

- Это ваше сегодняшнее расписание. Сначала нужно посетить церемонию открытия кинофестиваля в 8:00, а затем пообедать с министром Лоуренсом в 12:30...

Инь Ян выслушивал отчет Чень Юя о сегодняшнем плане работы, завтракая.

Это был третий день его командировки и последняя ночь, которую он должен был провести в Европе.

Инь Ян, который уже появился на Неделе моды и представил новые продукты роскоши брендов свое компании, сегодня должен был присутствовать на церемонии открытия всемирно известного кинофестиваля в Уотертауне.

До этого отечественная индустрия развлечения больше всего уделяла внимания кинофестивалю «Оскара», не обращая особого внимания на Европу. Однако здесь также имелся свой рынок, который нужно было изучить.

Целью большинства кинофестивалей является продажа прав на экранизацию. Удивительным было то, что кинофестиваль в Уотертауне на самом деле являлся исключением из этого правила.

Объемы транзакций на этом фестивале были удручающими, и возможность получить выручку практически отсутствовала.

Однако если фильм получал награду на фестивале в Уотертауне, то в дальнейшем права на его экранизацию получалось продать по хорошей цене на двух других кинофестивалях, на которых всегда были впечатляющие объемы транзакций.

Итак, сегодня все пришли для того, чтобы посмотреть, кто получит маленького золотого льва.

Каждая страна по-своему относится к защите собственной культурной индустрии. Количество иностранных фильмов, которые будут представляться на подобных кинофестивалях каждый год, весьма ограничено. Иностранные фильмы, которые не импортируются, вообще не имеют право участвовать в возможности получить награду.

Инь Ян был здесь для того, чтобы завоевать долю доступа для «Инь Групп» на ближайшие несколько лет одним махом.

На кинофестивале собрались звезды, одетые весьма экстравагантно. Все звезды, которые шли по красной дорожке, преследовались репортерами. Однако были и необъяснимые «звезды», которых никто не знал.

Когда Инь Ян, одетый в голубую рубашку и белый костюм, вышел из машины, его тут же начали преследовать бесчисленные камеры. Многие репортеры приняли его за какую-то звезду, приехавшую на кинофестиваль.

После того, как он вошел в зал, к нему тут же подошел мужчина в черном костюме и дружелюбно протянул руку:

- Господин Инь, мы снова встретились. Вы ничуть не изменились.

- Приятно видеть вас, господин Му.

На этот раз при рукопожатии они использовали надлежащее количество силы, так что все

прошло в соответствии со стандартным деловым этикетом.

- Ваша компания также сегодня выставляет фильмы? – вежливо и со знанием дела спросил Му Юаньпин.

Инь Ян на самом деле приехал для того, чтобы получить возможность в дальнейшем отправлять фильмы своей компании для участия в этом кинофестивале. В свою очередь, у Дунсана также было три фильма, которые нужно было отправить на кинофестиваль. И один из них был фильм, который был произведен «Кихара Интертеймент».

.....

Не было ничего удивительного в том, что на обеде у министра культуры Инь Ян снова увидел Му Юаньпина.

Для облегчения общения данный обед проходил в формате холодного фуршета.

Поскольку господин Лоуренс был тем, то принимал окончательное решение по всем вопросам культуры в стране, около него было весьма людно. И хотя Му Юаньпин по росту сильно уступал многим присутствующим здесь, он находился довольно близко к самому министру культуры.

- Мы тоже подойдем? – спросил Чень Юй.

Инь Ян улыбнулся:

- Разве можно нормально поговорить в такой толпе?

- Тогда..., - Чень Юй бросил на него вопросительный взгляд. Они пришли сюда для того, чтобы убедить Лоуренса разрешить представлять китайские фильмы на кинофестивале, а не для того, чтобы просто поесть холодные закуски европейской кухни.

Инь Ян оглядел толпу людей. Его взгляд упал на женщину, стоящую перед столом с десертами. А только он собрался что-то сказать, Чень Юй, стоявший рядом с ним, прошептал ему на ухо:

- Это Валентина Лоуренс, дочь министра культуры. В настоящее время она отвечает за программу культурного обмена с зарубежными странами, в основном, ее деятельность связана с обучением за границей.

Инь Ян благодарно кивнул Чень Юю, а затем подошел к Валентине.

- Здравствуйте, мисс Лоуренс, - Инь Ян сразу же поприветствовал ее.

