

Глава 126. Популярность Сун Имяня

Пока актерский состав "Красной актрисы" постепенно улучшался, на одном из видеосайтов была запущена онлайн-драма под названием "Грех вечной ночи".

Вначале онлайн-драма с неизвестным названием, неизвестными актерами и простыми костюмами не привлекла особого внимания и имела низкую зрительскую аудиторию.

Однако после трех эпизодов в интернете появилась большая волна водопроводной воды.

П/п: 自来水 zìláishuǐ [цзылайшуй] - водопроводная вода - термин, используемый в интернете, относится к фан-группам, которые добровольно продвигают определенную деятельность из-за своей искренней любви и признательности.

[Пожалуйста, сходите и посмотрите "Грех вечной ночи"! Действительно внимательно посмотрите!]

[Посмотрела первую серию и вообще не смогла остановиться!]

[Видно, что съемочная группа очень бедная, но на деталях не сэкономили! Меня так напугал труп во второй серии, что я чуть не закричала вслух. Я боялась, что он захочет погнаться за мной.]

[ай, шикарный фильм!! "Грех вечной ночи" горячо поддерживаю!]

[Слишком мало! Этого было просто недостаточно!]

[Это отличный хит! Сюжет затягивающий и мозговыносящий, хотя костюмы немного неудачные, но актеры такие удивительные ах! Особенно судмедэксперт доктор Ань, этот младший брат такой красавчик!]

[Его зовут Сун Имянь, и он очень красив вживую!]

Сотрудники Yihang Studio вскоре обнаружили это явление, поэтому они немедленно сообщили об этом Шен Хуаю, чтобы изменить свою рекламную стратегию и немедленно принять последующие меры.

Таким образом, в течение недели "Грех вечной ночи" стал популярным.

По сравнению с масштабными постановками, "Грех вечной ночи" действительно выглядел убого, но в этой убогости гармонично сочетались серьезность и изящество.

Так как фильм снимался в жанре саспенс, сценарий был самым важным фактором. Даже сами режиссер и сценарист не знали, сколько раз они меняли сценарий на ранней стадии, чтобы убедиться, что каждое дело было достаточно захватывающим, вся логика гладкая, а сюжет не имеет сюжетных дыр. Даже на этапе съемок они продолжали оттачивать сценарий снова и снова.

Режиссер Ван Шань вложил в него почти все свои силы, тщательно подсчитывая каждую копейку, и все члены съемочной группы очень скрупулезно относились к этому.

Инвестиции, сделанные Шен Хуаем на последних этапах, также были потрачены Ван Шанем на сериал. Благодаря такому постоянному совершенствованию, готовый продукт - "Грех вечной ночи", естественно, был превосходен.

Актеры также привлекли большое внимание, особенно Сун Имянь, сыгравший судмедэксперта.

Сун Имянь был красив и начитан. Когда он играл свои предыдущие роли, было трудно показать его достоинства, но сейчас, играя нежного и элегантного судмедэксперта Аня, он полностью подчеркнул достоинства своей внешности и темперамента.

Несмотря на то, что он играл роль всего лишь второго поддерживающего персонажа, его популярность в интернете резко возросла, и число его подписчиков на Weibo, которое первоначально составляло менее 10 000 человек, за одну ночь выросло до миллиона.

Сун Имянь был почти ошеломлен, когда закончил снимать свои сцены и вернулся в город Чжунцзин.

Хотя он знал, что "Грех вечной ночи" стал популярным, и его популярность тоже росла, он не представлял, что происходит на самом деле. В тот момент, когда он увидел это, он обалдел.

Поскольку Шен Хуая в данный момент все еще не было в городе, он позвонил другому человеку из компании, чтобы тот забрал его.

Первоначально, когда Шен Хуай подписал контракт с Сун Имянем, многие смеялись над ним, говоря, что он ослеп. Позже, после того как личность Шен Хуая была раскрыта, подобные разговоры постепенно прекратились.

И вот теперь выступление Сун Имяня доказало, что видение Шен Хуая не было ошибочным.

Сун Имянь сел в машину, его голова шла кругом от ощущения нереальности происходящего.

Только спустя долгое время он отреагировал и взял свой мобильный телефон: "Мне нужно позвонить брату Шену".

Звонок быстро соединился.

Голос Шен Хуая был таким же спокойным, как обычно, с легкой холодностью

Когда Сун Имянь услышал его голос, сердце, которое было в дрейфе, внезапно вернулось в его грудь.

Шен Хуай, казалось, был занят, поэтому он просто сказал ему несколько слов, прежде чем повесить трубку.

