

Глава 96. Блокбастер (2)

Фильм получил восторженные отзывы и высокую оценку публики.

Фильм с настолько тяжелой темой получил столько положительных отзывов! И большинство зрителей говорили, что он теплый! Это было просто невероятно и так возбудило любопытство многих людей!

Поначалу некоторые пользователи сети все еще колебались. Увидев эти отзывы, они сразу почувствовали зуд в своих сердцах. Поэтому они изменили свои первоначальные планы и пошли в кино.

Особенно после того, как Чжоу Минцзян, известный кинокритик, опубликовал свой отзыв, число людей, следующих этой тенденции и посещающих кинотеатры, достигло самого высокого уровня.

Чжоу Минцзян V: "Это первый раз, когда я чувствую, что не знаю, как взяться за перо после всех этих лет опыта просмотра фильмов. "Апельсин" действительно превосходит все мои ожидания. Последний фильм, который так меня тронул, был десять лет назад. Я не буду говорить слишком много, чтобы вы не обвинили меня в том, что я раздражающий спойлер. И я думаю, что такой хороший фильм действительно нужно смотреть в кинотеатре.

Чжао Жуй по-настоящему заслужил мое уважение тем, что смог сделать фильм с таким тяжелым сюжетом, но наполненным любовью. Игра Ю Цинхуаня также превосходит мои ожидания. Молодой кинозвезде действительно нелегко так полно интерпретировать различные эмоции, связанные с ролью. Я думаю, что у меня будет больше понимания, когда я пойду в кино завтра, чтобы посмотреть фильм снова. Наконец, в качестве отступления, я надеюсь, что моя жена сможет родить такую прекрасную девочку, как Ван Жуйжуй."

Рецензии на фильмы Чжоу Минцзяна всегда славились своей резкостью. Взглянув на его Weibo, самым последним был комментарий к блокбастеру, который утверждал, что инвестировал 200 миллионов юаней. Но он всего лишь прокомментировал несколько слов: что за хрень была эта штука? Выкатывайся вон!

Поскольку он настоятельно рекомендовал фильм и даже шутил о себе, фильм должен быть хорошим, подумали пользователи сети.

Сохраняя положительное отношение к происходящему, еще одна волна людей отправилась в кино.

Вот так Чен Я и потащила свою лучшую подругу в кино. Пока она не села на свое место, у нее

все еще было некоторое недовольство.

Она прожевала большую горсть попкорна и сердито посмотрела на свою подружку: "Я достаточно устала от экспериментов каждый день. Почему я должна смотреть такой тяжелый тематический фильм? Можем ли мы все еще сохранить нашу дружбу?"

На факультете физики была большая нагрузка. Чен Я обычно делала домашнее задание до двух-трех часов ночи. Мало того, ей приходилось вставать рано каждый день из-за страха, что она отстанет от сокурсников, если не будет усердно учиться.

Всякий раз, когда у нее кружилась голова от домашней работы, она завидовала мозгу Хо Цюя.

"Давай рассмотрим это как пожертвование съемочной группе. Мы уйдем в середине, - ее подружка схватила пригоршню попкорна из ведерка и засунула его в рот Чен Я, - разве ты не читала свой Weibo? Съемочная группа очень бедна. Режиссер и актеры так несчастны. Это всего лишь несколько десятков юаней в любом случае."

"Дело в том, что у меня нет времени на Weibo", - вздохнула Чен Я. Она даже не могла закончить свою ежедневную домашнюю работу!

Как раз в тот момент, когда они шептались, начался фильм.

Трагический опыт персонажа Чжао Цинань сразу же заставил двух девушек разрываться от горя, их мгновенно окутала атмосфера, созданная фильмом.

Позже, когда они увидели Чжао Цинпина, печального и безнадежного мальчика, который притворялся сильным, утешал свою сестру и сотрудничал с полицейским расследованием, их глаза покраснели. Видя, что соседи заботятся о Чжао Цинань, и группа маленьких ангелочков в школе, которые были невинны, но заботились о Чжао Цинань как о драгоценности, обе девочки немедленно залились слезами.

Пока не прозвучала финальная песня, они все еще были погружены в свои эмоции.