Все люди, пришедшие сюда сегодня, имели отношение к индустрии развлечений. Никто из них не был заинтересован в вопросах обучения за границей, а потому около Валентины никого не было. Красивый восточный мужчина, который взял на себя инициативу заговорить с ней, значительно облегчил ее скуку и смущение.

Так что хотя Валентина совершенно не знала Инь Яна, она с радостью ответила на его приветствие.

Первоначальный Инь Ян обучался за границей, так что он мог рассказать о влиянии культурных сходств и различий между двумя странами на адаптацию иностранных студентов.

Китайские студенты, которые обучались в Европе, были известны своим трудолюбием. К тому же, нельзя упускать и денежный вопрос. Доход многих университетов все больше и больше полагался на средства, предоставленные иностранными студентами.

Поэтому направление этого разговора было сосредоточено на том, как устранить культурные барьеры между двумя странами и улучшить взаимопонимание. После этого они поговорили о недопонимании, вызванным тем, что в общежитии университета проживают студенты разных культур, что приводит к конфликтам и так далее.

Инь Ян тактично сказал, что «результатом отчуждения является простое недопонимание. Если что-то нельзя понять, то следует читать больше историй, которые могут показать национальный характер жителей Китая».

Валентина очень внимательно слушала его рассказ, периодически задавая свои вопросы.

- Валентина, господин Инь, о чем вы говорите? – толпа, окружающая министра Лоуренса, наконец, рассеялась, так что тот подошел к ним двоим.

- Мы обсуждаем культурное столкновение иностранных и наших студентов, - с улыбкой сказала Валентина.

- О, вы тоже интересуетесь этим вопросом? – Лоуренс посмотрел на Инь Яна.

Инь Ян кивнул ему. В этот момент снова появился Му Юаньпин:

- Конфликты действительно не так редки между двумя людьми, имеющими разный жизненный опыт. Лично мы, в Дунсане, с древних времен брали сильных в качестве учителей и были готовы взять на себя инициативу, чтобы узнать все, что только возможно. Однако культура Китая отличается. В конце концов, Китай имеет историю, тянущуюся более чем 5 тысяч лет, поэтому у них, вполне естественно, есть своя гордость. Они считают, что они выше других, так что им трудно принять другие культуры.

Инь Ян посмотрел на него со спокойным выражением лица и закатил глаза.

Му Юаньпин приподнял брови, выглядя удивленным:

- А, разве это не так? Может быть, я и ошибся. Однако раньше в вашей стране был снят анимационный фильм, который был очень популярен в прокате в Китае. Однако он потерпел трагический провал в прокате Северной Америки. Я видел в социальных сетях вашей страны, как люди говорили, что иностранцы не имеют такого же культурного происхождения, как они, так какая разница, могут ли они оценить что-то, что ценят они. Означает ли это, что жители вашей страны считают, что только у вас есть культура? Разве это не высокомерно? Неужели поскольку ваша страна имеет долгую историю и большое количество населения, вам и дела нет до внешних рынков?

Инь Ян знал об этом, и обычно смеялся над логикой подобных комментариев. В конце концов, вы не выросли в Дунсане или в США, но это не мешало вам смотреть аниме или блокбастеры о супергероях. Культурное вторжение уже происходило, однако эти люди все еще по-дурацки сидели дома, пытаясь защитить сантиметр земли.

Однако это было его личное мнение, и было совершенно невозможно выразить его вслух при посторонних.

Уголки рта Инь Яна дернулись, а глаза слегка прищурились:

- А? Кстати, говоря об анимациях. Я тут вспомнил, что несколько дней назад в вашей стране появилась анимация, оправдывающая военных преступников времен Второй мировой войны. И создатель этой анимации все еще не хочет извиняться. Значит ли это, что ваша страна гордится тем, что была на стороне фашизма?

В Европе также циркулировали подобные идеи, однако для любого официального лица поддерживать нечто подобное было политически неправильно.

В составе «Кихара Групп» не было анимационной компании, так что обычно Му Юаньпин не обращал внимания на подобные вещи. Даже пример, который он привел сегодня, был специально подготовлен им заранее как только он узнал, что Инь Ян будет на этом обеде.

Откуда он мог вообще знать, что и на его заднем дворе были такие грязные вещи?

Так что с неловким смехом и натянутой улыбкой Му Юаньпин был вынужден отступить.

