

Гу Тиншен с легким удивлением посмотрел на красочный туман, нависающий над головой секретаря Циня. В нем смешивались белый, серый, пурпурный и золотой цвета. Хотя все они были довольно блеклыми, их нельзя было игнорировать.

И когда секретарь Цинь двигался, казалось, что на туман воздействует ветер, потому что он время от времени менял форму.

- Господин Гу, завтрак готов, - секретарь Цинь, казалось, не знал, что с ним происходит. Он просто улыбнулся и поприветствовал его, как обычно.

Гу Тиншен ничего больше не говорил, он просто закрыл глаза, а затем медленно открыл их и снова посмотрел на секретаря Циня.

Когда он посмотрел на него снова, он увидел, что цветной туман над головой секретаря Циня исчез, оставив только пустой воздух. Ему показалось, что все, что он только что видел, было всего лишь иллюзией.

Гу Тиншен снова моргнул, однако по-прежнему ничего не было видно.

Правда ли, что у него из-за этого странного сна начались галлюцинации?

- ... Господин Гу? - секретарь Цинь долгое время не получал от него ответа. Когда он обернулся, то увидел, что Гу Тиншен нахмурился и время от времени закрывал и открывал глаза. Думая о том, что Гу Тиншен испытывает какое-то неудобство, он поспешил подойти к нему. - Вы нездоровы? Не хотите вызвать врача, чтобы он пришел и осмотрел вас?

Гу Тиншен наблюдал, как секретарь Цинь приближается к нему. Его макушка по-прежнему оставалась пустой. Наконец, он сдался, решив прекратить попытки продолжить расследование. Устало ущипнув морщинку между бровями, он сказал:

- ... все в порядке. Может быть, я просто плохо отдохнул прошлой ночью.

После этого он махнул рукой секретарю Циню:

- Давай сначала поедим. Сегодняшнее расписание заполнено, так что нужно постараться закончить все побыстрее.

После того, как он договорил, он пошел к обеденному столу. Секретарь Цинь, увидев это, ничего не сказал, а просто последовал за ним со вздохом облегчения.

Цзин Ли сегодня также рано встал. Сегодня съемки начинались очень рано, и в сцене должны были участвовать многие актеры. Так что он планировал пойти на съемочную площадку

заранее, чтобы познакомиться со всеми.

После того, как ему нанесли грим, он пошел на съемочную площадку. Он увидел актеров, которые стояли или сидели в группах, держа в руках сценарии, как будто пытаются репетировать.

Цзин Ли подошел к ним, извиняясь перед всеми присутствующими:

- Извините, я опоздал? Я не ожидал, что все придут так рано.

- Все в порядке, мы сами только пришли, - сказал ему Фу Янь. Остальные тоже успокаивающе начали улыбаться ему, махая руками, показывая, что все в порядке.

- Не беспокойся, мы еще не начали.

- Не волнуйся, ты тоже пришел очень рано, просто тебе было нужно немного больше времени, чтобы нанести макияж.

....

- Цзин Ли, ты уже здесь, - Ху Ли также с энтузиазмом поманил его, отойдя в сторону. - Мы с Леле уже зарезервировали место для тебя.

Цзин Ли благодарно улыбнулся, а затем подошел и сел на занятое для него место, после чего достал сценарий из сумки.

В этот момент старик в мантии императора, который стоял с противоположной стороны, внезапно фыркнул и сказал холодным голосом:

- Молодые люди в наши дни начинают быть слепыми и высокомерными из-за своих небольших актерских способностей. Они опаздывают на съемки. Неужели они думают, что если у них есть небольшой талант, то этого достаточно для того, чтобы иметь хороший актерский опыт?!

Голос старика не был намеренно понижен, поэтому все на съемочной площадке могли ясно его слышать. И все понимали, что он говорил о Цзин Ли. На некоторое время атмосфера стала тихой, и люди начали незримо ощущать смущение.

Цзин Ли сделал паузу, а затем поднял глаза, чтобы посмотреть на старика, и скромно улыбнулся:

- Старший говорит обо мне? Извините, я действительно был поздно, я обращаю на это внимание

в следующий раз.

Хотя слова старика были не вежливыми, из тона его голоса было ясно, что он не имел никакого злого умысла. Вероятно, он просто воспользовался этой возможностью, чтобы напомнить о себе. Однако его слова все же были неприятны.

Увидев, что Цзин Ли не только не рассердился, но и искренне извинился, лицо старика на мгновение смягчилось. Он приподнял брови и взглянул на него, но не стал ничего говорить.

