

Гример какое-то время вглядывался в лицо Лин Лана, прежде чем прийти к определенному выводу:

- Лин Лан, вы теперь спите лучше, чем раньше? Когда мы только приехали сюда, у вас были синие круги под глазами, но на острове они испарились.

Лин Лан, даже не поворачивая головы, краем глаза заметил, что Фэн Хао улыбнулся ему из-за соседнего туалетного столика.

Закрыв глаза, Лин Лан сделал вид, что ничего не заметил. Затем он почувствовал, что гример с помощью большой кисти наносит грим вокруг его глаз:

- Это плохо?

- Да нет, - гример в задумчивости нахмурил брови. - Вы - преступник, которого за тяжкое преступление посадили в тюрьму, в такой ситуации вы должны находиться под постоянным давлением и испытывать беспокойство, разве вы могли бы просто сидеть в тюрьме и расслабляться? Когда у вас были темные круги под глазами, это было очень удобно, но теперь мне самому придется их рисовать.

Все в комнате, за исключением Лин Лана и его менеджера, расхохотались, тогда как менеджер с тревогой взглянул на Фэн Хао. Прошлой ночью он решил перестраховаться и позвонил в комнату Лин Лана, но никто ему не ответил. Что же касается того, куда он ушел, все и без того было очевидно.

Наряду с несколькими предыдущими сценами, сцена, которую они снимали сейчас также занимала немало времени, поэтому Лин Лан с Фэн Хао уже очень долго находились вместе в тюрьме. Ради достижения общей цели - побега из тюрьмы - они вдвоем пережили множество испытаний и между ними зародилось большое количество сложных чувств.

У Лин Лана была привычка перечитывать сценарий перед съемками сцены, стараясь войти в роль и слиться со своим персонажем, но во время сегодняшних съемок он обнаружил, что никак не может войти в нужное состояние.

К нему подошел Фэн Хао:

- Почему у тебя такой хмурый взгляд?

Лин Лан указал на сценарий:

- Я все время застреваю на этой части.

Фэн Хао подошел поближе, чтобы получше рассмотреть:

- А, старший, ты тоже так думаешь? Мне кажется эта часть...

Не успел он закончить фразу, как кто-то подошел и попросил их подготовиться к съемке. Они снимали кульминацию всего фильма, и съемка этой сцены должна была затянуться надолго. Нескольким людям нужно было бежать через туннель до самого берега моря, а вдоль всего их пути было установлено множество дорожек и подъемников для камер. Вся съемочная группа была готова к бою, ожидая лишь отмашки от режиссера.

- Приготовились... - раздался усиленный мегафоном голос помощника режиссера. - Три, два, один...

Следом за ним по всей съемочной площадке разнесся голос самого режиссера:

- Начали!

Услышав команду, Лин Лан с Фэн Хао отчаянно побежали вперед, еще двое заключенных следовали за ними по пятам. В последнюю минуту план их побега из тюрьмы оказался раскрыт, поэтому Лин Лан на скорую руку устроил в туннеле взрыв, чтобы замедлить преследовавших их надзирателей, но надзиратели, отвечавшие за наблюдение за внешним периметром, уже обнаружили, что четверо заключенных пытаются сбежать, и приготовились к перехвату.

Вскоре раздалась выстрелы, но единственным оружием, которое было у четверых беглецов, оказался пистолет, выхваченный Фэн Хао из рук охранника. Вскоре одного из заключенных застрелили, и он упал. Не удержавшись, Лин Лан обернулся и посмотрел на него, при этом его шаги в нерешительности замедлились.

- Забудь о нем! Беги! - на бегу прокричал Фэн Хао, догадавшись о терзавших Лин Лана сомнениях.

Лин Лан, стиснув зубы, снова припустил вслед за Фэн Хао. Второго заключенного ранило в грудь, он остановился, после чего сделал еще два шага, но тут его тело пронзили еще две пули. Оседая на землю, он с ненавистью взглянул на свободу, которая ожидала его впереди.

На этот раз Лин Лан не замедлился, однако на его лице появилось опечаленное выражение. Он играл мудрого, стойкого и доброго персонажа. Он не мог относиться к кому-либо безжалостно, даже если эти люди прежде причиняли ему вред, что Фэн Хао публично назвал его самой большой слабостью. Рано или поздно эта слабость должна была привести его к смерти.

- Не двигаться! - внезапно у них на пути выскочил вооруженный надзиратель. Фэн Хао даже не раздумывал, его первой реакцией стало поднять пистолет и выстрелить этому человеку прямо

промеж бровей.

- Только полный идиот станет кричать "Не двигаться!", прежде чем откроет огонь, - только Фэн Хао договорил, как неподалеку раздался выстрел, и Лин Лан споткнулся, приземлившись прямым ходом на него.

Поддерживая его, Фэн Хао огляделся по сторонам и заметил позади них засаду. Он моментально трижды выстрелил из пистолета, отправив того человека прямым ходом на небеса.

- Тебе плохо? - спросил Фэн Хао, схватившись за руку Лин Лана. Но тот прикусил губу и покачал головой, давая понять, что с ним все в порядке.

