

Глава 134. Сила - единственный способ удержать свою позицию!

Вскоре настала очередь группы STAR. Они вчетвером ушли за кулисы и стали ждать. Когда группа вышла, Тянь Сиси схватила Яо Сюэтун за руку: "Капитан, что мне делать? Я так волнуюсь!"

На самом деле, Яо Сюэтун и сама немного нервничала, но все же сжала руку Тянь Сиси: "Все хорошо, не бойся, просто делай все как обычно на тренировке".

Даже Лина, которая всегда была бесстрашной, выглядела немного неестественно. Она посмотрела на Ся Шиюй и спросила с тревогой: "А ты... не нервничаешь?"

Ся Шиюй не знала, что за кулисами есть камеры, поэтому она ответила естественно: "На самом деле, вы можете просто относиться к зрителям как к еде".

"Еда? - Тянь Сиси спросила тихим голосом, - например, как тыква или капуста?"

"Конечно, нет, - серьезно ответила Ся Шиюй, - как тыква и капуста могут быть аппетитными?"

"Аппетитные?"

Ся Шиюй перечисляла по пальцам: "Кисло-острые толстые кишки, окорок обжаренный в соевом соусе, жареные свиные ребрышки в кисло-сладком соусе, паровая свинина с жареной капустой, законсервированной в горчичном маринаде, курица, запеченная на соли..."

В конце она почти не удержалась и сглотнула слюну, а затем серьезно поучала их: "Только так вы можете смотреть на зрителей взглядом, полным любви..."

Три девушки: "..."

Выйдя на сцену, они втроем посмотрели на зрителей, и в их сознании тут же возникли тарелки с едой.

Все они сидели на диете и не нюхали мяса уже неизвестно сколько времени, поэтому, подумав об этом, они чудесным образом перестали нервничать.

Они много раз практиковали этот танец и уже были знакомы с ним, поэтому, когда они не нервничали, они выступили даже лучше, чем в тренировочном зале.

Анна, преподаватель танцев, была очень довольна: "Вы - лучшая группа, которую я видела до сих пор, вы не только красиво танцевали, но, что более важно, выражения ваших лиц были очень хорошими".

За исключением Ся Шиюй, все они были смущены.

Анна попросила их представиться.

Когда настала очередь Лины, она посмотрела на Тан Руйи с выражением поклонения во взгляде: "Мне очень нравятся песни мисс Тан. Я не ожидала, что однажды я действительно смогу увидеть мисс Тан и выступить перед ней. Думаю, я уже очень счастлива..."

Тан Руйи смотрела вниз на свои материалы. Услышав ее слова, она подняла голову и нежно улыбнулась: "Спасибо тебе за твою любовь".

Однако она не стала задавать лишних вопросов и не позволила Лине продемонстрировать свои личные таланты.

Лина опустила глаза в некотором разочаровании.

Цю Цзе посмотрел на Тан Руйи. В настоящее время Huayu Records и Morningstar разрывали друг другу лица. Как человек Huayu, Тан Руйи все еще имела долю в Huayu. Естественно, ее отношения с Morningstar не могли быть хорошими. Хотя она была достаточно благодушна, чтобы не иметь дела с этими стажерами, она также не стала бы намеренно помогать им.

Однако у него не было таких ограничений. Он посмотрел на четырех девушек на сцене и повернул голову, чтобы спросить Е Кана: "Я слышал, что одна из них - твоя младшая сестра?"

Когда Е Кан услышал Цю Цзе, он поднял голову и увидел улыбку на лице Ся Шиюй на сцене. Его выражение лица внезапно стало серьезным, и он закашлялся: "Хотя мы и находимся под руководством одного и того же агента, ты не можешь называть ее моей младшей сестрой. Она моя старшая".

Все присутствующие были ошеломлены, а затем поняли, что Е Кан начал свою карьеру только в прошлом году, а Ся Шиюй дебютировала три года назад, так что она действительно была его старшей.

Цю Цзе: "..."

Тан Руйи не могла удержаться от смеха, и атмосфера, которая была немного напряженной, разрядилась и стала более непринужденной.

Капитан Яо Сюэтун исполнила рэп, Лина и Тянь Сиси также выступили со своими подготовленными сольными номерами, и, наконец, осталась Ся Шиюй.

