

## Глава 83. Эта страна должна мне лучшую подругу!

Сюжет "Милой" совсем не плох. Тан Шугар - сценарист, которая очень хорошо пишет тончайшие эмоции. По сравнению с предыдущей драмой "Дорогая", которая полностью сосредоточилась на любви, "Милая" значительно расширилась в сторону дружбы и семейной привязанности, особенно личность Вэнь Нань, второго ведущего женского персонажа, была довольно сложной. Хотя сюжет все еще относительно прост, простор для актерской игры не мал, иначе Шен Хуай не выбрал бы для нее эту драму.

Кто бы мог подумать, что ни один из главных героев не сможет сыграть?

Режиссер Ли вначале был подавлен и сдался.

Во всяком случае, в фильме, где присутствует много фан-сервиса, по крайней мере, многие фанаты служат ему щитом. Даже если актерские способности были плохими, они все равно были счастливы и расслаблены. Кто бы мог подумать, что, увидев профессиональное отношение Чу Мэй Бо, Тао Сюань Сюань будет снова и снова сопровождать ее и неуклонно учиться некоторым актерским навыкам, что впечатлило режиссера Ли и побудило его изменить свое отношение. На более позднем этапе съемок и монтажа он действовал с большей осторожностью. Хотя актерские способности главных героев все еще смущали, во всяком случае, они были прикрыты и казались вполне сносными.

Несмотря на то, что после пяти дней трансляции рейтинг Доубань упал до 7 звезд, в сознании большинства членов съемочной группы это было уже намного лучше, чем предполагалось ранее.

В последующие несколько дней популярность "Милой" продолжала расти, и объем трансляций вскоре превысил 100 миллионов. Это уже был очень хороший результат для низкобюджетной студенческой драмы.

Среди них высокий статус Вэнь Хань, главного кумира, принес много трафика драме, но то, что действительно заставило "Милую" загореться, было отношением друг к другу.

Так что на следующий день заголовок # Вэнь Мэн такие милые # устремился в горячие поиски.

Одним из самых популярных движущихся изображений была сцена, в которой Вэнь Нань снимает лепестки с головы Мэн Шиши.

Вэнь Нань, которая была на полголовы выше Мэн Шиши, слегка наклонила голову и сосредоточилась на том, чтобы убрать лепестки. Мэн Шиши взглянула на нее и, слегка

покраснев, отодвинулась.

Куча людей в разделе комментариев кричали: "Это слишком мило!", "Это мило!", "Эта страна должна мне лучшую подругу!"

Для сегодняшних хорошо информированных пользователей сети СР уже давно не ограничивается только парами мужчин и женщин. СР мужчина и мужчина тоже очень популярны, в этом давно нет ничего нового, и женщины не обходятся без этого. Но большинство из них ограничивается только старыми фильмами.

На протяжении многих лет эстетика публики в отношении женщин-звезд двигалась в направлении женственного и глупого белого лотоса. В Китае уже давно не появлялось сильной и красивой женщины-звезды.

Таким образом, Квай Цзи смогла стать популярной благодаря лишь короткому неотредактированному видео.

Хотя Вэнь Нань - нежная личность, она всегда защищает Мэн Шиши. Кроме того, чтобы привлечь Тао Сюань Сюань к актерской игре, Чу Мэй Бо пришлось использовать больше энергии, чтобы почти доминировать в ритме всего сюжета. Большинство зрителей не могли этого видеть, но это не мешало их чувствам.

[Действительно ли Мэн Шиши любит Цинь Шу? Им слишком неловко быть вместе. Естественно лучше быть с Вэнь Нань]

[На самом деле, я думаю, что Мэн Шиши вообще не любит Цинь Шу. Именно потому, что она знает, что Вэнь Нань любит Цинь Шу, она намеренно показывает перед Вэнь Нань, что он ей нравится. Убедить ее отказаться от Цинь Шу, а затем достичь своей цели - монополизировать Вэнь Нань. Разве не так? ]

[Черт! В этой логике нет никакого изъясна!]

[Правильный посыл - залог успешного шоу!!]

[Сестра, пожмем друг другу руки! Значит, я не единственная, кто так думает!]

[Во втором эпизоде Мэн Шиши намеренно рассказала Вэнь Нань о Цинь Шу. Вэнь Нань выглядела немного грустной и впервые вернулась домой, не дождавшись Мэн Шиши. Разве вы не видите чувства обиды и ревности, когда смотрите на выражение лица Мэн Шиши?]

[Да! Это было странно, когда я смотрела это раньше. Так что это имеет смысл.]