Мужчина средних лет, стоявший рядом с ним, искренне улыбнулся и сказал:

- Редко можно увидеть, как ты упоминаешь кого-то из молодого поколения. Похоже, ты возлагаешь большие надежды на Цзин Ли.

После этого он снова посмотрел на Цзин Ли, и перевел взгляд на мужчину средних лет:

- Но после того, как я вчера увидел актерские способности Цзин Ли, стоит признать, что они достойны восхищения.

- Я слышал, что он действительно хорош, и, видимо, это действительно так. Разве это не вторые съемки для него? Я и не думал, что кто-то, кто не обучался в актерской школе, может выступить так хорошо. Я думаю, что пройдет не так много времени, прежде чем в кино и телевидении появится новая звезда.

- Учитель Чжан действительно очень добр, - Цзин Ли взглянул на мужчину средних лет и вежливо кивнул ему. После этого он оглядел присутствующих. - По сравнению со старшими, мне еще много предстоит наверстать. Так что я буду дерзок и попрошу всех помочь мне.

Его поведение было не смиренным и не властным, и он не был самодовольным, но при этом смог незримо похвалить всех присутствующих. Этим он сразу же завоевал расположение других.

После этого каждый был готов сотрудничать с ним, так что атмосфера стала более расслабленной. Все стали переговариваться и смеяться.

- Мы все члены одной команды. Так что не нужно так говорить. Если есть что-то, чего мы не понимаем в будущем, давайте научим друг друга.

- Хахаха, посмотри на себя, какой ты скромный.

- Такой талантливый и прилежный, я даже стесняюсь своего высокомерия.

- Все в порядке, разве не ты говорил вчера, что хочешь попросить день отпуска для чего-то?

.....

Все начали переговариваться, и атмосфера наполнилась энтузиазмом.

В конце концов, господин Чен, тот старик, который говорил ранее, прекратил разговоры с гримасой, а затем снова начал процесс репетиции.

Эта сцена рассказывала о втором мужчине, который только вернулся после секретного расследования во дворец. Он поднял опрос о деле об измене семьи Хан перед всеми министрами, чем вызвал гнев императора. Он намеревался попросить императора выяснить, кто был виноват в этом деле, однако подвергся осуждению придворных.

Так он узнал правду о том, что происходит во дворце. В этой сцене была полностью отображена коррупция, которая существовала во дворце, а также слабость правящей семьи.

Это можно было рассматривать как важный момент в этом сериале, который можно было рассматривать как основу для зарождения решимости второго мужчины следовать за главным героем.

Поскольку сцена была относительно длинной и большой, все собрались вокруг и пытались прорепетировать ее несколько раз друг с другом. Только когда режиссер послал помощника, чтобы сообщить им о том, что все готово к съемкам, они внесли небольшие корректировки и разошлись по нужным местам.

С появлением режиссера съемки официально начались.

В дворцовом зале Чен Дуан, играющий стареющего императора, сидел на драконьем троне. Он изменил свой прежде серьезный вид, став стереотипным императором. Придворные преклонили колени перед ним, и трижды прокричали приветствие императору. Его величественное лицо в этот момент выражало безразличие.

Казалось, что он полностью превратился в верховного императора. Только когда все поклонились ему до земли, он поднял руку, давая знак всем встать.

Актеры, изображающие министров, также мгновенно вошли в роли, изобразив на лицах такой вид, как будто они были глубоко подавлены величием императора. Они выглядели как люди, которые с определенным трепетом к человеку, сидящему на драконьем троне, и постепенно начали ставать. После того, как они встали, они держали в руках таблички и смотрели себе под ноги. Они не говорили ни слова, однако на их лицах застыло напряжение. Они не осмеливались выдать ни малейшей эмоции.

Так продолжалось до тех пор, пока актер, играющий евнуха, стоявший рядом с императором, не сказал:

- Если есть что-то доложить, то можно приступать.

Затем кто-то вышел из толпы, и, поклонившись, начал докладывать о своих делах.

- Приветствую императора. Благодаря могучему Лун Эну, дворец Цзячжоу в основном завершен. Ожидается, что через месяц двор может переехать в Сяохань.

Это был мужчина средних лет по имени Чжан Гуолинь, однако сейчас он выглядел не так, как раньше. Он слегка улыбался, приподняв брови и смиренно заговорил, показывая лицо вероломного министра, которым был его персонаж.

Это мгновенно давало ему вид злодея из древних времен, который льстил императору, желая получить награду.

Дворец Цзячжоу, о котором он говорил, был временным дворцом, который император специально приказал построить для того, чтобы провести в нем холодную зиму. Его конструкция и дизайн ничем не отличались от дворца в столице. Для удобства императора также около нового дворца было устроено несколько официальных резиденций для министров.

