

Глава 84. Одержимость

Празднование достижения "Милой" более 1 миллиарда просмотров должно было состояться на верхнем этаже отеля "Морден". Для онлайн-драмы это место было очень дорогим, но инвесторы были счастливы.

Шен Хуай вел машину, а Чу Мэй Бо сидела на пассажирском сиденье. Они оба смотрели вперед и молчали.

На экране на заднем сиденье машины воспроизводились фильмы, вышедшие в последние годы, но помимо звука фильма, слышались еще и ругательства.

"Эта драма чересчур халтурная! Умеешь ли ты хорошо говорить?! Может быть, у тебя под языком спрятан стальной прут? Поэтому эти реплики так трудно произнести? Просто невероятно! А эти актеры массовки! Даже если на их лицах нет никакого выражения, пошевелите хотя бы глазами! Ваши глаза пусты. Я думал, вы играете слепых."

"Эта группа людей вышла и наложила грим, чтобы сыграть зомби в фильме Линь Чжэнина! Всех их вытащили из одной могилы. Они всегда показывают зрителям только половину своего лица. Другая половина вашего лица покрыта опарышами или еще чем-нибудь?"

"Такая комедия - полный отстой. Я даже не могу смеяться после того, как несколько лет был мертв. Все общество вот-вот избавится от бедности! Почему китайские фильмы все еще борются на грани нищеты? Что зрители сделали не так? Что теперь делают кинокритики! Как, черт возьми, эта оскверняющая глаза штука прошла цензуру!"

Незадолго до того, как Ду Юпин был так зол, что чуть не вылетел из машины, Шен Хуай, наконец, благополучно доехал до отеля.

Тело Ду Юпина проплыло вперед вместе с остановившейся машиной, а затем вернулось и уселось на заднее сиденье: "Почему мы так быстро приехали? Я еще недостаточно отругал!"

Шен Хуай прижал ладонь ко лбу, проигнорировав его, и пошел к лифту вместе с Чу Мэй Бо.

Ду Юпин поспешно последовал за ними: "Ты зашел слишком далеко. Разве ты не можешь быть любезным со стариком? Как насчет того, чтобы открыть мне дверь?"

Шен Хуай не обращал на него внимания. Даже он не может себе представить, что откроет заднюю дверцу пустому сиденью, а потом закроет ее. Такие вещи заставили бы его считаться нервным.

Видя, что никто не обращает на него внимания, Ду Юпин дважды фыркнул и снова принялся разглядывать отель: "Эй, фен-шуй этого отеля не очень хорош. Легко угодить в несчастный случай..."

Шен Хуай: "..."

Шен Хуай и Чу Мэй Бо притворились, что не слышат его. Когда лифт прибыл, они сразу же вышли.

Когда они вошли в банкетный зал, режиссер и продюсер уже обменивались любезностями.

"А вот и младшая Чу. Позвольте вас познакомить. Это наш инвестор мистер Тао, наша героиня Сюань Сюань - дочь мистера Тао."

Мистеру Тао около пятидесяти лет. Он выглядит очень богатым и добродушно улыбается.

"Так это и есть малышка Чу. Наша Сюань Сюань говорила о тебе с тех пор, как вернулась домой. Она редко встречает такого хорошего друга. По словам режиссера Ли, актерское мастерство Сюань Сюань так быстро улучшилось благодаря тебе. Теперь она заинтересовалась актерским мастерством. Вы должны поддерживать связь в будущем!"

Чу Мэй Бо кивнула и обменялась несколькими любезностями.

Ду Юпин: "Когда говорят о праздничных вечеринках, на самом деле речь идет о том, чтобы похвалить вонючие ноги инвесторов".

Чу Мэй Бо: "..."

Ду Юпин продолжал бормотать и комментировать, так как никто его не видел.

Шен Хуай увидел, как на лбу Чу Мэй Бо вздулись синие вены. Беспokoясь, что она больше не сможет этого выносить и скажет что-то такое, чего не должна говорить, и будет неправильно понята, он быстро сказал режиссеру Ли и остальным: "Младшая Чу в последнее время была очень занята новой телепрограммой и учебой. Она устала, так что я отведу ее немного отдохнуть".

Режиссер Ли: "Я слышал, что у режиссера Ю были очень строгие требования к его новой программе. Он очень редко выбирает такую молодую актрису. Младшая Чу действительно многообещающая!"

Шен Хуай ответил небрежно несколькими словами о следующем сотрудничестве, а затем просто отвел Чу Мэй Бо в сторону.

Ду Юпин все еще хотел что-то сказать: "Я устал. Моя физическая сила никуда не годится. Если я позже попаду..."

Когда вокруг никого не было, Чу Мэй Бо не испытывала угрызений совести и прямо сказала Ду Юпину: "Заткнись!"

Ду Юпин почувствовал убийственное намерение Чу Мэй Бо и немедленно закрыл рот.