Цю Цзе спросил: "Я слышал, что Сяо Ся раньше была певицей. Ты написала какие-нибудь новые песни в последнее время?"

Ся Шиюй моргнула: "В последнее время нет. Как насчет старой песни?"

Цю Цзе замер на мгновение: "Старые песни вполне подойдут".

Однако только когда заиграла мелодия, они поняли, насколько старой была эта так называемая старая песня.

Цю Цзе непонимающе посмотрел на Тан Руйи: "Сестра Руйи, разве это не похоже на песню из прошлого века?"

Тан Руйи кивнула: "Это "Привязанность" Тан Ваньцзюнь. Это действительно очень старая песня".

Цю Цзе хотел продолжить жаловаться, но когда Ся Шиюй начала петь, он вдруг замер.

Можно сказать, что именно благодаря своей простоте и легкости в разучивании "Привязанность" смогла стать популярной на улицах в прошлом веке, однако, простая песня не означает, что ее просто петь, на самом деле, спеть такую простую песню, чтобы передать ее колорит, было самым сложным делом.

Так же, как и блюда, которые больше всего проверяют мастерство шеф-повара, часто являются самыми простыми блюдами домашней кухни.

"Привязанность" - слегка сентиментальная песня о любви. В прошлом Тан Ваньцзюнь очень часто пела эту песню, тронув сердца поколений. Но сейчас, когда она пела эту песню устами Ся Шиюй, ее голос был подобен связующему звену, которое переносило людей в прошлое столетие.

Цю Цзе потер руку, не зная, когда на ней образовался слой мурашек.

К тому времени, как Ся Шиюй закончила петь, Цю Цзе и Тан Руйи не знали, как заговорить. Они были профессионалами, поэтому лучше других понимали, как трудно хорошо спеть эту песню.

До этого они давали технические советы предыдущим конкурсантам, но в песне Ся Шиюй техника уже не имела значения, песня была настолько полна эмоций, что смогла увлечь всех

зрителей.

Потому что технике можно научиться, но как спеть песню так, чтобы она тронула сердце - это самое главное.

Голос Тан Ваньцзюнь был не самым лучшим, а ее внешность не самой красивой в ту эпоху суперзвезд, но каждая ее песня о любви была спета с душой и попадала прямо в сердца людей, именно это стало неизменной причиной ее процветания.

Сейчас, наблюдая за поющей Ся Шиюй, они смутно ощущали тень Тан Ваньцзюнь.

Судьи посмотрели друг на друга, и наконец Тан Руйи сказала: "Твое пение заставляет людей понять, что значит быть профессиональным певцом. Если ты в команде, это сродни присутствию волшебной иглы, повелевающей морем".

П/п: 定海神针 dìnghǎi shénzhēn [динхай шэньчжэнь] - букв. волшебная игла, повелевающая морем (одно из названий волшебного посоха Сунь Укуна из романа "Путешествие на Запад"); мощное оружие; стабилизирующая сила.

Цю Цзе также кивнул: "Ты позволила мне снова почувствовать очарование этой старой песни. Я думаю, такой уровень дает ей право войти в верхний круг, возражений быть не должно, верно?"

Верхний круг состоял из десяти кресел, и теперь там оставалось только два кресла.

После того, как Яо Сюэтун и Ся Шиюй сели, десять кресел уже были заняты, но около трети конкурсантов еще не появились на сцене, включая некоторых новичков, которые были хорошо известны до участия в программе, а также некоторых стажеров из крупных компаний.

Пока все шептались, Цю Цзе улыбнулся и объявил новое правило.

"Все участницы, выходящие следующими, если они получают наше единогласное решение войти в верхний круг, то они могут бросить вызов любой участнице в верхнем круге, и если они победят, то смогут заменить ее на этой позиции, сила - единственный способ удержать свою позицию!"

Как только его слова прозвучали, обсуждения на месте событий стали еще громче.

"Это слишком захватывающе!"

"Настоящее сражение!"

"Это значит, что даже если вы сейчас сидите в верхнем круге, вы не в безопасности?"

На лицах участников, сидящих в верхнем круге, было выражение удивления и паники. Все они думали, что раз они сидят в верхнем круге, то могут быть спокойны. Как они могли предположить, что у программной группы будет такой расклад?!

Однако Ся Шиюй выглядела очень спокойной, как будто она уже догадалась об этом.