Такой огромный проект нужно было завершить всего за один год. Можно представить себе, сколько обычных людей нужно было заставить работать ради этого.

- Хорошо! Прикажите Цинь Тяньцзяню выбрать хороший и благоприятный день в январе. Я хочу немедленно переехать в новый дворец.

Императора совершенно не заботили никакие трудности, связанные с постройкой этого дворца. Он просто был удовлетворен тем, что его приказ был выполнен. Он неоднократно похвалил министра, который отвечал за это дело, и махнув рукой, подарил ему тысячу монет золотом.

- Министр благодарит императора за его милость.

Чжан Гуолинь немедленно показал счастливую улыбку, и льстивое выражение на его лице стало еще хуже. Он поблагодарил императора за его мудрость, и опустился на колени.

После него другие придворные, увидев, что император пребывает в хорошем настроении, также начали соперничать за то, чтобы отчитаться.

Наводнения в Ючжоу находятся под контролем, беспорядки в Личене были подавлены, войска

соседней страны на границе были отброшены назад...

Кажется, что все проблемы были решены идеально, создавая образ мирного царства для людей, которые населяли его. Империя казалась процветающей.

Однако среди радостных голосом министров внезапно раздался молодой голос:

- Министр хочет сделать запрос.

Когда этот голос закончил говорить, из толпы вышел Цзин Ли, одетый в превосходную официальную одежду. Он сказал императору, который все еще улыбался, и сказал:

- Лу Минюань просит императора о просвещении.

Выражение лица Цзин Ли было серьезным, а взгляд казался безразличным. Он сразу же привлек внимание многих зрителей.

Однако старый император, сидевший на драконьем троне, казалось, совершенно не заметил этого. Он сделал вид, что отреагировал на прозвучавший голос. Он посмотрел вниз, и на мгновение задумался, а затем, казалось, узнал этого министра и улыбнулся ему:

- А, ты тот мальчик из семьи Лу. Что ты хочешь сообщить?

Слушая этот тон, становилось ясно, что император отдает предпочтение молодому сыну премьер-министра. Теперь, когда он здесь, чтобы поделиться с ним хорошей новостью, он даже планировал наградить его чем-то драгоценным.

- Император, предыдущий приказ решить проблему с бандитами на горе Цантин был успешно выполнен, - Цзин Ли склонился, показывая свое уважение к императору. Казалось, что он действительно принес хорошую новость.

Однако, прежде чем император смог громко рассмеяться, Цзин Ли продолжил говорить:

- Однако в ходе судебного разбирательства по этому делу этот министр узнал, что эта группа бандитов контактировала с семье Хан, которая была осуждена за измену. Есть много сомнений по поводу факта измены семьи Хан, и этот министр просит императора разрешения тщательно расследовать этот факт, чтобы очистить имя лояльной и невиновной семьи Хан.

Из смысла слов Лу Минюаня о том, что он хочет провести дополнительное расследование, становилось ясно, что он подвергал сомнению первоначальное расследование, которое было проведено по приказу императора.

По сути, если бы император признал это требование, то это было бы равносильно тому, что он признает, что его величайшим достижением было нанесение вреда лояльной семье дворян.

Поэтому, когда Цзин Ли сказал это, все актеры, игравшие министров, на мгновение замолчали. На их лицах в разной степени начало появляться выражение паники.

Вся съемочная площадка на мгновение затихла. На ней начала царить весьма напряженная атмосфера.

Затем камера переместилась на старика, сидящего на драконьем троне. Можно было увидеть, как лицо этого человека начало мрачнеть, а в его глазах появилось выражение негодования.

- Это ерунда! - Чжан Гуолинь, играющий министра, который раньше первым стремился угодить императору, снова встал, бросая на Цзин Ли гневный обвиняющий взгляд. - Первоначальное расследование было проведено самим императором, и все вещественные доказательства ясно указывали на измену семьи Хан. Как ты можешь говорить о проведении повторного расследования? Разве ты не обращаешь внимания на величие императорской семьи? Как ты можешь не обращать внимания на достоинство императора?

После этого он повернулся лицом к императору и сердито пожаловался ему:

- Министр Лу был неблагодарным и игнорировал престиж императора. Этот министра умоляет императора наказать его за проявление великого неуважения!

После этого многочисленные министры начали вставать и строго обвинять его. На какое-то время весь двор превратился в зал вынесения приговора для Лу Минюаня.

Были несколько министров, которые не могли видеть такую несправедливость, и пытались встать и заступиться за него, но в мгновении ока их также начали осуждать. Две группы мгновенно начали ссориться.

<http://bllate.org/book/14510/1284551>