Шен Хуаю выдался редкий случай побыть в тишине хотя бы несколько секунд, пока Чу Мэй Бо отдыхала в сторонке. Как агент он не обладал большой властью, в конце концов, его работа заключалась в том, чтобы установить как можно больше контактов в таких случаях.

Поэтому он просто оставался там некоторое время, прежде чем вернуться на светскую сцену.

Оставив Чу Мэй Бо, Ду Юпин снова принялся ворчать.

Шен Хуай боялся, что по отношению к этому старшему ему остается только набраться терпения.

К счастью, после недолгого разговора, не получив ответа, Ду Юпину стало скучно, и он снова начал парить.

По сравнению с Е Каном и Чу Мэй Бо, он не был одержим идеей возрождения. Во всяком случае, пока было весело парить вокруг. За исключением того, что он не мог покинуть Шен Хуая и должен оставаться в радиусе пяти метров от него, что немного угнетало его, сфера его деятельности значительно расширилась. Может быть, в будущем он сможет отправиться с ним в путешествие.

Ду Юпин думал о будущем, а Шен Хуай наконец-то получил редкий мирный момент и воспользовался возможностью пообщаться с другими.

Отель "Морден", 16-й этаж, президентский люкс.

Сун Имянь с трудом открыл глаза и обнаружил, что лежит на большой кровати в отеле. Его лицо изменилось, и он попытался встать, но его тело было слишком слабым, и он снова упал.

Память медленно возвращалась к нему.

После ссоры с Хуа Жун он отправился готовиться к новой роли. Неожиданно Хуа Жун снова позвонила ему, чтобы поговорить о продлении контракта. Сун Имянь подумал, что, после того как он присоединился к компании, Хуа Жун действительно была добра к нему, и, почувствовав себя немного сентиментально, вернулся в компанию.

Однако он все еще был настороже. Если Хуа Жун вдруг стала проявлять энтузиазм по отношению к нему, ему, возможно, придется стать более бдительным. Кто бы мог подумать, что, когда он прибыл в компанию, Хуа Жун не встретила с ним сразу, а попросила подождать снаружи?

В прошлом Хуа Жун любила использовать этот метод, чтобы напомнить другим о своем положении. Сун Имянь привык к этому, и не обращал на это внимания.

Он ждал в приемной несколько часов и почувствовал легкую жажду. Он сделал глоток воды, налитой помощником, и вскоре потерял сознание.

Когда он проснулся, он был в этом месте.

К этому времени Сун Имянь уже догадался, что произошло, и на его лице отразились гнев и негодование.

Даже если Хуа Жун и ругала его раньше, не хотела продлевать с ним контракт и насмехалась над его мечтой, он никогда не ненавидел ее. Он всю свою жизнь был послушным, но в этот момент, кажется, вся его кротость исчезла.

Он сильно ущипнул себя за бедро, и боль немного отрезвила его.

Сун Имянь тяжело дышал. В его ушах раздался слабый звук льющейся воды. Он не осмелился больше медлить и попытался встать с кровати, но тяжело рухнул на пол. К счастью, на полу лежал толстый ковер, который не причинил ему вреда, но его рука все равно ударилась о тумбочку сбоку.

Когда пришла боль, он ахнул, но его мозг становился все яснее и яснее.

Сун Имянь, пошатываясь, поднялся с пола и направился к двери. Он знал, что пока он выйдет, он будет спасен.

В этот момент за его спиной раздался голос:

"Хочешь сбежать?"

Сун Имянь опешил, быстро оглянулся и увидел мужчину в халате выходящего из ванной.

Его рост был почти таким же, как у Сун Имяня, и внешность была неплохой. Его даже можно было назвать красивым мужчиной. Хотя он был немного полноват, он все еще выглядел как успешный человек с хорошими перспективами. Было совершенно неожиданно, что он занимался такого рода делами в частном порядке.

Сун Имянь сильно прикусил губы, надеясь, что боль поможет ему прийти в себя: "Го... господин Го, я не вызывался добровольно. Меня накачали наркотиками. Пожалуйста, помогите мне вызвать полицию..."

"Пуф!"

Господин Го рассмеялся прямо ему в лицо: "Где Хуа Жун нашла такое сокровище, как ты? Это слишком просто! Думаешь, я не знал об этом? Кто посмеет впустить тебя без моего разрешения?"

Сердце Сун Имяня сжалось, но он продолжал настаивать: "Это противозаконно..."

Президент Го смеялся все более и более радостно: "Есть много незаконных вещей, и дело не в том, что я не делал их раньше! Ну, хватит препираться. Не беспокойся, если ты достаточно хорошо обо мне позаботишься, я дам тебе все, что ты захочешь..."

Его слова прервались, когда он увидел нож, который вынул Сун Имянь.

