучал ровно, но именно это заставило Лин Лана перепугаться:

- ...Я случайно кликнул туда.

- Впервые?

Лин Лан торопливо кивнул.

- Если тебе стало любопытно, то нет ничего плохого в том, чтобы на это взглянуть, - Фэн Хао

закинул ногу на ногу и носком ботинка приподнял подбородок Лин Лана. - Но почему ты солгал?

Лин Лан опасливо посмотрел на Фэн Хао, а затем быстро отвел взгляд, не решаясь больше смотреть на него.

- Пусть это была всего-навсего маленькая ложь, ложь все еще остается ложью, даже если она незначительна. Скажи, как ты хочешь чтобы тебя наказали?

Кожаный ботинок Фэн Хао находился как раз у рта Лин Лана, а перед его внутренним взором по-прежнему отчетливо стояли только что увиденные фотографии. А еще он прекрасно помнил, что, когда впервые увидел эти снимки, неосознанно представил себя на месте того человека и даже из-за этого испытал возбуждение.

Словно в него кто-то вселился, Лин Лан повернул голову и потянулся губами к ботинку. Он становился все ближе и ближе, но, когда поцелуй уже должен был состояться, цель внезапно от него отделилась. Он с разочарованным видом поднял взгляд и увидел, что в уголках губ Фэн Хао появилась улыбка, вот только улыбка эта была холодной и не отражалась в его глазах.

- Ты поступил плохо, - Фэн Хао носком ботинка потыкал его в щеку. - А это награда, а не наказание. Неужели ты не можешь их отличить? Или ты считаешь, что я вместо наказания должен похвалить тебя за ошибку?

Лин Лан не знал, что ему делать, поэтому продолжал тихо стоять на коленях.

Конец ботинка Фэн Хао опустился, наконец, остановившись на обнаженной нижней части тела Лин Лана. В тот момент, когда он коснулся ее, Лин Лану показалось, что через его тело прошел заряд тока. У него возникло такое чувство, будто все его тело в огне; его орган моментально отяжелел и распух, но Фэн Хао придавил его ногой, не позволяя пошевелиться.

В первую ночь наедине с Фэн Хао тот точно так же обращался с Лин Ланом, но тогда он уже был возбужден, - это было далеко от того ощущения, когда его тело быстро приходит в возбуждение.

Фэн Хао лишь слегка надавил носком ботинка и пару раз провел им туда-сюда, а Лин Лан мигом возбуждился и тяжело задышал. Его взгляд не отрывался от лица мужчины, и он был не в силах пошевелиться.

Фэн Хао едва заметно улыбнулся, но когда снова открыл рот, то заговорил уже на другую тему:

- Сегодня я хотел сообщить тебе хорошую новость.

Все внимание Лин Лана было сосредоточено на нижней части его тела. Он даже не услышал

Фэн Хао. Он чувствовал сладкие мурашки от самого сердца до кончиков пальцев, которые затем повернули назад, промчавшись от кончиков пальцев к сердцу, и, наконец, поднялись до головы.

Он всего лишь желал, чтобы Фэн Хао продолжал двигаться, но тот не спешил исполнять его желание, и его нога оставалась неподвижной.

Фэн Хао ничего не делал, поэтому ему пришлось действовать тайком, пытаясь облегчить до боли терзающее его желание трением о него, но Фэн Хао мигом его раскусил и остановил строгим приказом:

- Не двигайся.

Лин Лан тут же застыл на середине движения.

- Как по-твоему, что такое наказание?

Лишь тогда до Лин Лана дошло, чего добивался Фэн Хао. Он сглотнул и стал честно стоять на коленях, вот только его взгляд все равно время от времени опускался.

Фэн Хао заговорил более мягким тоном:

- Моя хорошая новость заключается в том...

Он улыбнулся:

- Что скоро мы с тобой снова поработаем вместе.

Рассеянному Лин Лану потребовалось какое-то время, чтобы переварить эту фразу, после чего его внимание успешно переключилось:

- Что ты имеешь в виду?

Он бросил взгляд на свой сценарий:

- Неужели?..

Фэн Хао с улыбкой кивнул:

- Именно так.

Лин Лан даже представить себе не мог, что будет сниматься в дораме вместе с Фэн Хао:

- Какая роль?

- Преданный министр.

В роли императора у Лин Лана имелись два министра, равных по своим власти и влиянию. В этой, как и в любой другой дворцовой дораме, присутствовали такие обязательные элементы, как верный императору министр и министр-предатель. Хотя император был честен и строг, верный министр неизбежно многое утаивал от него. И в какой-то момент император поверил клевете и чуть было не совершил большую ошибку. К счастью, в итоге с помощью преданного министра он смог исправить ситуацию и покарать зло.