[В эти дни, в нашем обществе помимо мужского броманса, существуют ли такие же отношения подруг [смех до слез] [смех до слез] [смех до слез]]

Поклонники Вэнь Ханьи готовились к позитивным комментариям с момента выхода телесериала в эфир, активно контролируя и комментируя, чтобы избежать клеветы со стороны "солнечных пятен".

Специально для того, чтобы не дать некоторым маленьким сучкам связать их собственного "малыша" с нежелательными темами в горячих поисках.

Поэтому, когда появился первый горячий поиск "Милой", все были в полной готовности, но после того, как увидели горячий поиск:

Фанаты Вэнь Ханьи: "???"

В течение пяти минут в его огромной группе QQ не было никакого ответа.

В наши дни интересы горячих поисков настолько оригинальны и коварны?

Фанатам потребовалось много времени, чтобы высказаться в группе с праведным негодованием.

[Рейтинг горячих поисков Вэнь Нань снова поднялся! Это уж слишком! Не играйте с нами!]

\*\*\*

Когда Хуа Жун увидела горячий поиск, ее глаза были почти красными от ревности. С ее многолетним опытом она, естественно, могла видеть, что этот горячий поиск действительно был основан на водопроводной воде пользователей сети.

П/п: 自来水 zìláishuǐ [цзылайшуй] - водопроводная вода - термин, используемый в интернете, относится к фан-группам, которые добровольно продвигают определенную деятельность из-за своей искренней любви и признательности.

Лидеры этих организаций подобны стихийным "водным силам", без жалоб и полны энтузиазма в организации материалов и пропагандистских мероприятий для идолов, их также называют силами свободной воды.

Водопроводная вода, что означает свободный флот (взятый из значения "спонтанный флот", чтобы отличать от маркетингового флота (водный флот, водная армия и т.п.), нанятого для продвижения или других целей), из-за любви и признательности от всего сердца, группа "сентименталистов", которые идут на добровольную рекламу, они смеются над собой, называя "водой из-под крана".

С таким актерским мастерством и аурой, как у нее, нет необходимости ломать голову, чтобы создать ей популярность. Как только агент немного подтолкнет ее, она мгновенно станет известной по всей стране.

Хуа Жун почувствовала, как у нее защемило сердце и печень. Если бы она была в ее руках...

Забудь это. Так тому и быть.

Она была подавлена, но, подумав о своем собственном секретном оружии, почувствовала себя лучше. Она позвонила по телефону и попросила Бай Шилань, которая снималась, что-нибудь сказать.

Бай Шилань была найдена ею в танцевальной академии. Бай Шилань являлась танцовщицей национального уровня и была особенно хороша в танго.

Бай Шилань была высокой и светлокожей. Из-за смешанной крови ее глаза были глубокими и большими. Кроме того, танго требовало от танцоров тесного зрительного и физического контакта. С точки зрения внешнего вида, Бай Шилань имела больше преимуществ, чем Чу Мэй Бо.

Хуа Жун хотела скопировать путь Чу Мэй Бо. Она позволит Бай Шилань выполнить то же самое, что и Чу Мэй Бо, а затем даст ей наступить на Чу Мэй Бо.

Хуа Жун обдумала это очень внимательно. Независимо от того, насколько хороши актерские способности Чу Мэй Бо, сейчас она может играть только второстепенные роли. Сколько места может иметь второстепенная роль, чтобы показать свое актерское мастерство? Ей повезло, что Квай Цзи в "Тяньцзи" изначально была именно таким персонажем. В "Милой" у Вэнь Хань не было никакого конфликта с ней, а Тао Сюань Сюань не заботилась о таких вещах. Актерское мастерство этих двоих было действительно плохим, что только подчеркивало ее превосходство.

Где они найдут такую хорошую возможность в будущем? Как бы ни была жестока конкуренция между актрисами в съемочной группе, режиссер никогда не позволит второстепенному персонажу затмить главную героиню.

Более того, Хуа Жун тоже интересовалась этим. Чу Мэй Бо принимала участие в программе режиссера Ю "Путешествие с историей" и готовилась к вступительным экзаменам в колледж. Шен Хуай больше не давал ей никаких ролей.

Это был шанс Бай Шилань выделиться!

Хуа Жун все больше и больше волновалась, думая об этом. Потом ей позвонили.

Из-за этого ее лицо вдруг стало уродливым.

"О чем ты говоришь? Он отказывается идти?"

"Хорошо, я понимаю. Сначала возвращайтесь, и пусть Сун Имянь придет ко мне."