Но после того, как он положил трубку, волнение Сун Имяня, которое было до этого, успокоилось, и он вернулся к своему первоначальному облику.

Помощник, сопровождавший его, не мог не удивиться.

За столько лет работы в Morningstar он видел множество лиц до и после того, как артисты становились популярными. Даже если они были настроены решительно, то, столкнувшись с такой ситуацией, были бы взволнованы в течение нескольких дней. Они не были такими спокойными, как Сун Имянь.

Он в равной мере наделен таким состоянием духа, неординарным умом и способностями, с поддержкой Шен Хуая за его спиной, со временем он станет великим.

Увы, он не знал, как Шен Хуай обучал своих артистов.

Но он не знал, что мысли Сун Имяня были очень простыми. Конечно, Сун Имянь был счастлив, но при мысли о сестре Мэй и Го Вэньюане, который все еще упорно пытался подписать контракт с Шен Хуаем, он сразу же протрезвел. В конце концов, по сравнению с этими двумя, его способности были далеко позади. Если бы он хотел гордиться сейчас, как бы он мог это сделать!

С другой стороны, Шен Хуай тоже вздохнул с облегчением, положив трубку.

Сун Имянь не потерял самообладания из-за своей внезапной популярности. На самом деле, для него это было неожиданностью. Если бы он знал, что думает Сун Имянь, он бы не знал плакать ему или смеяться.

Но какой бы ни была причина, Шен Хуай почувствовал облегчение.

Из-за взрыва популярности "Греха вечной ночи" Шен Хуай в последнее время был очень занят.

"Грех вечной ночи" был просто хорошей драмой для зрителей. Но для отрасли сериал значил нечто большее.

Общеизвестно, что инвестиции в кино и телевидение были непредсказуемы. Никто не знал, какая драма станет популярной. На самом деле, популярность "Греха вечной ночи" была несколько неожиданной.

Хотя они не смогли съесть торт под названием "Грех вечной ночи", разве не будет другого?

Так что на некоторое время главные создатели "Греха вечной ночи" превратились в ароматную выпечку, а крупнейший инвестор "Греха вечной ночи" также был обнаружен. Это была студия Yihang, которая на этот раз заработала много денег.

Это удивило их. Они слышали о репутации Yihang. В конце концов, многие из них выросли, смотря фильмы Yihang, и многие из них даже выбрали этот путь из-за фильмов Yihang. Когда Yihang Film Company объявила о банкротстве, многие из них, посетовав, вздохнули.

Но вздохи есть вздохи, они все равно были рады, что у них стало на одного конкурента меньше, но кто бы мог подумать, что всего через шесть месяцев они снова увидят этот логотип.

Они были еще больше удивлены, узнав, что эта студия Yihang была связана со старой студией Yihang. У них не только была авторская библиотека старой Yihang Film Company, но и генеральный директор Yihang Film Company был их консультантом.

Что еще более важно, владельцем новой студии был Шен Хуай?!

В сфере кино и телевидения каждый день создавалось и закрывалось множество компаний, поэтому вначале никто не заметил эту маленькую студию, но теперь она привлекла всеобщее внимание.

Как компания, только что ступившая на путь кино- и телеиндустрии, студия Yihang была крайне осторожна в последние шесть месяцев. Помимо "Греха вечной ночи", остальные

несколько инвестиций также были небольшими онлайн-драмами и веб-фильмами.

Помимо того, что единственной онлайн-драмой, которая транслировалась в настоящее время, была "Грех вечной ночи", большинство из трех других вложений уже были опубликованы на видеосайтах. Темы этих трех небольших онлайн-сериалов были разными, все они шли короткими и красивыми маршрутами, и все они были ярким пятном в глазах многих людей. Даже инсайдеры кино и телевидения, проработавшие в индустрии много лет, были удивлены количеством трансляций и прибылью.

Поскольку достижения этих трех сетевых сериалов были хорошими, хотя они и не соответствовали стандартам, чтобы произвести большой фурор, они уже окупали свои инвестиции на ранней стадии, и теперь все вошли в стадию прибыли.

Почти для каждой компании, вошедшей в сферу кино и телевидения, на начальном этапе не то что получить прибыль, не потерять деньги было уже очень хорошо. Кроме того, им приходилось потратить несколько лет на приобретение опыта, прежде чем они могли официально войти в этот круг.

Однако перезапуск Yihang был завидно красивым.

Шен Хуай доказал своей реальной силой, что даже если он только недавно вошел в эту индустрию, бог все равно остается богом.

<http://bllate.org/book/14503/1283620>