

Лунный свет был ярким и ясным, и лиса была особенно счастлива, услышав слово «Хуа Юэ», и бросилась к Пэй Юнь Шу.

Пэй Юнь Шу поднял лису на руки. Этот маленький плюшевый шарик был так удобен в его руках. Он подавил необъяснимые эмоции в своем сердце. Как только он собирался заговорить, он почувствовал тепло на лице.

Он от удивления опустил голову и увидел, как лисица застенчиво уткнулась в его руки. Поцеловав его, рыжая лисица от стыда чуть не превратилась в рыжий меховой шар.

Пэй Юнь Шу чувствовал, что лиса ведет себя как ребенок, но не мог ни смеяться, ни плакать. Он посмотрел на небо и увидел, что уже становится поздно, поэтому он отнес Хуа Юэ в комнату и нашел для него небольшую кровать: «Хуа Юэ, сначала иди спать».

Он повернулся, чтобы уйти, но лиса зацепилась за его одежду, ее глаза были тревожными, как будто она хотела знать, куда идет Пэй Юнь Шу.

Тот был ошеломлен, затем осторожно потер ухо, отцепил когти лисы и вылетел на мече Цин Юэ.

Днем он отправился в мир смертных со своим вторым старшим братом и кое-что купил. Независимо от того, будет ли Владыка счастлив или нет, Пэй Юнь Шу хотел это попробовать.

Несмотря на то, что было уже поздно, он не хотел терять время.

\*

Когда Пэй Юнь Шу достиг вершины горы, Достопочтенный У Ван все еще медитировал. Тихая комната была покрыта слоями белого инея, что делало ее похожей на ледяную пещеру.

На основателе было очень мало одежды, на ресницах у него был иней, а дыхание почти не было слышно, как будто тот вообще не дышал.

Он был красив, но его вид был слишком холодным. Пэй Юнь Шу наклонил голову и некоторое время смотрел на него, и его черные волосы рассыпались по плечам. Через неизвестное количество времени он не мог вынести холода в комнате и тихо позвал: «Мастер!».

Основатель открыл глаза, но в его зрачках ничего не отразилось. Когда он поднял глаза и увидел Пэй Юнь Шу, его глаза блеснули. Лед в комнате отступил в одно мгновение, как весна, возвращающаяся на землю.

Он встал и подошел к Пэй Юнь Шу, тот отступил назад, и они вдвоем покинули тихую комнату

и вышли наружу.

Ночью Пик Сань Тянь был еще более насыщен росой, и на волосах Пэй Юнь Шу все еще оставалось немного влаги. Основатель посмотрел на росу на его волосах и внезапно поднял руку, чтобы прикоснуться.

Ресницы Пэй Юнь Шу слегка задрожали: «Мастер?»

Море сознания содрогнулось, словно тысячи тонких игл, вонзающихся в плоть. Достопочтенный У Ван сглотнул комок в горле, но его руки неуклонно вытирали росу с волос Пэй Юнь Шу и он издал тихий вздох.

Пэй Юнь Шу наклонил голову и через некоторое время внезапно улыбнулся легкой улыбкой и поднял глаза, чтобы посмотреть на Почтенного У Вана: «Мастер, ученик нашел для вас кое-что из мира смертных».

Голос мастера был холодным, но он стоял перед Пэй Юнь Шу, не делая ни шагу назад: «Что такое?»

Смущение того дня, казалось, полностью отступило от него. Его лицо было непроницаемым и ледяным, как снег. Вчера Пэй Юнь Шу мог заставить его рухнуть. Сегодня он, казалось, построил еще один твердый барьер, который теперь был неуничтожим.

Пэй Юнь Шу опустил глаза и достал из рукава изысканную деревянную шкатулку.

На этой деревянной шкатулке было выгравировано изображение дамы, размахивающей веером. Дама имела изящную фигуру. Основатель лишь мельком взглянул на нее и застыл.

Пэй Юнь Шу открыл коробку, румяна внутри были яркими, как цветок, как свежесгущенный цветочный сок, со слабым ароматом.