Это был нож для фруктов, который Сун Имянь взял со стола, когда проходил мимо гостиной.

Дрожа, он направил нож на президента Го и настойчиво сказал: "Если Вы подойдете ближе, я нападу на Вас..."

"О! С ножом?"

Неожиданно, когда президент Го увидел это, он пришел в еще большее возбуждение: "Ты можешь попробовать. Мне это безумно нравится. Какой смысл быть слишком послушным? Просто гораздо веселее, если характер немного норовистый..."

Сказав это, он бросился к Сун Имяню.

Верхний этаж, праздничная вечеринка "Милой".

Шен Хуай протиснулся сквозь толпу, сопровождаемый непрерывной болтовней Ду Юпина.

"Ой! Это австралийский лобстер, не так ли? Боже, это недешево! Ах, эти люди действительно... Если бы это был я... я скажу тебе, что есть и пить на светских сборищах не так уж плохо. Ты не только знакомишься с людьми, но и ешь и пьешь. Это величайший опыт в области социальных коммуникаций..."

Шен Хуай пропустил это мимо ушей.

"Эй, это скучно, вы, молодежь..."

Ду Юпин был уже в середине фразы, когда неожиданно голос пропал.

Шен Хуай подумал, что старик устал и решил отдохнуть. Но когда он обернулся, то обнаружил, что Ду Юпин исчез.

Шен Хуай остолбенел, но потом кое-что понял. Его лицо внезапно изменилось.

Чу Мэй Бо, отдыхавшая в другом конце банкетного зала, тоже встала. В этот момент она увидела, как душа Ду Юпина внезапно исчезла из банкетного зала.

Они оба посмотрели друг на друга и поняли, что что-то не так.

Согласно опыту Шен Хуая, весьма вероятно, что в отеле произошел еще один инцидент с самоубийством, в результате которого Ду Юпина потянуло к телу.

Шен Хуай немедленно извинился и вышел из банкетного зала. Чу Мэй Бо последовала за ним. Когда они вошли в лифт, Шен Хуай нажал все кнопки и одновременно позвонил администратору отеля.

Он торжественно заявил, что в отеле, возможно, что-то случилось, и попросил проверить систему видеонаблюдения.

Администратор почувствовала себя глупо и сначала хотела что-то спросить, но Шен Хуай повесил трубку.

Отель "Морден" был высококлассным отелем. Гости здесь были либо богатые, либо важные.

Если что-то пойдет не так, это принесет большие неприятности отелю. Администратор не рискнула принять собственное решение и поспешила позвонить менеджеру.

Менеджер не осмелился пренебречь этим вопросом и на всякий случай, если Шен Хуай был прав, пошел в комнату видеонаблюдения, чтобы проверить это.

Шен Хуай и Чу Мэй Бо просто спускались на лифте этаж за этажом. Когда они добрались до шестнадцатого этажа, как только открылись двери лифта, они услышали крик, доносившийся из коридора.

Выражение лица Шен Хуая сразу же изменилось, и он немедленно побежал в ту сторону, откуда донесся крик.

Чу Мэй Бо тоже быстро последовала за ним.

Эти двое встретили кричащую горничную за углом. Посмотрев в ее сторону, они увидели шатающегося мужчину с ножом в руке, стоявшего у двери комнаты.

Шен Хуай быстро подошел и помог другому человеку.

Только подойдя к нему, он заметил, что все его тело дрожит. Когда он пригляделся повнимательнее, то обнаружил, что это было очень молодое лицо, но в этот момент это лицо было настолько бледным и покрытым потом и слезами. Как только он прикоснулся к молодому человеку, тот рефлексивно ударил его ножом.

Едва пошевелив запястьем, Шен Хуай вынул нож из руки юноши и протянул его Чу Мэй Бо, которая появилась мгновением позже.

Может быть, потому, что Чу Мэй Бо была девушкой, другая сторона не так нервничала и, казалось, постепенно успокаивалась.

Чу Мэй Бо помогла ему отойти в сторону, успокаивая теплым голосом. Затем она достала мобильный телефон, чтобы позвонить в полицию и в службу экстренной помощи.

В комнате царил беспорядок. Шен Хуай не осмелился разрушить сцену, поэтому ему пришлось войти, осторожно ступая.

Как только он вошел, то увидел мужчину в халате, лежащего посреди комнаты, его голова лежала в луже крови. На углу шкафа за его спиной тоже была кровь, а под ногами все еще оставались пятна от воды. Казалось, он случайно упал и разбил голову об угол шкафа.

Шен Хуай замер, глядя на этого человека, и в его голове сформировалась догадка.

Прежде чем он смог это подтвердить, пальцы мужчины внезапно зашевелились, и он медленно открыл глаза.

"Слишком... Это перебор. Если ты не хочешь меня слушать, то... толкать меня на пол..."

<http://bllate.org/book/14503/1283578>