

## Глава 70. По одному или все разом?

К тому времени, как они закончили есть, Ник и Е Кан снова были в хорошем расположении духа и опять стали называть друг друга братьями.

С первого взгляда можно считать, что они поладили, и Шен Хуай не понимал, как они могут общаться друг с другом, используя "да" и "нет", поскольку они не говорили на одном языке. Можно было только сказать, что дружба музыкантов была не поддающейся пониманию.

Зная, что Е Кан и Шен Хуай останутся в Соединенных Штатах еще на один день, Ник предложил пойти в бар завтра вечером.

По словам Ника, владелец бара был ветераном среди рок-фанатов, и многие группы пели в этом баре до того, как стали знаменитыми.

Услышав это, Е Кан с готовностью согласился.

Они договорились встретиться с Ником на следующий день и вместе отправились в бар.

Ник вообще не походил на суперзвезду. Он небрежно носил шляпу и шарф, как будто совсем не боялся, что его узнают.

Когда они вошли в бар, там было относительно безлюдно из-за раннего часа.

Хозяин бара знал, что Ник пришел, поэтому подошел и обнял его.

Ник указал на босса и сказал: "Е, Шен, это Джозеф, который тогда познакомил меня с твоим альбомом".

Джозеф был высоким рыжеволосым мужчиной. Увидев Е Кана, он с энтузиазмом хлопнул его по спине. Е Кан чувствовал, что его легкие вот-вот лопнут. Заметив, что Джозеф также собирается шлепнуть Шен Хуая, он тут же пожал ему руку.

Джозеф: "?"

У Шен Хуая не было другого выбора, кроме как помочь ему: "Это наш китайский этикет".

Джозеф: "Ой, о."

Ник дотронулся до подбородка и задумался о том, что сказала вчера вечером его жена.

Джозеф не принимал эти вещи близко к сердцу. Через некоторое время он снова воодушевился: "Сегодня вечером здесь играет группа, главным вокалистом которой является иностранный студент-китаец. Он является поклонником Е, и именно он привез мне альбом "Возрождение" из Китая раньше".

Е Кан был немного удивлен. Какое совпадение.

После того как Джозеф закончил говорить, к нему подошел бармен. Он виновато улыбнулся им и первым делом отправился разобраться с возникшим вопросом.

Все трое не возражали. Они сели за барную стойку и принялись болтать. Ник сердечно поздоровался с барменом и заказал стакан виски. Е Кан собирался заказать вино, но отказался от этой идеи, встретившись с холодным взглядом Шен Хуая.

Шен Хуай не забыл последний раз, когда тот напился и слетел с катушек, что было одним из самых неловких моментов в жизни Шен Хуая.

Ник окинул их обоих взглядом и не смог удержаться: "Ууу ~".

Шен Хуай: "..."

Через некоторое время Джозеф привел высокого, несколько свирепого на вид молодого человека. Когда тот увидел Е Кана, его глаза загорелись, и он не мог не заикаться. Его застенчивость совершенно не вязалась с его внешностью.

Джозеф сильно ударил его по спине: "Не нервничай, Филипп. Поздоровайся со своим кумиром".

Е Кан был ранен этим ударом, но китайский юноша по имени Филипп не двинулся с места. Он застенчиво почесал затылок и сказал на простом китайском: "Привет, Е Кан, меня зовут Ло Чжэнкай, я и все мои друзья - твои поклонники".

Е Кан приветствовал его улыбкой.

Затем Ло Чжэнкай поздоровался с Шен Хуаем, но когда он увидел лицо Шен Хуая, то, казалось, был потрясен.

Шен Хуай почувствовал это: "В чем дело?"

Ло Чжэнкай поспешно покачал головой: "Нет. Ничего. Возможно, я обознался".

По словам Ло Чжэнкая, он приехал в Соединенные Штаты еще в старших классах школы. Теперь он окончил университет и готовился к получению степени магистра финансов. Поскольку он всегда любил петь, то вместе с соучениками создал группу.

Когда дело дошло до музыки, застенчивость Ло Чжэнкая исчезла. Он тут же красноречиво заговорил с Е Каном и остальными.

Он не хотел уходить, пока его спутник не пришел напомнить ему, что пора выходить на сцену.

В это время бар постепенно становился все более оживленным. Две красивые и сексуальные латиноамериканские красотки только что вошли в бар. Одна из них заказала бармену бокал вина для Шен Хуая, затем подмигнула, послала воздушный поцелуй в его сторону и ушла со своей подругой, улыбаясь.

Шен Хуай: "..."

