

## Глава 186.1 Экстра 2. Шен Хуай X Лу Ян (Если бы Шен Хуай вернулся на сорок лет назад...)

Автору есть что сказать: Временная точка этого дополнения - это тот момент, когда Шен Хуай еще не встретил Е Кана и перенесся во время и пространство Лу Яна.

В обычный выходной день Шен Хуай рано утром отправился на переговоры о новом контракте для Бай Цзяцзя.

В самолете он закрыл глаза, чтобы отдохнуть, не известно сколько прошло времени, как вдруг он почувствовал легкую вибрацию самолета, а открыв глаза, с удивлением обнаружил, что он не в самолете.

Пальцы Шен Хуая слегка дрожали, но он не встал сразу, а ощупал свое тело и обнаружил, что не связан. Оглядевшись по сторонам, он понял, что, похоже, сидит на стадионе, окруженный темнотой. Единственным освещенным местом была сцена, сооруженная в центре, на ней стояло множество музыкальных инструментов, а музыканты возились с настройкой.

Шен Хуай нахмурился, не понимая, как он вдруг оказался в таком месте, когда всего мгновение назад летел на самолете.

Поднявшись со своего места, он посмотрел вниз и обнаружил внизу несколько стульев и части оборудования, а также неубранные картонные коробки и пенопласт.

Это было похоже на репетицию перед концертом.

Опираясь одной рукой на перила, Шен Хуай перевел взгляд дальше и увидел группу людей, идущих с края арены.

Внезапно глаза Шен Хуая округлились, когда он увидел человека, возглавлявшего группу.

Это лицо действительно настолько знаменито, что даже если Шен Хуай не жил в стране уже много лет, имя этого человека прогремело набатом на весь мир.

- - Лу Ян.

Однако Лу Ян, очевидно, уже тридцать лет как умер.

Первой реакцией Шен Хуая было подозрение, что это двойник. Он предположил, что это может быть какая-то акция со стороны фанатов.

Шен Хуай в нерешительности направился к маленькой двери сбоку: сейчас ему было крайне необходимо подтвердить, в каком месте он находится.

Но чем дальше он шел, тем больше чувствовал неладное, люди могут устраивать представления, но для того, чтобы сделать такой ретро-антураж, нужны немалые деньги.

В этот момент до Шен Хуая донесся разговор из комнаты по близости от него.

Он замер на месте, но после того как послушал какое-то время, выражение его лица стало серьезным.

Вскоре звуки разговора стихли, Шен Хуай тут же отпрянул в сторону и спрятался. Дверь в комнату открылась, из нее вышли несколько человек и, переговариваясь и смеясь, удалились.

Дождавшись, пока их силуэты полностью исчезнут в проходе, Шен Хуай вышел из своего укрытия, толкнул дверь и вошел внутрь.

- -Это была гримерная, но все ее убранство не было похоже на продукт XXI века, напротив, оно напоминало то, что Шен Хуай когда-то видел в документальном фильме.

Глаза Шен Хуая обшарили все вокруг и наконец остановились на лежащей на столе газете, датированной 12 июня 1982 года.

\*\*\*

Шен Хуай понял, в каком положении он находится. Хотя он не знал, как и зачем путешествовал во времени, но сейчас самым главным было то, как выжить в этом времени и пространстве такому нелегалу, как он - человеку без прописки и удостоверения личности.

Шен Хуай не стал долго раздумывать и пошел в сторону сцены.

Хотя их разделяло почти сорок лет, но большинство конструкций стадиона были похожи,

поэтому вскоре Шен Хуай увидел, как Лу Ян и его группа заканчивают репетицию.

Рядом с Лу Яном стоял мужчина средних лет в толстовке. Это был его агент, брат Ци. Он был очень способным, и отношения с ним у Лу Яна близкие, как с братом, и именно благодаря его поддержке Лу Яну не приходилось беспокоиться.

Брат Ци поначалу разговаривал с кем-то рядом, когда случайно увидел Шен Хуая, в его взгляде на несколько мгновений промелькнуло удивление, но оно тут же сменилось настороженностью.

Он подошел и спросил:

- Кто ты и как сюда попал?

Прежде чем Шен Хуай успел что-либо сказать, тот снова громко закричал:

- Где охрана! Как вы работаете! Быстро выведите человека!

Но Лу Ян прервал его.

К этому времени Лу Ян выпустил уже три альбома, влияние "Летнего жука" охватило всю страну. Он стал кумиром в сердцах всех молодых людей и был полон энергии и духа.

Высокий, с пшеничным цветом лица и красивыми чертами, он выделялся из толпы.

Он обошел брата Ци, подошел к Шен Хуаю и, поглаживая свой подбородок, спросил:

- Ты мой поклонник?

