

Глава 59. Не грусти, Цинхуань. Я здесь. Я здесь, с тобой. (1)

Лю Цзя Ань - Лю Цзяань

Чжао Цинь Юань - Чжао Цинюань

Предпоследняя сцена Ю Цинхуаня была снята во второй половине следующего дня.

Фан Чжунси все еще выглядел не очень хорошо, но он старался держать себя в руках. Лю Цзяань воспроизвел эту сцену на мониторе и не нашел ни одного дефекта, так что он утвердил ее, без пересъемки.

Теперь для Ю Цинхуаня оставалась только одна сцена в фильме "Линия жизни и смерти".

"Цинхуань, останься, - Лю Цзяань перевел взгляд с монитора на Ю Цинхуаня, улыбаясь, - куй железо, пока горячо. Я хочу снять твою последнюю сцену позже. А ты что скажешь?"

"Не проблема, - Ю Цинхуань кивнул, - я вполне готов."

Услышав это, Лю Цзяань рассмеялся: "Отлично! Тогда иди переодейся прямо сейчас, - затем он повернулся к команде реквизита, - плазма и оружие готовы? Проверьте это в последний раз".

Лю Цзяань всегда делал совершенство более совершенным.

Нет подходящего сценария?! Никакой съемки!

Не удачный кастинг? Никакой съемки!

Нет подходящих костюмов и съемочной группы? По-прежнему никаких съемок!

Даже реквизит должен был быть реалистичным. Ружье, которое они собирались использовать, было настоящим, но без пуль.

"Цинхуань, пойдём, - воспользовавшись тем, что Лю Цзянь был занят чем-то другим, Юй Синь прокрался внутрь и, потянув Ю Цинхуаня в сторону, достал две теплые наклейки[1], - позже тебе придется долго лежать на земле. Приклей это себе на талию, а то простудишься."

"Все в порядке, - покачал головой Ю Цинхуань, не беря их, - сегодня не очень холодно. Я могу это сделать."

Объектив является самым четким в мире зеркалом с бесконечным увеличением на большом экране, если есть немного несоответствующее место на теле оно будет слишком заметным. Хотя теплые наклейки легкие и маленькие, но Ю Цинхуань носил только тонкий белый халат. Если бы вырисовывалась форма теплых наклеек или они выпирали на его талии, это точно не годится.

"У тебя действительно негибкий взгляд на вещи!" - Юй Синь не смог убедить его, поэтому он мог только убрать наклейки.

Ю Цинхуань выглядел свободным и непринужденным, но на самом деле он был очень ответственным человеком. Какую бы работу он ни получил, большую или маленькую, он выполнит ее от всего сердца, без малейшей скидки для себя.

Давайте поговорим о теплых наклейках отдельно. На самом деле он видел, что даже у Чжао Цинюаня было несколько таких же на теле. Лю Цзянь просто закрыл на это глаза. Однако Ю Цинхуань был настолько упрям, что отказался ими воспользоваться, несмотря ни на что.

Обычно такие знаменитости завоевывают расположение у агента. Но у Юй Синя и Ю Цинхуаня были не просто рабочие отношения, они были также хорошими друзьями.

В такую холодную зиму Ю Цинхуань снимал свою сцену только в тонкой рубашке. Как мог Юй Синь вынести это зрелище? Если бы это было возможно, он бы предпочел занять его место. Во всяком случае, у него был толстый слой жира, который в любом случае мог защитить от холода.

Юй Синь снова глубоко вздохнул. Его сердце обливалось кровью, когда он увидел Ю Цинхуаня, который все еще спешил прочесть сценарий.

Какой молодой человек в свои двадцать с небольшим лет не любил тусоваться и наслаждаться своим временем. Но этот парень был исключением. Он был таким самодисциплинированным. Когда он был свободен, то либо читал книги, либо пытался улучшить свои актерские навыки, стоя перед камерой. У него даже не было времени обновить свой Weibo.

Единственный шанс увидеть его немного оживленным был тогда, когда он был с Чжао Цинюанем.

Так что даже сплетни о нем и Чжао Цинюане никогда не прекращались, Юй Синь не мешал им тусоваться вместе. Он только надеялся, что Цинхуань сможет стать более открытым под влиянием Чжао Цинюаня.

Пока Юй Синь все еще размышлял, они уже начали расчистку площадки. Увидев это, Ю Цинхуань снял пуховик и протянул его Юй Синю. Приведя в порядок свой костюм, Ю Цинхуань направился к месту съемок.

"Цинхуань, - Лю Цзяань подошел, чтобы объяснить эту сцену, - ключевой момент этой сцены - твои глаза. Позже я покажу тебя крупным планом. Ты должен выразить такой страх и отчаяние, которые возникают на пороге смерти."

После паузы, увидев, что Ю Цинхуань кивнул, он продолжил: "Но этого недостаточно. Е Шен умирает, спасая маленькую девочку. Так что тебе все равно придется показать, что такого рода радость даже смерть не может подавить".

"Я все понял, - Ю Цинхуань кивнул, словно погрузившись в свои мысли. Он не попросил Лю Цзяаня начать прямо сейчас, а вместо этого сказал, - позвольте мне сначала подумать о том, как это выразить."

"Хорошо."

[1] - «Теплый малыш» также называют теплыми наклейками.

Теплый малыш был впервые изобретен японцами и появился в Японии в конце XX века. Это новейшее поколение японских высокотехнологичных продуктов. Продукты тонкие, как бумага, легкие, как хлопок, мягкие и гибкие.

«Теплый малыш» - это самое удобное и безопасное "устройство" для индивидуального обогрева, которое стало модным средством.

Принцип реакции "теплого малыша" заключается в использовании основной батареи для ускорения реакции окисления и преобразования химической энергии в тепловую энергию. Чтобы температура сохранялась дольше, продукт использует минеральный материал вермикулит для сохранения тепла.

Его можно прикрепить к плечу, спине, пояснице, животу и связанным с ним суставам человеческого тела.

Из инструкции по применению:

Откройте вакуумный мешок нагревательного пакета вдоль врезного отверстия, удалите бумажную подложку за нагревательным пакетом, приклейте ее к нужной части белья и разгладьте ее рукой.

1. Нагревательный пакет следует надевать с внешней стороны белья, когда он используется, а не непосредственно на кожу человека (за исключением типа мышц).
2. Максимальная температура нагрева пакета составляет 63°C, что позволяет равномерно распределять тепло в течение 12-20 часов и не должно использоваться во время ночного сна.

<http://bllate.org/book/14504/1283749>