Опустив голову, Фэн Хао обнаружил, что Лин Лана ранили в левую ногу.

- Черт, - выругался он себе под нос.

- Свобода прямо перед нами, - Лин Лан указал туда пальцем, и, едва обернувшись, Фэн Хао увидел последнюю преграду на пути их побега: забор из колючей проволоки в три метра высотой. Это заграждение располагалось по самому внешнему периметру тюрьмы и было одной из первых ограничительных мер, установленных на этом острове. После установки заграждений с током высокого напряжения, эта старая изгородь окончательно устарела.

Фэн Хао с сияющими глазами в тот же миг ринулся к проволочной изгороди. Лин Лан, терпя острую боль в ноге, нетвердой походкой последовал за ним. Испытывая легкое раздражение, Фэн Хао взобрался на самый верх заграждения, но когда Лин Лан поднял ногу, пытаясь подняться, он заметил, что его левая нога совсем перестала двигаться.

- Стоять! Руки вверх! - с криками их догоняло все больше и больше охранников. Фэн Хао с негодованием повернул голову. Неужели их попытка побега на самом деле закончится неудачей?

Внезапно Лин Лан поднял голову:

- Беги!

Фэн Хао на мгновение был потрясен, прежде чем, не раздумывая, наклониться назад:

- Дай мне руку!

- Я же сказал тебе уходить!

- А я говорю, руку давай!

Казалось, крик Фэн Хао мог потрясти небеса, на миг даже ветер словно остановился. Все, что осталось перед глазами Лин Лана, - непоколебимый взгляд Фэн Хао и рука, протянутая к нему.

- Снято... - голос режиссера эхом разнесся по всему острову.

Фэн Хао тотчас же спрыгнул с проволочного ограждения и крепко обнял Лин Лана, обхватив его голову руками и слегка похлопывая его по спине.

- Все в порядке, теперь все в порядке.

Лин Лан безвольно опустил голову на грудь Фэн Хао, его плечи заметно подрагивали.

Режиссер, хлопнув в ладоши, позвал к себе сценаристов, чтобы обсудить с ними сюжет, тогда как все остальные, присутствовавшие при этой сцене, до сих пор в оцепенении стояли, находясь под воздействием от увиденного.

Благодаря утешительным объятиям Фэн Хао, эмоции Лин Лана постепенно смогли успокоиться.

- Как ты додумался это сказать? - спросил Фэн Хао, приподнимая подбородок Лин Лана.

Лин Лан покачал головой.

- Без понятия. Мне показалось, что эти слова сами срываются с моих губ, и я просто выпалил их.

- Возможно, ты всего лишь захотел выразить то, о чем на самом деле думал твой персонаж.

Были оглашены результаты обсуждения режиссера и сценаристов: они сохранят отснятый материал и еще раз отснимут сцену, согласно сценарию. А решение, изменять что-либо или нет, они смогут принять уже по окончании съемок.

Фэн Хао снова запрыгнул на проволочное ограждение, ему оставалось сделать лишь пару шагов, чтобы обрести столь желанную свободу. Для человека, которого приговорили к пожизненному заключению, на свете не было ничего важнее свободы.

Лин Лан схватил его за лодыжку:

- Возьми меня с собой!

Охранники подбирались все ближе и ближе. Одна штанина Лин Лана была залита кровью, было предельно ясно, что дальше он не сможет идти самостоятельно.

Фэн Хао сильно нахмурился, собираясь стряхнуть с себя его руку.

- Возьми меня с собой! - упорно повторил Лин Лан. - Я единственный, кто сможет вывести тебя из этого места!

Фэн Хао остановился посередине движения.

Лин Лан стиснул зубы:

- Судно, о котором я упоминал ранее, всего лишь приманка. Оно взорвется, как только пройдет двести метров, что должно было отвлечь надзирателей.

Лицо Фэн Хао помрачнело, но Лин Лану сейчас было уже все равно:

- Я единственный, кому известно, где находится настоящая лодка. Возьми меня с собой, и мы уплывем на ней вместе.

Выругавшись, Фэн Хао решительно протянул к нему раскрытую ладонь:

- Давай свою руку!

- А я говорю, руку давай! - прокричала ассистентка, пытаясь скопировать тон Фэн Хао, и подбежала к менеджеру.

- Совсем спятила? - менеджер похлопал ее по руке. - Ты уже так давно кричишь, не устала еще?

- А вам не кажется, что эта реплика пробуждает странное чувство? Наблюдая за действием со стороны, я была полностью захвачена этой сценой.

- Даже если она пробуждает какие-то чувства, ты просто устанешь от нее, раз за разом повторяя одно и то же.

Ассистентка полностью проигнорировала его и, хихикая, подбежала к Фэн Хао:

- Как же так? Разве нашему Лин Лану нравится импровизировать?

- Между собой вы все зовете старшего по имени?

Ассистентку сильно удивил этот вопрос.

- Нет, мы и при нем его так зовем. Лин Лану не нравится, когда его называют учителем, а звать его по прозвищу никто не посмеет. Английского имени у него тоже нет, поэтому со временем все просто привыкли называть его по имени.