Длинные, похожие на перья, ресницы основателя задрожали, и он сказал: «Что это?»

«Это румяна», — Пэй Юнь Шу осторожно потер румяна кончиками пальцев и мазнул красную полосу на тыльной стороне ладони. «Мастер, вам это нравится?»

Этот вопрос был задан мягко, но это было похоже на гром в ушах Почтенного У Вана.

Он крепко сжал руки, и ногти ранили его ладони, но он смог со спокойным выражением лица сказать: «Все в порядке».

Его взгляд упал на тыльную сторону руки Пэй Юнь Шу. Рука была белой и чистой, но эта красная полоса глубоко отпечталась в его сознании.

Достопочтенный У Ван достал из рукава шелковый носовой платок, взял руку Пэй Юнь Шу в свою и вытер ее.

Конечно, он знал, что это такое.

Когда он еще был Юнь Ваном, ему понравились эти румяна с первого взгляда, когда он спустился с горы. Просто потому, что в то время он думал, что губы старшего Юнь Шу всегда были бледными, и, если бы они были окрашены в этот красный цвет, они были бы особенно привлекательными.

Но Пэй Юнь Шу это не понравилось.

У Достопочтенного У Вана действительно хорошая память. Даже если он подумал об этом сейчас, он все еще мог вспомнить, сколько румян было на прилавке в тот день. На шкатулке с румянами, которые он в тот день дал Пэй Юнь Шу, были вырезаны горы с текущей рекой, но тогда его заинтересовала не только та шкатулка, а еще и эта коробочка с крайне фривольным изображением...

Лицо основателя окрасилось красной краской, и он внезапно отпустил руку Пэй Юнь Шу, как будто она обожгла его, и сделал несколько шагов назад.

Пэй Юнь Шу отложил шкатулку с румянами в сторону и заложил руки за спину. Он посмотрел прямо на основателя, поджал губы и сказал: «Мастер, если вам это нравится, то, что вы сказали своему ученику в тот день, все еще имеет значение? »

Лицо почтенного У Вана было красным, но услышав это, его лицо внезапно снова похолодело. Он закрыл глаза и отдал Башню подавления демонов Пэй Юнь Шу.

\*

После того, как Пэй Юнь Шу ушел, У Ван долгое время стоял один в комнате. Внезапно в его руке появился кусок белого нефритового кулона. Нефритовый кулон был теплым в его руке, но, когда он коснулся его кончиками пальцев, он почувствовал холодное покалывание.

У Ван опустил глаза и крепко сжал нефритовый кулон.

Если ум спокоен, злые препятствия не возникнут.

Он еще несколько раз произнес Мантру Очищения Сердца, но краем глаза заметил шкатулку с

румянами на столе. Его сердце забилося сильнее, и в памяти вспыхнуло лицо Пэй Юнь Шу.

\*

Пэй Юнь Шу держал Башню, подавляющую демонов, вскочил на меч и полетел вниз с горы.

Достигнув склона, он спрыгнул с меча и вошел в свою комнату.

Свет был включен, а на столе стояла черно-золотая Башня Подавления Демонов. Пэй Юнь Шу внимательно осмотрел башню, не упустив ни одной части. Он попытался толкнуть черную дверь башни, но она не поддалась.

Башня выглядела неправильно. Пэй Юнь Шу почти лег на стол, посмотрел на дверь и прошептал: «Здесь есть кто-нибудь?»

В башне не было никакого движения, но Пэй Юнь Шу не унывал. Он подвинулся ближе, его рукава и мантия висели по обе стороны стола: «Есть кто-нибудь?»

Прежде чем он закончил говорить, вершина башни слегка задрожала.

Казалось, что-то пыталось вырваться изнутри.

Пэй Юнь Шу ясно видел, что двери башни содрогались, там явно были всевозможные монстры, а также могло быть много больших монстров, которые творили злые дела и были чрезвычайно злобными. Кто знал, был ли тот, кто врезался в дверь, хорошим или плохим? Но он не боялся, он не только не боялся, но еще и был полон волнения.