До самого конца обеда министр Лоуренс так и не стал обсуждать распределение квот на иностранные фильмы.

- Босс, неужели вы и правда решили использовать молодую госпожу для получения выгоды? Но окончательное решение принимает все же министр Лоуренс, - немного забеспокоился Чень Юй.

Инь Ян улыбнулся и сказал:

- Я действительно говорил с ней о важных вещах, а не просто привлекал ее внимание. Число иностранных студентов и туристов значительно увеличивается с каждым годом, и как ожидается, это привлечет внимание к покупке предметов роскоши. Индустрия культуры и развлечений - лучший способ увеличить понимание между людьми из разных стран. Кстати, самолет вылетает завтра в семь часов утра?

Чень Юй подтвердил время:

- Да, завтра утром в 7:15 вылет из международного аэропорта имени Марко Поло.

- Ну, тогда я пойду погулять. Ты хочешь отправиться со мной? - спросил Инь Ян.

Лаза Чень Юя радостно блеснули:

- Вы попросили меня днем подготовить три отчета. Они вам больше не нужны?

- О, ты можешь написать их после того, как пройдешься со мной по магазинам, - беспринципный капиталист снова показал свои кровососущие клыки.

- Нет, нет... в моем сердце только работа, - Чень Юй начал снова и снова махать руками.

Когда они подъехали к пирсу, Инь Ян отпустил водителя.

В Уотертауне самым стандартным транспортом были именно лодки, а не машины. Здесь были автобусные катера, катера-такси, прогулочные катера в античном стиле, называемые гондолами. А если моряки были еще и счастливы, то они могли спеть вам оперу.

Однако гондолы обычно занимали пары или друзья, которые желали повеселиться вместе. Инь Ян чувствовал, что если он будет сидеть на ней в одиночестве и слушать, как матросы поют, то у него возникнет по-настоящему странное ощущение, как будто он совершил романтический побег.

Так что он взял катер с логотипом «Такси» на крыше, и попросил водителя отвезти его в несколько известных мест.

Лодка неслась по волнам, звонили колокола на площади Сан-Марко, порхали бесчисленные белые голуби... Это был самый центр Уотертауна, который должны были посетить все туристы.

Инь Ян немного удивился, что его не высадили здесь. Однако моряк, который управлял катером, сказал:

- Здесь слишком много туристов, так что невозможно почувствовать настоящей красоты Сан-Марко. Еще довольно рано, так что я предлагаю вам сначала посетить Мурано и Бурано и осмотреться там. Это два отдаленных острова, и расстояние немного большое.

По тому, как говорил этот моряк, Инь Яну почти показалось, что тот собирается отвезти его на катере напрямик в Византию.

Первым делом его отвезли в Бурано, который туристы называли «красочным островом».

Глядя на причудливые здания, Инь Ян вдруг подумал о том, что в Африке также любят красочные цвета. Ему даже стало интересно, такая же интересная инфраструктура в местах, где располагается основная часть шахт, принадлежащих Лу Юньфэну.

- Здравствуйте, - мужчина внезапно поприветствовал Инь Яна. - Вы можете сфотографировать нас?

Девушка, стоящая рядом с ним, застенчиво улыбнулась Инь Яну.

После того, как они ушли, Инь Ян посмотрел на место, перед которым пара обнималась и фотографировалась. Это здание имело фиолетовые стены, а на балконе здесь цвели красные цветы.

По цвету они были прямо как алый ламборджини Лу Юньфэна.

Думая о Лу Юньфэне, Инь Ян не мог с меланхолией подумать о его дне рождения. Поскольку они не смогли провести вместе даже лунный день рождения, то ему лучше подготовить хороший подарок для Лу Юньфэна.

Однако что именно подарить ему?

Конечно, лучше всего дать то, что понравится сердцу получателя подарка.

Что любит Лу Юньфэн?

Может быть, роскошные автомобили? Однако согласно наблюдениям Инь Яна, Лу Юньфэн не особо интересовался подобными вещами.

Он же не может просто перевести ему на счет крупную сумму денег, не так ли? Вполне возможно, что такое рассердит Лу Юньфэна.

Инь Ян снова впал в глубокую депрессию. Хотя, почему бы ему не купить здесь что-нибудь особенное?

- Какие фирменные вещи есть здесь? – спросил Инь Ян у водителя катера.

