

Услышав это, Фэн Хао подумал было обернуться и посмотреть назад, но был остановлен Лин Ланом.

- Не оборачивайся, - сказал он.

Фэн Хао моментально все понял; он посмотрел назад через зеркало заднего вида и, конечно же, увидел следовавшую за ними машину.

- Вы заслуживаете называться старшим, ваша бдительность на высоте, - даже в такие моменты Фэн Хао не забывал отвесить ему пару похвал.

- Еще через полгода и твоя бдительность достигнет тех же высот, - пока Лин Лан говорил это, скорость его машины совсем не замедлилась, напротив, лишь возросла. Приблизившись к захолустному переулку, они без всякого предупреждения свернули в него. Как раз когда Фэн Хао от души вздохнул, подумав о том, что каждый, ставший знаменитостью, вынужден становиться и мастером автогонок, он обнаружил, что с папарацци позади них тоже шутить не стоило - он практически был в состоянии угнаться за ними.

Лин Лан, постоянно увеличивая скорость, гнал машину вперед. Фэн Хао заметил, что пейзаж вдоль дороги становился все более и более знакомым ему, и догадался, что они двигались в направлении дома Лин Лана.

Внезапно он понял, что собирался сделать Лин Лан; причина, по которой папарацци до сих пор не смогли выяснить настоящий адрес Лин Лана, заключалась в защите жилого района высокого класса, ведь все въезжающие в него автомобили должны были пройти проверку с подтверждением владельца, прежде чем смогут въехать туда.

Как и ожидалось, Лин Лан привез Фэн Хао ко входу в жилой квартал. Увидев машину Лин Лана, охранник открыл ворота и пропустил их внутрь, оставив машину папарацци за пределами жилого комплекса.

В СМИ было широко распространено мнение, что здесь находилась "резиденция" Лин Лана, хотя на самом деле он здесь не жил. Въехав в район, он замедлился; затем поехал напрямиком к подземной автостоянке, после чего вскоре выехал из другого - бокового - выхода.

Они снова вернулись на главную дорогу, а за ними больше даже тени не следовало. Фэн Хао повернул голову и открыто посмотрел на Лин Лана:

- На самом деле я тоже остановился в жилом комплексе закрытого типа, поэтому они не смогли бы туда попасть.

- Но в таком случае СМИ узнают, где ты живешь, - сказав это, Лин Лан на мгновение был потрясен. Какое ему вообще дело до того, где поселился Фэн Хао? Не говоря уже о том, что для

двух парней совершенно нормально поехать куда-то в одной машине, просто в его голове что-то переклинило, раз он решил совершить такое показательное выступление.

Фэн Хао, похоже это совсем не заботило:

- Этим бедным папарацци долго придется ждать снаружи жилого комплекса.

Лин Лан схватился за голову, он уже мог предвидеть заголовки завтрашних газет - возможно, занести в черный список и заблокировать номер своего менеджера было бы неплохой идеей.

- Осторожней! - низким голосом вскрикнул Фэн Хао. Лин Лан рефлекторно ударил по тормозам, отчего их обоих по инерции толкнуло вперед.

Перед машиной стояла какая-то отчаянная собака. Вероятно, из-за испуга она не знала бежать ей назад или вперед.

Хозяин собаки торопливо подбежал и унес ее, все время жестами извиняясь перед Лин Ланом.

- Слишком невнимательно, - обвиняющим тоном сказал Фэн Хао, Лин Лан ничего не ответил, он подождал пока хозяин с собакой уйдет, прежде чем снова завести машину.

- Старший, вы не любите собак? - внезапно Фэн Хао задал такой вопрос.

Лин Лан неправильно связал этот внезапный вопрос с только что виденной ими собакой:

- Так себе.

- А мне очень нравятся собаки, особенно большие, - Фэн Хао пристально на него посмотрел. - Я всегда хотел себе одну завести.

На светофоре впереди загорелся красный свет, и Лин Лан остановил машину; именно в этот момент он заметил несколько грубоватый взгляд этого парня, которым он, не отводя глаз, пристально смотрел на него.

- О чем ты только что говорил?..

- О том, чтобы завести собаку, - даже не моргнув глазом, без колебаний ответил Фэн Хао.

- ...Но почему ты все время на меня смотришь?

- Хм? - не в силах сдержать смех, Фэн Хао расхохотался. - Разве это не проявление хороших манер, во время разговора смотреть на собеседника?

Когда он сказал это, Лин Лан неосознанно на него посмотрел; но стоило только их глазам встретиться, как Лин Лан мигом от него отвернулся. Он обнаружил, что на самом деле не может посмотреть на Фэн Хао, находясь с ним лицом к лицу. Он ощутил, что от Фэн Хао каким-то образом снова начало исходить то подавляющее чувство, что он уже испытывал ранее.

- Я не встречал тебя раньше в академии? - вынужденный смотреть на обратный отсчет времени под красным светом, Лин Лан, наконец, спросил о том, от чего чувствовал недоумение в своем сердце.

- Боюсь, не смогу ответить на этот вопрос, - со смехом проговорил Фэн Хао. - Неужели старшему кажется, что я выгляжу знакомо?