Хотя сейчас Фэн Хао досталась роль преданного министра, прежде, с самого дебюта, он всегда играл роли отрицательных персонажей. Возможно, с самого своего появления на большом экране ему впервые предстояло сыграть роль положительного героя.

Но первая реакция Лин Лана оказалась другой:

- Почему мы постоянно снимаемся в одних и тех же фильмах?

- Может, это судьба? - по-прежнему шутливым тоном сказал Фэн Хао.

Лин Лан, конечно же, ему не поверил.

- Ладно, я узнал, что ты выбрал эту драму, поэтому попросил режиссера и мне дать в ней роль, - изменил свои слова Фэн Хао.

Лин Лан еще меньше поверил в такой ответ - в словаре Фэн Хао не было слова "просить".

- Если мы продолжим везде появляться вместе, зрители устанут от нас.

Фэн Хао улыбнулся:

- Я еще не устал, а что касается зрителей - им придется привыкнуть.

- Мы проведем в одной съемочной группе еще несколько месяцев, разве тебя это не радует? - Фэн Хао подвигал носком ботинка, и разум Лин Лана, который отвлекся, снова всем своим существом сосредоточился на нижней части его тела.

Фэн Хао явно дразнил его, но Лин Лан не смог этого выносить, и после двух-трех

поглаживаний, поддался страсти, которую не должен был испытывать.

Он сглотнул и осмелился обратиться к Фэн Хао:

- Мастер...

- Нет, - Фэн Хао отдернул ногу. - Я сказал, что это наказание, значит, так все и есть. Но раз уж ты провинился впервые, я забуду об этом. Однако если подобное повторится...

Он не договорил, но эта повисшая в воздухе недосказанность оказалась еще более пугающей, благодаря чему Лин Лан точно не посмел бы снова его послушаться.

- Что же касается тех грязных снимков... - уголки губ Фэн Хао приподнялись. - Если захочешь полюбоваться на них, то должен будешь использовать их в качестве учебного пособия для себя.

Он подался вперед, полностью захватив Лин Лана своим пронзительным взглядом:

- И все, чему научишься, ты продемонстрируешь мне одно за другим.

Через несколько дней после того, как Лин Лан узнал, что Фэн Хао будет вместе с ним сниматься в дораме, ему пришло извещение о том, что члены съемочной группы, играющие главные роли, должны явиться на небольшое собрание. Местом встречи стал конференц-зал в здании Е.

Они вдвоем приехали туда раньше назначенного времени, поэтому остальные еще не пришли. По неизвестной причине в конференц-зале оказался всего один стул. Лин Лан, само собой, позволил Фэн Хао занять его, а сам, как будто это было само собой разумеющимся, оперся на стол для совещаний. Они оба взялись за сценарий и принялись перечитывать свои реплики.

Фэн Хао дочитал последнее предложение и перелистнул страницу. При этом зацепившаяся за следующий лист страница вылетела и приземлилась возле двери в нескольких шагах от него.

Увидев это, Лин Лан, не раздумывая, потянулся за листом. Но едва он опустился на корточки, как перед ним предстала пара высоких черных ботинок, которые безразлично наступили на выпавшую страницу.

Лин Лан поднял взгляд от этих ботинок и увидел перед собой мужчну в кожаных брюках и куртке, который сверху вниз вопросительным взглядом взирал на него.

Лин Лану стало не по себе. Он мигом выпрямился и вернул мужчине взгляд с ледяным выражением на лице.

Мужчина окинул взором сидящего Фэн Хао, а затем вновь посмотрел на Лин Лана. При этом в его глазах вспыхнул некоторый интерес.

Какое-то время поразглядывав этих двоих, мужчина неторопливо на шаг отступил, наклонился и подобрал с пола лист бумаги. Когда же он снова поднял взгляд, на его губах красовалась дерзкая улыбка.

Лин Лан потупился. Высокомерное выражение лица этого человека заставило его инстинктивно насторожиться.

Мужчину же, похоже, совершенно не волновала враждебность Лин Лана. Он приподнял бровь и легкомысленно произнес:

- Разве император может вести себя так? Это поистине грубо.

Прим. переводчика: А-а-а! Следующая глава с самого начала убивает прицельным выстрелом! Автор и сюда умудрился приплести Антилопу!!!

<http://bllate.org/book/14515/1285523>