Шен Хуай заколебался:

- Нет.

Лу Ян: "..."

Несколько музыкантов неподалеку не смогли удержаться от смеха и разразились хохотом.

Лу Ян почесал подбородок, хотя он был немного смущен, но он чувствовал необъяснимое знакомство.

- Тогда что ты здесь делаешь? - спросил он Шен Хуая.

Шен Хуай тоже был немного смущен. Не мог же он сказать, что его бес попутал! А назвать сейчас истинную причину было бы еще более странно.

И он сказал:

- Я хочу быть твоим помощником.

Лу Ян: "???"

Он не мог не спросить:

- Почему?

Шен Хуай поправил очки и сделал шаг вперед.

Брат Ци тут же заслонил собой Лу Яна, как будто перед лицом врага, но Лу Ян улыбнулся и махнул рукой, подойдя к Шен Хуаю:

- Ты можешь сказать.

Шен Хуай подошел к нему чуть ближе.

Нос Лу Яна почувствовал чрезвычайно легкий аромат, холодный, пахнущий аскетизмом.

П/п: простите, друзья мои, но по всей вероятности это аллегория воздержания; я так и не поняла имеет ли ввиду автор эту аллгорию, или от Шен Хуая действительно исходит аромат такого парфюма. Но несколько лет назад назад действительно появилась тенденция минималистической фригидности: от модного круга до парфюмерного круга. Если вам интересно, то пройдите по ссылке ниже, это обзор стиля минималистической фригидности от китайской парфюмерной энциклопедии с примерами духов, очень познавательная статья. Google переводчик очень корректно переводит этот обзор:  
<https://zhuanlan.zhihu.com/p/27053308>

Лу Ян на мгновение погрузился в транс, но когда он услышал слова Шен Хуая, выражение его лица внезапно стало серьезным.

- Ты говоришь правду?

Шен Хуай улыбнулся и сказал:

- Правда это или нет, но у господина Лу должно быть свое мнение.

Лу Ян больше не говорил, он просто повернулся к брату Ци и сказал:

- Разве ты не говорил, что хочешь найти для меня личного помощника? Найми его.

Брат Ци был потрясен:

- Лу Ян, ты понимаешь, о чем говоришь?

Лу Ян махнул рукой и улыбнулся плутовской улыбкой:

- Брат Ци, я оставляю это на тебя. Мы вернемся первыми!

Брат Ци: "!!!"

Лу Ян ушел вместе с Шен Хуаем.

\*\*\*

Вместо того чтобы ждать, пока появится водитель, Лу Ян сел на водительское место, а Шен Хуай - на пассажирское.

Но когда они сели, Лу Ян не сразу повел машину. Вместо этого он бросил взгляд в сторону Шен Хуая и спросил:

- Все люди вокруг меня пришли вместе со мной. У тебя есть доказательства того, что кто-то слил мою информацию?

Шен Хуай ознакомился с биографией Лу Яна и знал, что его помощник выдавал личную информацию о нем, что привело к тому, что он подвергался домогательствам и приставаниям наедине. Позже с ним чуть не вспыхнул скандал. К счастью, брат Ци оказался очень умелым и в конце концов решил проблему, однако Лу Ян в результате получил много критики.

Но Шен Хуай вместо ответа спросил:

- Если ты действительно им веришь, то должен был позволить своим людям прогнать меня, так зачем спрашивать сейчас?

Лу Ян поднял бровь и просто повернулся всем телом:

- Ты весьма красноречив, хорошо, тогда я дам тебе месяц, который будет считаться испытательным сроком. Можешь остаться, если найдешь, кто это.

Шен Хуай:

- Хорошо.

Когда двое достигли соглашения, Лу Ян повернулся назад и завел машину:

- Поехали. Я отвезу тебя. Где ты живешь?

После минутного молчания Шен Хуай наконец произнес:

- Мне теперь негде жить.

Лу Ян удивленно посмотрел на него, на его изысканный костюм и дорогие часы, но ничего не сказал, лишь кивнул и произнес:

- Понятно.

Закончив говорить, он сразу же нажал на педаль газа, и машина рванула с места.

До места назначения они добрались примерно за час - это был отель, в котором временно остановился Лу Ян.

После того как Лу Ян закончил общаться с администратором, он беспомощно посмотрел на Шен Хуая:

- Свободных номеров больше нет, поэтому ты можешь временно пожить со мной.

Несмотря на то, что он так выразился, Лу Ян остановился в президентском люксе, изначально имевшем дополнительную спальню, и в каждой из них была оборудована ванная комната.

После того как Шен Хуай выразил признательность Лу Яну и вошел в комнату, спокойствие на его лице постепенно сменилось усталостью, он сел на диван, снял очки и начал массировать брови.