Нет, не знакомый внешний вид, это было какое-то другого рода знакомство; Лин Лан не мог его описать.

- Возможно, я что-то не так запомнил, - тихим голосом произнес Лин Лан.

- Наверное, в этом мире не так много людей, которым посчастливилось, чтобы старший запомнил их, - поддразнил его Фэн Хао, Лин Лан же сделал вид, что ничего не услышал.

Лин Лан доставил Фэн Хао к месту назначения, отклонив его приглашение зайти к нему в дом и посидеть вместе. Развернувшись на 180 градусов, он вернулся обратно в жилой комплекс. На этот раз он въехал через боковой вход, а выехал через главный, полностью уверенный, что папарацци до сих пор его ждут и тронутся вслед за его машиной, как только увидят, что он выезжает оттуда.

Лин Лан воспользовался вечерними сумерками и, несколько раз поменяв направление, стряхнул увязавшийся за ним хвост. Посмотрев на время, он понял, что прошел примерно час с тех пор, как он согласился отвезти Фэн Хао домой, и тем временем, когда Фэн Хао на самом деле ушел. Этого промежутка времени СМИ будет вполне достаточно, чтобы приукрасить его всеми возможными подробностями; он вздохнул и все же решил заблокировать номер своего менеджера, по крайней мере, это дало бы ему лишнюю минуту покоя.

Страусиный план Лин Лана - спрятать голову в песок и не признавать проблемы - провалился. Уже на следующее утро его разбудил телефон; посмотрев на определитель номера, он понял, что не заблокировать одновременно и номер своей ассистентки было большой ошибкой.

Конечно же, с телефона ассистентки звонил его менеджер. После просмотра утренней газеты с ярчайшим заголовком "Первый секс-скандал с тех пор, как король серебряного экрана дебютировал 10 лет назад", вот такая взрывная новость вместе с открытием, что его телефон заблокирован, заставила менеджера просто впасть в ярость.

- Я всего один день за вами не присматривал, и как же так вышло, что вы подняли такой переполох, да еще и подвезли кого-то домой? До сих пор вы никогда не ходили к кому-то домой и никого не подвозили до дома. Вам не кажется, что вы слишком часто делаете исключения для Фэн Хао? Эй, вы там?! Скажите хоть что-нибудь!

Прослушав несколько его фраз, Лин Лан понял, что это надолго; он открыл стоявшую рядом с его кроватью тумбочку и достал оттуда игрушечного хомячка, который был подарком его ассистентки; он мог записывать и циклично воспроизводить записи.

Он сложил вместе телефон и игрушечного хомячка, а затем развернулся и направился в ванную. Менеджер долго и упорно на него таякал, каждые 30 секунд получая в ответ: "Ладно, хорошо, я все понимаю". Прошло много времени, прежде чем до менеджера дошло, что что-то не так.

- Черт! Лин Лан, вы снова использовали игрушечного хомячка, чтобы одурачить меня!

С другого конца ему ответил все тот же безразличный голос Лин Лана:

- Ладно, хорошо, я все понимаю.

Зная, что Лин Лан уже какое-то время не было у телефона, менеджер понял, что дальше говорить что-то бессмысленно и завершил звонок. Обернувшись, он снова увидел в газете такие фразы, как "вместе ходили за покупками", "вместе поехали домой", "отмахнулись от репортеров" и "интимные действия". Неясно, было ли это случайно или намеренно, но к статье прилагались нечеткие фото. Знающий человек с первого взгляда мог бы сказать, что их сделали тайком, специально подловив нужный момент; неожиданно, но читателям фотографии очень понравились. Внезапно он почувствовал, что зол на весь мир.

Яростно швырнув газету на пол, менеджер процедил:

- Я знал, что этот Фэн Хао явно не прост! Лин Лан еще никогда не светился в таких бульварных газетенках, все эти проблемы начались с его появлением!

- Он тоже этого не хотел, - ассистентка все же попыталась защитить Фэн Хао.

- Чушь! Этот скандал специально раздут, не удивлюсь, если те папарацци нарочно были приглашены Фэн Хао!

Телефон, который менеджер положил на стол, зазвонил, это наверняка был очередной репортер какого-нибудь издания. Он принял звонок и, не задав ни единого вопроса, громко ответил:

- Все написанное в газете - откровенная ложь, такого никогда не было!

- Да, они вместе пришли в магазин, но Лин Лан постоянно ходит по магазинам со мной, почему вы обо мне не напишете?

- Что касается возвращения домой? Теперь что, вернуться вместе домой - постыдный поступок? Да они просто репетировали свои роли!

- Если съемки одного фильма закончились, разве это означает, что не могут приступить к подготовке к новому?

- Что за новый фильм? Извините, без комментариев!

- Спокойствие, только спокойствие, - дождавшись, когда он закончит разговор, ассистентка замахала руками туда-сюда. - Злость может лишь навредить вашему здоровью.

- Какое, черт побери, спокойствие?! Если кто-то решит использовать Лин Лана, чтобы самому взлететь на вершину, ему придется сначала переступить через мой труп!