"Шен, - рассмеялся Джозеф, - похоже, сегодня ночью у тебя есть хороший шанс заняться сексом".

Лицо Е Кана стало уродливым с тех пор, как латинская красавица прислала вино Шен Хуаю. Ник, казалось, что-то понял и подмигнул Джозефу: "Ну, вообще-то..."

Джозеф вдруг что-то понял и сказал Е Кану: "Е, не волнуйся. Позже я познакомлю тебя с самой красивой девушкой в нашем баре".

Ник прижал ладонь ко лбу: "Нет, Джозеф, я хотел сказать тебе, что они пара. Не валяй дурака..."

Шен Хуай: "Мы не..."

Е Кан услышал их шепот и едва смог понять только несколько слов. Он с подозрением спросил Шен Хуая: "О чем они говорят, группа, пара, кто с кем пара?"

Шен Хуай: "..."

Джозеф все прекрасно понял и, как и ожидалось, больше не хотел знакомить их с красивыми девушками, а затем он серьезно сказал: "Желаю вашей любви никогда не измениться".

Услышав "ваш" и "любовь", независимо от того, что сказала другая сторона, Е Кан улыбнулся и

кивнул: "Да, да, спасибо".

Шен Хуай схватился за голову и решил отказаться от перевода.

К счастью, интерес к сплетням у Ника и Джозефа был невелик, а когда группа вышла на сцену, они быстро сменили тему.

Первой выступала местная панк-группа, которая впервые играла в этом баре. Казалось, что на танцполе собралось много их поклонников, и они были полны энтузиазма.

Группа Ло Чжэнкая изначально собиралась выступить второй, но прежде чем они вышли на сцену, они обнаружили, что их гитарист съел что-то не то и у него случилось расстройство желудка. Когда Е Кан узнал об этом, он без колебаний поднялся на сцену.

Хотя Е Кан впервые сотрудничал с их группой, у него было очень хорошее взаимопонимание с ними.

Когда они вышли на сцену, там было много китайских студентов, которые поддерживали Ло Чжэнкая. Сначала они не реагировали, но вскоре кто-то узнал Е Кана, и они возбужденно закричали, позволив почти всем узнать об этом.

Е Кан стал популярным в Соединенных Штатах, и для них, как для иностранных студентов, это имело другое значение.

Они также не смели беспокоить друг друга, поэтому им оставалось только терпеть волнение и вынимать свои мобильные телефоны, чтобы снимать.

Ло Чжэнкай спел песню Е Кана "Мир после смерти". До того, как Ник начал продвигать "Возрождение", Шен Хуай опубликовал видео на YouTube, где Е Кан поет две свои песни, и "Мир после смерти" стал очень популярным.

Это была песня, с которой Е Кан был знаком, и в ней он также был самым искусным.

Просто никто не ожидал, что фанаты предыдущей группы вдруг станут недовольны. Они вызвали своих кумиров на бис, но группа не вернулась, что также было правилом бара. Каждая группа имела фиксированный отрезок времени и не могла играть сверх отведенного времени.

Все старые гости знали эти правила, но так как эта группа была новой, то и фэны пришли сюда впервые. Они привыкли к предыдущей модели, поэтому остались недовольны.

В результате, пока Ло Чжэнкай пел, они продолжали производить много шума в зале, смеялись и издавали странные звуки.

Шен Хуай и Ник нахмурились.

Джозеф тоже этого не ожидал. Его лицо сразу же поникло, и он повел нескольких телохранителей бара, чтобы поговорить с ними.

Неожиданно, прежде чем он успел вмешаться, произошел несчастный случай. Казалось, что некоторые китайские студенты не выдержали и попросили их замолчать, но эта группа людей засмеялась и показала им средний палец.

Естественно, китайские студенты не смогли сдержаться и тут же отругали их.

Никто не заметил, какая из сторон сделала первый шаг, но кто-то внезапно опрокинул стол, и эта резкая ссора перепугала находившихся поблизости гостей так, что они начали визжать.

Обе группы вступили в открытую потасовку.

Сцена внезапно изменилась и стала очень хаотичной.

Многие люди кричали и выбегали из бара, из толпы доносились визги и звуки драки.

Барная стойка тоже пострадала. Когда Е Кан понял, что что-то не так, он прыгнул со сцены, пытаясь вытащить Шен Хуая. Однако он столкнулся с красноглазым мужчиной, который безрассудно бросил в Е Кана винную бутылку.