Через час кто-то постучал в дверь Хуа Жун, и вошел Сун Имянь.

Хуа Жун, сдерживая гнев, спросила: "Я слышала, что президент Го искал тебя сегодня, но ты отказался?"

Сун Имянь опустил голову и медленно произнес: "Я уже отправил свое резюме раньше. Сегодня у меня было прослушивание. Я хотел попробовать".

"А? - на лице Хуа Жун отразилось недоверие, - ты отказался от встречи с мистером Го только ради прослушивания?"

Сун Имянь поднял голову, глядя с надеждой, и ускорил свою речь: "Сестра Хуа, я прошел это прослушивание. Это вторая мужская роль в криминальной драме. Он судебный врач. Эта роль очень блестящая. Я изучал ее в течение долгого времени. Я думаю..."

Хуа Жун подняла руку и остановила его, усмехнувшись: "У меня нет времени слушать тебя сейчас. Я провожу тебя к двери президента Го, чтобы извиниться. Если ты не успокоишь его гнев, не возвращайся".

Сияние на лице Сун Имяня потускнело. Казалось, он долго боролся, прежде чем прошептал: "Сестра Хуа, я... не хочу идти..."

"Что ты сказал?!"

Сун Имянь закусил губу: "Сестра Хуа, я действительно не очень хорош в таких случаях. Могу я не ходить туда в будущем?"

Хуа Жун недоверчиво посмотрела на него, а затем насмешливо спросила: "Разве ты не хочешь продлить свой контракт? Никому это не нравится. Как ты думаешь, ты можешь стать популярным?"

"Мне все равно, стану я популярным или нет. Я просто хочу играть, - Сун Имянь нетерпеливо посмотрел на Хуа Жун, - сестра Хуа, я могу подписать контракт с самой низкой ценой. Пока я могу продолжать играть, я буду упорно работать..."

Хуа Жун швырнула в него блокнот: "Сун Имянь, неужели ты не понимаешь человеческого языка? Ты знаешь, сколько актеров в Чжунцзине! Привлекательных, с хорошим актерским мастерством. Если ты не можешь стать популярным, в чем разница между подписанием их и подписанием тебя? Они более компетентны и интересны, чем ты!"

Когда она закончила говорить, она смягчила свой голос: "Имянь, конкуренция в этом круге очень жестокая и безжалостная. Если ты не хочешь, чтобы на тебя наступали другие, ты можешь только карабкаться вверх. Даже если ты используешь любые средства, это разумно. Когда ты добьешься успеха, никто не будет заботиться об этих вещах вообще!"

"Я ввела тебя в этот круг. Разве я причиню тебе вред? Условия президента Го действительно хорошие. Ему еще нет 30 лет, он неплохо выглядит, и он известен своей щедростью внутри круга. Если ты ему угодишь, не говоря уже о второстепенной роли, то даже главная роль не невозможна."

Хуа Жун думала, что она очень заботится о Сун Имяне, но, услышав это, Сун Имянь побелел, как бумага, и его последняя надежда на Хуа Жун исчезла.

Сун Имянь отступил на полшага и снова поднял глаза. На его лице не было ни тени сомнения. Он покачал головой: "Сестра Хуа, мне очень жаль. Хотя мне нравится играть, у меня тоже есть нижняя линия. Если мне придется использовать этот способ для продления контракта, то я сдаюсь. Давай покончим с этим".

Хуа Жун широко раскрыла глаза и не поверила тому, что только что услышала.

"Ты хочешь расторгнуть контракт?!"

Сун Имянь кивнул и торжественно поклонился Хуа Жун: "Благодарю тебя, сестра Хуа, за терпение и наставления в течение последних двух лет. Прости, что подвел тебя".

С этими словами он направился к двери кабинета и вышел, не оглядываясь.

Хуа Жун посмотрела ему в спину и разозлилась до полусмерти. В течение стольких лет только она бросала артистов, которых не хотела, и никто не осмеливался заставить ее так потерять лицо!

Хуа Жун стиснула зубы и прокляла Сун Имяня.

В этот момент зазвонил ее мобильный. Хуа Жун нетерпеливо взяла его, увидев на дисплее номер телефона, ее лицо внезапно изменилось, и она поспешила ответить.

"Здравствуйте! Президент Го, мне очень жаль. Я плохо его учила..."

"Это... Это не очень хорошо... хорошо, хорошо, я понимаю."

Хуа Жун повесила трубку, ее глаза были холодными, и она прошептала: "Поскольку ты собираешься расторгнуть контракт, не вини меня..."

<http://bllate.org/book/14503/1283577>