- Хе-хе, - злорадно рассмеялась ассистентка. - И что вы собираетесь делать теперь? Искать новый фильм, чтобы скрыть свою ложь?

- Нет нужды. Лин Лан уже выбрал сценарий следующего фильма, съемки начнутся в следующем месяце, тогда нам просто нужно будет сказать, что в последнюю минуту Фэн Хао заменили на другого актера, и дело будет сделано.

- Эй, - ассистентка просто развела руками, - думаю, вам стоит помолиться, чтобы Фэн Хао не оказался тем актером, которому в последнюю минуту отдали роль.

Когда Лин Лан вышел из ванной, звонок давным-давно уже был сброшен, а хомяк все так же без устали повторял свою фразу.

Он без труда выключил хомячка, простенько замаскировался и направился к ближайшему киоску, чтобы купить утренний выпуск газеты.

Конечно же, все оказалось именно так, как он себе представлял. Вчерашний инцидент был слишком преувеличен, и если бы он лично в нем не участвовал, то и правда мог бы обмануться этими ложными замечаниями. Особенно этими фотографиями; угол, под которым они были сняты, был и правда хорош. С того момента, как они вышли из ателье, до того, как вместе сели в машину, Фэн Хао все время смотрел на него, а на одном фото все даже выглядело так, будто они держатся за руки. И хотя убедительных доказательств здесь не было, они все равно заставляли людей задуматься.

Лин Лан отбросил от себя газету и снова с усердием изучил сценарий нового фильма. В тот же миг, как он увидел этот сценарий, тот тут же пришелся ему по вкусу; он утвердил сценарий

еще до того, как закончились съемки предыдущего фильма, так что ему следовало поспешить, чтобы успеть подготовиться к началу работы.

Он несколько раз перечитывал сцены, в которых играл вместе с актером второго плана, затем, будто о чем-то вспомнив, удалил номер своего менеджера из черного списка и позвонил ему.

Гнев менеджера до сих пор не утих, поэтому он ответил на звонок в плохом настроении, спросив его:

- Я сейчас разгребаю устроенный вами беспорядок, зачем вы снова звоните?

Лин Лан не обратил внимания на грубость его тона и сразу же перешел к делу:

- Актера на роль второго плана для нового фильма уже подобрали?

Его менеджер совершенно не ожидал, что он спросит об этом:

- А? Да, его уже выбрали.

- И кто это?

- У Гуань Фэн, - менеджер назвал его имя.

Лин Лан задумался, это имя показалось ему знакомым, но он никак не мог вспомнить, кто это был.

Получив ответ, он сразу же завершил звонок; узнав, что актер, играющий роль второго плана, не был кое-кем, знакомым ему, на мгновение он действительно ощутил некое разочарование.

Лин Лан включил свой ноутбук, решив найти этого У Гуань Фэна; но в итоге, по какой-то необъяснимой причине, вбил в поисковик имя Фэн Хао.

Фэн Хао был новичком, и в сети было так мало информации о нем, что это выглядело как-то жалко. Только что вышедший на экраны фильм стал его дебютной работой, кроме которой в его актерском опыте не было ничего; словно он был загадочным человеком, только что внезапно появившимся прямо из воздуха.

Лин Лан полагал, что в информации хотя бы будет указана та же академия, которую закончил и он; в конце концов, для актера диплом киноакадемии Озера был подобен престижной вывеске. Любая агентская компания восприняла бы его как разменную монету и с нетерпением объявила об этом. Неожиданно, но эта графа в его резюме оказалась пустой.

Просмотрев несколько подобных сообщений, Лин Лан закрыл страницу, испытывая некое дурное предчувствие и полностью позабыв, почему изначально включил ноубук.

Когда он вспомнил об актере второго плана, которого раньше упустил из виду, уже началась церемония в честь начала съемок нового фильма. Актер второго плана, умудрившийся прийти после главного героя, вышел из-за кулис, уверенно отодвинул для себя стул и уселся рядом с Лин Ланом, не забыв при этом улыбнуться ему. Лин Лан, оказавшийся не в силах скрыть свое удивление, в ответ кивнул.

Сидевший под сценой менеджер свирепо уставился на ассистентку, словно хотел живьем проглотить ее.

- Не нужно так на меня смотреть, - на лице ассистентки появилось невинное выражение. - Я просто болтала все, что на ум придет. Кто ж знал, что на самом деле это станет пророчеством. Если бы я знала, что мое предсказание окажется таким точным, то пошла бы сегодня с утра покупать лотерейный билет.

Ведущий, увидев, что все уже прибыли, представил их журналистам:

- Следующий актер, хотя и является новичком, я думаю, все с ним уже знакомы. Он замечательно выступил в недавно вышедшем на экран фильме, получив хорошие отзывы, как от других людей в своей отрасли, так и от зрителей. И еще, это второй раз, когда он работает вместе с учителем Лин, я считаю, что харизма и молчаливое взаимопонимание между ними никого не разочаруют... Давайте поприветствуем актера, играющего в фильме роль второго плана, - Фэн Хао.

<http://bllate.org/book/14515/1285484>