В этот момент Ван Цань, которая ранее поссорилась с Ся Шиюй в зале, вышла на сцену вместе с другими конкурсантками из компании Ying Yuan. Хотя Ван Цань могла плохо отзываться о других, у нее все же были свои сильные стороны. Ее танец покорила Анну, и она также была выбрана в верхний круг.

Цю Цзе хлопнул по столу, демонстрируя выражение нетерпения: "Вот оно!!!"

Тан Руйи посмотрела на нее с улыбкой: "Кому из участников ты хочешь бросить вызов?"

Глаза Ван Цань пронеслись по нескольким людям, на лице появилась победная улыбка: "Тогда я брошу вызов старшей Ся Шиюй".

После ее слов камера переместилась на лицо Ся Шиюй, и Анна спросила: "Итак, Шиюй, ты готова принять вызов Ван Цань?"

Ся Шиюй посмотрела вниз на Ван Цань, и, конечно, увидев провокацию в ее взгляде, профессионально улыбнулась: "Я согласна".

Есть три испытания: первое - пение, второе - танцы, и третье - выбрать свой предпочтительный талант.

Первое испытание Ван Цань проиграла без сомнений, а когда дело дошло до второго, Ван Цань станцевала горячий танец, который получил единодушную похвалу судей.

Когда настала очередь Ся Шиюй, она взяла микрофон и на мгновение задумалась, прежде чем сказать: "Пожалуйста, сыграйте для меня "I stay tonight".

Цю Цзе снова посмотрел на Тан Руйи с растерянным выражением лица, но на этот раз даже Тан Руйи нахмурилась и задумалась на некоторое время, Е Кан на мгновение замер, а затем прикрыл лоб, не говоря уже о девушках в зале, и именно Анна окончательно разрешила их сомнения.

"Это очень известная танцевальная песня в стиле диско прошлого века."

Цю Цзе: "Ди-ди... Диско???"

У Ся Шиюй не может быть вкуса к такой древности, верно?! Не слишком ли это для шуток?!

В это время звукорежиссер уже начал проигрывать песню, и тут же знакомая мелодия заполнила весь студийный зал. Она была единственной в своем роде. Хотя вы не могли вспомнить ее название, вы узнали бы ее, услышав мелодию.

Хотя это была танцевальная музыка прошлого века и движения были не такими модными с современной точки зрения, Ся Шиюй танцевала очень серьезно. Но такое серьезное действие в сочетании с таким ретро-танцем было очень забавным. В конце концов, в восприятии людей старое диско стало стереотипом. Когда под него танцевала такая молодая девушка, как Ся Шиюй, можно было представить, насколько это было смешно.

Не говоря уже об участниках, даже судьи смеялись так сильно, что слезы катились из их глаз, а Цю Цзе хлопал по столу, чуть не падая под него от смеха.

Когда Ся Шиюй закончила свой танец, в зале уже царил беспорядок.

Анна вытерла слезы с уголков глаз и сдержала смех, комментируя: "Хотя... Хотя это очень смешно, твоя сила и движения очень стандартные. Если рассматривать только танцевальный аспект, то вы с Ван Цань находитесь на одном уровне, однако, учитывая, что ты настолько креативна, ха-ха-ха-ха... я решила отдать свой голос тебе", - ха-ха-ха-ха...

Ся Шиюй хотела объяснить, что это не творчество, но она действительно знала только диско. Современные люди, вероятно, не знали, насколько популярным было диско в прошлом веке. Это был известный национальный танец.

Но она благоразумно отказалась от объяснений и улыбнулась: "Спасибо!"

Тан Руйи смеялась до тех пор, пока у нее не перехватило дыхание, и кашляла некоторое время, прежде чем сказать: "Ты выиграла две игры, ты можешь вернуться в верхний круг".

Ся Шиюй серьезно поклонилась судьям, затем повернулась и обняла Ван Цань. Ван Цань неохотно улыбнулась: "Поздравляю".

"Брось это! - в улыбке Ся Шиюй не было ничего необычного, - в конце концов, я твоя старшая."

Ван Цань: "..."

П/п: английский переводчик в этой главе дала ссылку на песню в стиле диско. Она называется по другому, вероятно переводчик хотела показать танец в стиле диско. Увидеть клип вы можете пройдя по ссылке: <https://youtu.be/YxvBPH4sArQ>

<http://bllate.org/book/14503/1283628>