Он вспомнил, что говорил основатель в тот день в бассейне с водой, поэтому наклонился к вершине башни, словно спрашивая, но его тон был таким же мягким, как шепот.

"Дракон?"

Башня на мгновение застыла, а затем начала сильно раскачиваться. Раздался только слабый звук щелчка. Пэй Юнь Шу был поражен. Он последовал за звуком и осмотрелся. Через долгое время он, наконец, нашел маленькую, почти невидимую трещину на вершине башни.

Трещина была настолько маленькой, что ее нельзя было увидеть невооруженным глазом. Пэй Юнь Шу положил руку на трещину, и его глаза становились все ярче и ярче. Наконец, по неизвестной причине, он громко рассмеялся.

\*

Рано утром следующего дня Пэй Юнь Шу положил Башню подавления демонов в сумку для хранения и помчался в библиотеку.

Он пробыл в павильоне Библиотеки сутки и узнал, что эту башню создал сам основатель, и никто, кроме него, не знал, как собирать и выпускать демонов.

Подробные описания магического оружия в книгохранилище были перечитаны снова и снова. Пэй Юнь Шу сидел посреди гор книг. Внезапно из глубины его сердца вырвалась огромная обида, и его глаза покраснели. Он спрятался за книгой и стиснул зубы. Слезы в глазах отступили.

От волнения белый внутренний эликсир в его теле внезапно начал двигаться.

Пэй Юнь Шу поднял голову, вытер уголки глаз, чтобы скрыть эту внезапную слабость, его лицо похолодело, и он вышел из Библиотеки.

Коробку румян обменяли на Башню подавления демонов.

Что еще он мог дать в обмен на метод освобождения демонов?

Вернувшись на пик Сань Тянь, он пошел в свою комнату. Как только он вошел в дверь, он увидел Хуа Юэ, лежащего на столе. Когда тот увидел его, его два хвоста начали счастливо вилять, и он дважды тревожно вскрикнул.

Хуа Юэ, должно быть, был серьезно ранен. Сейчас он даже не мог трансформироваться, а его умственных сил было недостаточно. Пэй Юнь Шу дал ему сегодня таблетки, и теперь кажется, что он чувствовал себя лучше, чем раньше.

Пэй Юнь Шу сказал тихим голосом: «Все в порядке».

Он положил Башню Подавления Демонов на стол и посмотрел на треснувшую крышу. Он увидел, что трещина все еще такая же, как прошлой ночью. Он протянул руку, чтобы поковырять ее, и почувствовал чувство беспомощности в своем сердце.

Если бы он был сильнее, если бы только он был сильнее...

Пэй Юнь Шу внезапно начал кашлять, держась за башню. Когда он перестал кашлять, его волосы были в беспорядке. Хуа Юэ подцепил его сбоку за угол одежды и смотрел обеспокоенными янтарными глазами. Пэй Юнь Шу наконец выпрямился через какое-то время.

Он крепко схватил башню за крышу, его пальцы слегка побелели от силы сжатия.

Но внезапно белый внутренний эликсир, покрытый слоем золотого света, начал нетерпеливо биться. Пэй Юнь Шу почувствовал, как из его ладони вытекает пучок молочно-белой духовной энергии. В следующий момент, когда белая духовная энергия переполнилась, он почувствовал слабый странный запах.

Пэй Юнь Шу выглядел удивлённым, и в следующий момент он с хлопком исчез из комнаты.

Хуа Юэ испугался и начал громко выть.

\*

Достопочтенный У Ван, который медитировал, резко открыл глаза. Его бездонные глаза, как древний пруд, были наполнены волнами. В следующий момент он был уже на полпути к середине горы.

В комнате была только одна лиса, которая продолжала хлопать лапами Башню подавления демонов. Выражение лица У Вана изменилось, но даже не задумываясь, он превратился в струю дыма и влетел в Башню подавления демонов.