- Однако, - ассистентка пододвинулась к нему поближе и прикрыла рот рукой, - позволь мне раскрыть тебе маленькую тайну. Между собой мы называем его Королем Серебряного Экрана Лин, Айсбергом Лин и Важной Шишкой Лин, но не смей говорить об этом ему.

Фэн Хао подавил смешок:

- А эти прозвища не слишком преувеличены?

- Да не, все путем, - поразмыслив, выдала ассистентка. - В любом случае он одинаковый как внутри, так и снаружи. И это гораздо лучше тех знаменитостей, которые с виду кажутся очаровательными, но на самом деле наедине изливают все свое недовольство на своих ассистентов.

Ассистентка последовала за остальными членами съемочной группы обратно в комнату отдыха, но как только увидела обед, разложенный на столе, тут же принялась прыгать от радости.

- Ах! Свежие томаты черри, свежий салат! Я уже почти позабыла, как они выглядят!

Менеджер тут же схватил помидорку черри, забросил ее в рот и за раз проглотил.

- Как здесь могли оказаться такие первоклассные продукты?

Ассистентка тут же к криком подлетела к нему:

- Ах! Это мое!

Курьер, который доставил сюда еду, сказал:

- Фэн Хао сегодня утром попросил доставить всю эту еду, и нам тоже перепала своя доля этого счастья.

Съемочная группа, у которой и без того сложилось о Фэн Хао хорошее впечатление, почувствовала, как ее мнение о нем еще больше улучшилось. Ассистентка, подойдя, от всей души хлопнула его по плечу:

- Ничего себе, как и следовало ожидать, наш принц Фэн из видной семьи. Одно твое слово, и Е групп придется посторониться!

Менеджер использовал салат, чтобы заткнуть ей рот:

- Замолчи, что ты будешь есть, если Е групп накроется медным тазом?

- Конечно же, я последую за принцем Фэн! Скорей, иди и скажи Лин Лану, чтобы сменил компанию, а потом мы соберем свои вещички и тоже запрыгнем на его судно, - с набитым салатом ртом произнесла ассистентка, отчего ее слова прозвучали не особо разборчиво.

- А к какому агентству приписан Фэн Хао? - внезапно встрял в разговор гример Фэн Хао.

Этот вопрос на мгновение озадачил всех собравшихся в комнате. Все переглянулись друг с другом, но ни у кого не было ответа на этот вопрос, поэтому в комнате воцарилось неловкое молчание.

Глаза всей толпы обратились к агенту Фэн Хао, который в данный момент, сидя в уголке, зарылся в еду. Внезапно очутившись в центре внимания, молодой агент так перепугался, что разом проглотил все, что было во рту.

- Это, это... На самом деле Фэн Хао... Он до сих пор в свободном полете.

- Ты сам по себе? - сильно удивился Лин Лан, сидевший в другом углу и прислушивавшийся к их разговору.

- Старший, разве это так необычно? - спросил Фэн Хао, перекладывая помидоры из своей коробки с обедом в другую.

- Почему ты не подписал контракт с компанией?

- Не нашел для себя ничего подходящего. А ты, старший? Тебе хорошо живется в Е групп?

Перед выпуском Лин Лан уже подписал контракт с агентством, но не прошло и года, как кое-

что произошло и контракт оказался разорван. Мистер Мо выплатил за него неустойку и порекомендовал его компании E Entertainment, после чего помог подписать с ней контракт.

Но, хотя с виду все выглядело так, словно он был актером E групп, на самом деле его зарплату мистер Мо выплачивал из собственного кармана. Ему не приходилось участвовать в съемках рекламы, а сам мистер Мо просто для галочки брал лишь малую часть причитающейся ему доли от денежных поступлений. И, конечно же, об этом знали только его менеджер и несколько человек из руководства компании.

- Все в порядке, - неопределенно ответил Лин Лан.

- А ты не задумывался о том, чтобы сменить компанию?

- Неустойка за разрыв контракта чересчур высока.

- Я заплачу.

Лин Лан поднял глаза на него:

- И куда ты предлагаешь мне перейти?

- В мою компанию.

- У тебя есть агентство?

- Нет, - Фэн Хао моргнул. - Но, старший, если ты решишь перейти, я создам его.

- А если нет?

- Тогда я подпишу контракт с E групп, чтобы быть вместе с тобой.

Лин Лан, опустив голову, бросил взгляд на его коробку с обедом:

- Ты не любишь помидоры?

Фэн Хао поджал губы:

- Можно и так сказать.

- Тогда зачем было так далеко их везти?

Вместо ответа Фэн Хао выдал неуместное заявление:

- Старший, ты почти ничего не ел в последние дни.

- Если ты сделал это ради меня, то почему не захотел об этом мне рассказать?

- Я сделал для тебя гораздо больше, чем ты можешь себе представить, - усмехнулся Фэн Хао, - но я сделал это не ради того, чтобы рассказать об этом тебе.

<http://bllate.org/book/14515/1285491>