"Сяоя, - лучшая подруга подтолкнула Чен Я, ее голос все еще звучал сдавленно, - пойдем, фильм окончен."

Заплаканные глаза Чен Я распухли. Она даже не заметила, что ее попкорн рассыпался по полу. Услышав это, она всхлипнула: "Я не хочу уходить. Я хочу посмотреть его еще раз!"

"Давай, - настаивала ее подружка, - в следующий раз. У нас все еще есть занятия сегодня вечером."

"Это действительно раздражает, - Чен Я вытерла слезы в уголках глаз и вышла со своей подружкой. - Я собираюсь выяснить, кто играет главного героя. Он действительно был идеальным братом! Его актерская игра просто потрясающая! Я тоже хочу такого теплого брата."

"Я только что смотрела титры на экране, кажется, его зовут Ю Цинхуань", - сказала ее лучшая подруга.

Чен Я недоверчиво наклонила голову и пробормотала: "Я почему-то думаю, что это имя мне знакомо", - ища его имя в Weibo на своем телефоне, и когда увидела ключевые слова Модель CP из Хуа Унив., она пугающе затихла.

Ее подружка забеспокоилась и не удержалась от вопроса: "Сяоя, что случилось?"

Чен Я глубоко вздохнула: "Знаешь, что самое печальное в мире?"

Ее лучшая подруга: "???"

Чен Я: "Мне нравится мой соперник в любви".

Ее лучшая подруга: "..."

Фильм, должно быть, наложил заклятие на своих зрителей. Даже Чен Я потеряла рассудок, посмотрев его!

Когда появились результаты кассовых сборов "Апельсина" за первый день проката, Юй Синь не осмелился взглянуть на свой мобильный телефон. Ю Цинхуань на самом деле тоже немного нервничал. Ведь это был первый фильм в его теперешней жизни, вышедший на экраны кинотеатров. Но когда он увидел трусливое поведение Юй Синя, он сразу же почувствовал облегчение.

Он уже сделал для фильма все, что мог. Каким бы ни был результат, он не чувствовал стыда.

Сделав глубокий вдох, он открыл свой мобильный телефон и был потрясен, когда увидел цифру.

"Сколько?" - Юй Синь слегка затаил дыхание. Он наклонился и не осмелился взглянуть на цифру прямо. Вместо этого он спросил Ю Цинхуаня, склонив голову набок.

"Посмотри сам", - на лице Ю Цинхуаня не было никакого выражения, и Юй Синь не мог понять, радуется тот или сердится. Он задумался на несколько секунд, прежде чем набраться храбрости и посмотреть на экран.

"Срань господня! - выпалил Юй Синь после нескольких секунд молчания. Он протер глаза и сказал в шоке, - неужели Чжао Жуй подделал кассу?"

60 миллионов в первый же день показа такого фильма? Seriously?

На самом деле, не только они, Чжао Жуй тоже сошел с ума. Он и представить себе не мог, что "Апельсин" добьется такого результата. Увидев цифру, он так разволновался, что чуть не выронил мобильник.

В отличие от съемочной группы, кинотеатры всегда были самыми сообразительными. Сначала они пренебрегли этим фильмом. Теперь статистика кассовых сборов заставила их немедленно увеличить количество показов.

На данный момент "Апельсин" имел абсолютный успех и стал блокбастером!

П/п: Блокбáстер (англ. blockbuster, от block — квартал и bust — разрушать, букв. «разрушитель квартала») — очень популярный и коммерчески успешный продукт кино- и театральной индустрии.

Данный термин, пришедший в театральный сленг, стал означать особенно успешную пьесу. В 1970-х годах блокбастерами в США стали называть фильмы, произведшие фурор (эффект разорвавшейся бомбы) и в результате собравшие большую кассу в прокате. При этом сам фильм по бюджету мог быть вполне скромным.

Термин «блокбастер» закрепился в кинематографе в 1975 году после выхода на экраны блокбастера «Челюсти» режиссёра Стивена Спилберга и стал восприниматься как нечто новое: культурное явление, быстро развивающаяся сфера развлечений, почти жанр. Аудитория взаимодействовала с такими фильмами, говорила о них потом и возвращалась, чтобы увидеть их снова только для острых ощущений.

<http://bllate.org/book/14504/1283786>