Водитель ответил:

- Маски и стекло. Мурано, куда мы направляемся, называют «стеклянным островом». Производимые здесь стеклянные изделия являются настоящим сокровищем мирового стеклянного мастерства.

Стеклянный остров был не так красив, как красочный остров. К тому же, погода была не так хороша. Инь Ян прошел довольно долгий путь, однако не увидел ни одного туриста. Лишь изредка он встречал одного или двух проходящих мимо него в спешке местных жителей.

В стекольных магазинах, расположенных по обе стороны главной дороги, не было покупателей.

На самом деле, по всей Европе была замечена странная особенность: чем дальше на юге жили люди, тем веселее они были, как будто их энтузиазм питало солнце Средиземноморья. Однако чем дальше на север они жили, тем мрачнее был их характер. Удивительно, но даже в пределах одной страны данная закономерность также продолжала работать. Те, кто жил на юге страны, были более несдержанными, те, кто на севере, обладал холодным характером.

Инь Ян зашел в первую попавшуюся стекольную мастерскую. Когда ее хозяин услышал, как кто-то входит, он просто поднял голову, чтобы поздороваться, а затем снова опустил ее, чтобы продолжить заниматься своей работой.

Это был типичный магазин, рассчитанный на обычных туристов. Вещи здесь были не особо изысканными, и в лучшем случае обладали лишь небольшой толикой креатива.

Маленькая записка на доске сбоку привлекла внимание Инь Яна. На ней было написано: «Мастер-классы по обучению изготовлению стекла».

.....

- Нет, нет, это слишком плохо, - владелец магазина дал отрицательный комментарий по поводу стеклянного шара, на создание которого Инь Яну потребовалось слишком много усилий.

Инь Ян едва мог вынести это. Ему так и хотелось оставить плохой отзыв.

Он хотел сделать что-то сам для Лу Юньфэна в качестве подарка на день рождения. В конце концов, независимо от того, имела бы практическую ценность созданная им вещь или нет, по крайней мере, она имела бы за собой уникальную идею.

К сожалению, у него совершенно не было никаких навыков выдувания стекла.

Как сказала ему система:

«Кузнечное дело, мыловарение, выдувание стекла и производство сахара – это дело практических навыков, и в способностях системы нет возможности даровать их».

Так что Инь Ян, привыкший быть всемогущим, с грустью оказался в области, в которой у него совершенно не было знаний. Ему снова и снова приходилось признать реальность того, что он идиот.

Десятый готовый продукт появился через три часа. Инь Ян чувствовал, что его щеки уже слишком сильно болят, так что отказался от дальнейших усилий.

Теперь, когда он смотрел на мусор, который он сделал, то обыкновенная стеклянная посуда, которая стояла на полках, казалась ему невероятно прекрасной.

- Заверните для меня эту вазу, - в конце концов, Инь Ян, который осознал реальность, решил приобрести готовую вазу в форме горшка.

Вскоре после того, как он купил ее и вышел из магазина, Инь Ян не мог не почувствовать сожаление. Он не мог понять, зачем он вообще ее купил? Форма этой вазы, как ни смотри, была похожа на большой бак, который используют уличные артисты.

Почему он вообще ее приобрел? Он временно ослеп? Он даже серьезно задумался о том, нет ли в воздухе магазина какого-то легендарного экстази, от которого люди сходят с ума?

Так он и продолжал бродить по острову в поисках более подходящих подарков.

- Привет, мой восточный друг, не мог бы ты зайти и осмотреть мой магазин? - у входа в переулочек раздалось теплое приветствие. Шатенка, которая явно была из местных, улыбнулась и помахала Инь Яну.

Редко можно услышать такой теплый голос на этом равнодушном острове. Инь Ян подумал про себя, что, если это дело никак не связано с гостеприимством, то за этим явно стоит воровство или предательство.

И хотя он так подумал, ему изначально нечего было делать. В конце концов, вдруг в этом магазине на самом деле есть что-то особенное? Поэтому он последовал за ней в хижину в глубине переулочка.

Инь Ян почувствовал, что его пророческие способности начали сильно улучшаться. Он смог наполовину угадать все правильно.

Если дело не связано с гостеприимством, то это либо воровство, либо предательство...

Теми, кто был в этом доме, были Му Юаньпин и ... Роджер Уилсон, которого он уже довольно давно не видел.

<http://bllate.org/book/14511/1284859>