Хуа Юэ беспомощно наблюдал, как мужчина исчез в башне. Шерсть на его теле встала дыбом. Он направил клыки и когти на Башню подавления демонов и несколько раз взревел, но ничего не смог сделать.

\*

Башня подавления демонов используется только для подавления демонов, поэтому люди не могут войти.

У Ван не ожидал, что Пэй Юнь Шу действительно сможет попасть во внутрь.

В Башне подавления демонов девять этажей. Первый этаж — это демонический внутренний мир. Он в спешке бросился на первый этаж, но после входа внутри не было никаких следов Пэй Юнь Шу.

У Ван сделал несколько шагов, и сцена перед ним изменилась: послышался звук журчащей воды, горячий воздух медленно поднялся вверх, водяной пар сконденсировался на его волосах.

За последние сотни лет Достопочтенный У Ван бесчисленное количество раз входил в эту подавляющую демонов башню, но это первый раз, когда он попал в иллюзию.

Его длинные, похожие на перья, ресницы задрожали, и он поднял глаза, чтобы посмотреть на шум воды.

В тумане стояла фигура. Она была одета в нижние одежды и мыла свои длинные волосы, под горячим водопадом. Длинные черные волосы мягко омывались водой. Клубился пар, и казалось, что пахнет мылом и благовониями.

Фигура, казалось, заметила Достопочтенного У Вана, поэтому обернулась и посмотрела на него с улыбкой, голос был веселым, брови были похожи на рисунки тушью, а губы, казалось, были намазаны румянами: «Мастер...».

Это иллюзия, это внутренние демоны...

Однако Достопочтенный У Ван не мог пошевелить ногами, он закрыл глаза и снова и снова начал читать Мантру Чистого Сердца.

Фигура медленно подошла к нему, и У Ван решил, что, если эта иллюзия сделает хотя бы еще шаг вперед, он убьет его.

Но фигура остановилась.

Жара внезапно рассеялась, и аромат вокруг изменился, сбоку повеяло освежающим запахом, смешанным с сандалом.

У Ван открыл глаза и увидел, что он сидит за каменным столом во дворе Пэй Юнь Шу. Слабо дул ветерок и летели зеленые листья. Он посмотрел в сторону и увидел, как третий ученик Лин Цина Юнь Ман легкомысленно стягивает с Пэй Юнь Шу пояс потянув на себя. Белая даосская мантия была брошена в сторону Юнь Вана.

Дыхание У Вана замерло, когда аромат устремился к нему. Он задержал дыхание и сжал даосский халат. Он собирался встать и разрушить иллюзию, но Пэй Юнь Шу, который был одет только в нижние одежды, остановил его: «Младший брат!».

Достопочтенный У Ван бесконтрольно повернул голову.

Уголки глаз Пэй Юнь Шу уже были красными от издевательств, он смотрел на него, как будто скрывая бесконечные обиды: «Младший брат, помоги...».

Достопочтенный У Ван потерял дар речи, долго молчал, сжимая в руках белый халат, а затем хриплым голосом произнес: «Четвертый старший брат...».

\*

Когда Пэй Юнь Шу затянуло в башню, он полетел вниз и выхватил меч, но обнаружил, что, хотя в его теле было достаточно духовной энергии, тот не мог лететь.

Ощущение падения с высоты пугает: возможно ли, что демоны только летают в этой башне?

Пэй Юнь Шу достал талисман, но прежде, чем он успел им воспользоваться, что-то подлетело к нему и в одно мгновение крепко обняло.

Пэй Юнь Шу был потрясен, он напрягся и посмотрел вниз. Он увидел змеиный хвост, обвивающий его ноги!

Чешуя была темной и очень твердой. Прежде чем Пэй Юнь Шу успел посмотреть дальше, чужая рука подняла его подбородок. Красивое лицо отразилось в его глазах. Лицо продолжало становиться ближе. В следующий момент на его губах появилось холодное дыхание и к нему прижались чужие губы.

Откуда он взялся... откуда взялся этот негодяй!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://bllate.org/book/14505/1283953>