За этот день произошло слишком много событий, даже такой спокойный и уравновешенный человек, как Шен Хуай не мог переварить их.

К этому времени он уже полностью смирился с тем, что попал на тридцать с лишним лет назад, встретил Лу Яна и должен был стать его помощником.

Шен Хуай потер лоб и почувствовал, что ему необходимо побыть в тишине.

Но в этот момент в дверь постучали.

Шен Хуай был немного озадачен, встал и открыл дверь. В дверях стоял Лу Ян с сумкой в руках, увидев его, он протянул ему сумку:

- Я вижу, что у тебя нет другой одежды, поэтому я попросил персонал отеля помочь мне купить ее. Как ты на это смотришь?

Шен Хуай на мгновение остолбенел, и его сердце, которое было в смятении из-за внезапного перемещения во времени, казалось, мгновенно успокоилось и согрелось.

- Спасибо, - кивнул он.

Лу Ян поднял руку в знак прощания, повернулся и пошел обратно в свою комнату.

Шен Хуай закрыл дверь, посмотрел на сумку в своей руке и тихонько рассмеялся.

\*\*\*

Таким образом Шен Хуай остался жить с Лу Яном и начал свое расследование. Хотя он знал, что эту информацию слил помощник Лу Яна, у Лу Яна было много помощников, и в отчетах за тот год не упоминалось имя другой стороны, поэтому Шен Хуай мог проверять их только по одному.

Лу Яну же нужно было готовиться к концерту, и он каждый день рано уходил и поздно

возвращался.

Иногда, когда Шен Хуай выходил приготовить кофе, он встречался с ним. Концерт Лу Яна всегда был его собственной ответственностью. Неважно, было ли это сразу после его дебюта или сейчас, это не изменилось.

На самом деле, с нынешним статусом Лу Яна, ему совсем не обязательно было это делать, но он никогда не менялся.

Казалось, между ними установилось некое молчаливое взаимопонимание. Когда Шен Хуай готовил кофе, они непринужденно болтали, а когда кофе был готов, возвращались каждый в свою комнату.

Но даже после таких коротких разговоров Шен Хуай все равно смог разглядеть преданность Лу Яна музыке.

Хотя Шен Хуай ничего не говорил, скорость его расследования значительно возросла.

В день концерта Лу Ян специально дал ему билет в первом ряду.

Шен Хуай пришел на стадион один и увидел, что весь стадион был полон людей с восторженно-фанатичным выражением на лицах, ничуть не меньшим, чем у фанатов более поздних поколений.

Шен Хуай спокойно прошел проверку билетов и вошел.

В начале концерта Шен Хуай взглянул на часы: было ровно восемь. Затем он поднял голову и посмотрел на сцену, и с тех пор в течение трех часов он ни разу не взглянул на часы.

Лу Ян на сцене был совершенно не похож на человека, с которым он обычно общался, он был как магнит для глаз, крепко приковывая к себе взгляды людей.

Каждое его движение, даже если оно выглядело обычным, не позволяло людям отвести взгляд, не говоря уже о том, как он выглядел, когда пел.

Не то чтобы Шен Хуай никогда не видел концертов. Существует так много концертов небесных королей и примадонн, с великолепным освещением, красивыми танцами и всевозможными высокотехнологичными эффектами, но ни один из них не шокирует так, как Лу Ян, стоящий один на сцене в этот момент.

Шен Хуай чувствовал, как его сердце замирает, то поднимаясь, то опускаясь. Обычно он ненавидел такие неподконтрольные ситуации, но в этот момент он совсем не мог отказаться.

По окончании концерта Шен Хуай пришел в себя, словно очнувшись от сна. Он вышел со стадиона в потоке людей, но его разум еще долго не мог успокоиться.

Поэтому, когда Лу Ян вернулся, он обнаружил, что Шен Хуай не спит, а сидит в гостиной с ошеломленным видом, не понятно о чем думая.

Лу Ян подошел к нему, протянул руку и помахал ею перед лицом Шен Хуая, и только тогда Шен Хуай пришел в себя.

Лу Ян сел на журнальный столик напротив него, уперся локтями в колени и с любопытством смотрел на него:

- О чем ты думаешь? Я только что звал тебя несколько раз, но ты не ответил.

Шен Хуай неловко поправил очки и откинулся на спинку кресла.

Он слегка прокашлялся:

- Я был сегодня на твоем концерте...

- О? - Лу Ян намеренно поддразнил, - ты сразу же влюбился в меня?

Шен Хуай: "..."

Лу Ян посмотрел на его выражение лица и расхохотался:

- Твое выражение лица сейчас было слишком милым! Если бы у меня был фотоаппарат, я бы его сфотографировал.