

Глава 75. "Цинхуань, ты лжешь мне!" (4)

На второй день Ю Цинхуань присоединился к съемочной группе, начались съемки фильма, и все прошло неожиданно гладко.

Всем было ясно, что Ван Жуйжуй нравится Ю Цинхуань. Несмотря на то, что Чжао Жуй никогда не позволял ей быть с Ю Цинхуанем наедине, она все равно часто бежала к Ю Цинхуаню, когда у нее была такая возможность.

В результате во время съемок она действительно демонстрировала трепетную привязанность младшей сестры к старшему брату, что было своего рода радостным сюрпризом.

Ю Цинхуаню тоже нравилась Ван Жуйжуй. Хотя эта маленькая девочка была молода, она снялась во многих фильмах. Так что ее актерские способности были действительно неплохими. Но самое ценное было то, что у нее была еще и хорошая личность. Даже в таких тяжелых условиях она никогда не жаловалась, а только делала то, о чем ее просил режиссер.

Когда не было ее сцен, она тихо сидела рядом, читала какие-нибудь сказки или просто наблюдала за происходящим в одиночестве.

Единственный раз, когда она заплакала, было тогда, когда она случайно упала и не могла сдержать слез из-за огромной боли.

После целого дня съемок Чжао Жуй сам отвел Ван Жуйжуй обратно в отель, а затем вернулся, чтобы упаковать оборудование.

Вместо того чтобы вернуться в свою комнату, Ю Цинхуань остался в качестве его помощника.

"Брат Жуй, каково положение Жуйжуй? Она снимается в кино в таком раннем возрасте. Почему вокруг нет никого, кто бы заботился о ней?"

Увидев, что Чжао Жуй бросил курить, Ю Цинхуань наконец не выдержал и задал вопрос, который смущал его уже несколько дней.

Услышав его, Чжао Жуй глубоко вздохнул и фыркнул: "В тот день, когда она присоединилась к команде, ее мать уже не могла дожидаться, чтобы бросить ее мне".

Оказалось, что через некоторое время после рождения Ван Жуйжуй ее родители развелись и вскоре обзавелись собственными новыми семьями.

Что касается Ван Жуйжуй, то обеим сторонам она была не нужна, и они пинали ее из стороны в сторону, как футбольный мяч. Ван Жуйжуй стала сниматься в кино, отчасти потому, что ее родители считают, что таким образом они могут зарабатывать деньги и оставаться подальше от своей дочери.

"Эти подонки!" - угрюмо выругался Чжао Жуй, и снова закурил сигарету.

Выслушав его, Ю Цинхуань тоже почувствовал себя ужасно. Они сами привели ребенка в этот мир. Как они могли так поступить с ней? Более того, Ван Жуйжуй такая послушная и умная.

Иногда этот мир действительно жесток. Он всегда мечтал иметь семью, но те, у кого она есть, совсем не знают, как ее беречь.

Поскольку много всего было у него на уме, после того как Ю Цинхуань заснул, ему снились странные сны той ночью. На следующий день рано утром, умывшись холодной водой, он пришел в себя.

Когда он прибыл на съемочную площадку, Чжао Жуй настраивал монитор, а Ван Жуйжуй сидела позади него, опустив голову, как будто что-то обдумывала.

Ю Цинхуань заметил, что маленькая девочка была немного подавлена. Поэтому он подошел к ней и мягко спросил: "Жуйжуй, ты уже завтракала?"

Ван Жуйжуй кивнула, все еще не поднимая головы.

"В чем дело? - Ю Цинхуань протянул руку и откинул челку, закрывавшую ее глаза, - кто издевался над нашей маленькой принцессой?"

"Брат Цинхуань, - шмыгнула носом Ван Жуйжуй и спросила его очень тихо, с покрасневшими глазами, - я очень раздражаю тебя?"

"Конечно, нет, - Ю Цинхуань достал "Белого Кролика" (конфетную марку) и сняв с нее обертки, протянул ей - Жуйжуй красивая и умная, и у нее замечательные актерские способности. Ты всем нам нравишься. Как ты можешь раздражать?"

"Но почему ни папа, ни мама не хотят меня... - Ван Жуйжуй прикусила губу, и слезы покатались по ее щекам, - им нравится только мой младший брат..."

Ю Цинхуань тяжело вздохнул и сказал, вытирая ей слезы: "Не плачь, а то будешь выглядеть некрасиво, - затем он поднял ее и посадил к себе на колени, мягко говоря, - дело не в том, что Жуйжуй плохая. Иногда взрослые тоже совершают глупости. Как в Белоснежке, которую ты смотрела вчера, есть некоторые люди, которым она не нравится. Но ты же не можешь сказать, что она некрасива или не добросердечна, верно?"

"Ммм, - Ван Жуйжуй кивнула и, наконец, расплылась в улыбке. Затем она скользнула в объятия Ю Цинхуаня, как маленькая птичка, и сказала, - брат Цинхуань, ты действительно хороший".

Какой легко удовлетворяемый ребенок! Ю Цинхуань нежно погладил ее маленькую головку, чувствуя жалость к ней.

Чжао Жуй не дал Ю Цинхуаню много времени на подготовку. Вскоре он передал сегодняшнее расписание Ю Цинхуаню и начал снимать одну сцену за другой.

Ю Цинхуань был главным героем, поэтому интенсивность его съемок была очень высокой. Видя его почти измученным, даже рабочий персонал рядом с ним почувствовал жалость к нему. Но Чжао Жуй не проявил милосердия. Он просто снимал по расписанию, не оставляя ему времени на отдых.

Все члены съемочной группы боялись его. Поэтому никто не осмеливался переубеждать его и, конечно же, уговаривать бесполезно. У Чжао Жуя для всех всегда было мрачное и непроницаемое лицо, исключением являлась только Ван Жуйжуй.

Ван Жуйжуй была не по годам развитым ребенком. Вскоре она заметила, что Чжао Жуй выглядит ужасно, но на самом деле души в ней не чаёт и всегда находится у нее на побегушках.

Увидев, что лицо Ю Цинхуаня слегка побледнело от усталости, маленькая девочка извинилась, сказав, что устала, и робко спросила Чжао Жуя, может ли она немного отдохнуть.

"Хорошо", - Чжао Жуй не заметил ее уловки, поэтому сразу же согласился, заставив себя натянуто улыбнуться ей.

"Спасибо, дядя Чжао, - поблагодарив его, девочка тут же побежала к Ю Цинхуаню. Она посмотрела на него снизу вверх и заботливо спросила, - брат Цинхуань, ты устал?"

"Нет, - Ю Цинхуань присел на корточки и нежно посмотрел на нее, - наша маленькая принцесса такая милая."

Ван Жуйжуй поджала губы и застенчиво улыбнулась.

Такой хороший ребенок! Как могли ее родители быть такими бессердечными, чтобы бросить ее?

Он считал, что должен быть добр к этому ребенку, даже если бы это было только в этот короткий период в полтора месяца.

Как сказал Чжао Жуй, это был действительно "короткий" перерыв. Ю Цинхуань сделал перерыв и снова начал съемку.

В фильме "Апельсин" сцены с его участием составляли аж около 70%. Так что под сочувственным взглядом всей команды он стал самым несчастным человеком.

<http://bllate.org/book/14504/1283765>