Е Кан обернулся и уклонился, но мужчина бросился прямо на него. Е Кан не спрятался, даже когда увидел это. Он тут же взял палку сбоку и начал драться с человеком.

В своей прошлой жизни он не был пай-мальчиком, и позже он также научился рукопашному бою. После перерождения в другом теле, его первоначальные рефлексy и сила почти исчезли, но его навыки все еще были там. В сочетании с его недавним усердием в тренировках, он был более или менее эффективен.

Увидев безобидную внешность Е Кана, мужчина подумал, что тот будет мягкой хурмой. Неожиданно он был прямо сбит с ног, и несколько его товарищей, увидев это, бросились к нему с криками.

Е Кан нахмурился, но его кровь кипела. Он не хотел бежать, просто пошевелил шеей, взвесил палку и поманил пальцем человека напротив.

Когда мужчина увидел это, он уже собирался броситься к нему, но неожиданно его лицо застыло. Он грохнулся прямо вперед, напугав своего спутника.

Сам Е Кан был потрясен и решил, что у него открылись какие-то сверхспособности.

Но затем он увидел Шен Хуая, стоящего позади мужчины.

Выражение лица Шен Хуая было холодным, но оно выглядело совсем не так, как раньше. Уголки его губ, казалось, слегка приподнялись, и эта необычная улыбка почти полностью изменила его темперамент.

Он медленно расстегнул запонки на манжетах рубашки и холодно посмотрел на людей рядом с Е Каном, как будто насмехаясь над ними: "По одному или все разом?"

Е Кан никогда раньше не видел такого Шен Хуая, отчего был ошеломлен.

Эти люди были разгневаны поведением Шен Хуая и сразу же бросились вперед всем скопом.

Шен Хуай выглядел изысканным и нежным, но его движения были необычайно яростными. Он, должно быть, получил специальную профессиональную подготовку, его движения были простыми и быстрыми, и по сравнению с теми, кто был неорганизован, его манера сражаться напомнила людям о слове "элегантный".

Е Кан тоже пришел в себя и ринулся в драку, чтобы помочь ему.

Шен Хуай выглядел элегантно, но его атаки были чрезвычайно безжалостными, почти все они были нацелены на хрупкие части тела, такие как нос, грудь, горло или промежность. Е Кан казался ловким, но он не был искусен в коварстве. Его простой удар мог заставить людей потерять способность двигаться, и они могли только кричать на полу.

Эти двое молчаливо сотрудничали друг с другом, непосредственно избивая эту группу людей.

Оба мужчины казались очень худощавыми и слабыми по сравнению с этой группой рослых и сильных иностранцев, но никто вообще не мог их победить. Вместо этого они повергли своих противников на пол.

Ло Чжэнкай спрятался в углу. Когда он увидел движения Шен Хуая, его рот широко открылся.

"Он, он... Боже ты мой!!!"

К счастью, бар Джозефа был довольно известным, и у него были хорошие отношения с полицией, поэтому полиция прибыла быстро.

Но к тому времени в баре уже почти никого не было.

Полицейский: "Джозеф, эти двое китайцев создают проблемы?"

Джозеф: "...нет, это куча людей, лежащих на земле".

Полиция: "???"

Но как бы то ни было, благодаря видео с камер наблюдения в баре, вкуче с заверениями Джозефа и Ника, полиция считала, что Шен Хуай и Е Кан не создавали проблем, а действовали смело.

Пока полиция арестовывала людей, Е Кан поспешно наклонился к Шен Хуаю и с тревогой спросил: "С тобой все в порядке?"

Только сейчас он вспомнил, что кто-то напал на них сзади. Шен Хуай был тем, кто заблокировал атаку для него, и он не знал, был ли Шен Хуай серьезно ранен.

Шен Хуай медленно успокоил дыхание и тихо сказал: "Все в порядке".

Если бы не неподходящее окружение, Е Кан хотел бы немедленно снять с него одежду, чтобы посмотреть, насколько сильно он ранен.

Шен Хуай пытался что-то сказать.

Ло Чжэнкай, державшийся в стороне, взволнованно бросился к нему: "Я не обознался! Ты ведь Сатана, верно?"

Е Кан: "Какого черта???"

Шен Хуай не ожидал, что его темная история будет раскрыта. Он почувствовал внезапную головную боль и глубоко вздохнул: "Это....."

Однако Ло Чжэнкай не слушал его и возбужденно заговорил: "Ну, в этом городе был подпольный ринг для боев без правил, и в то время один китаец пришел драться и выиграл десять боев подряд. По слухам, в то время он был легендой. Поскольку он не назвал своего имени, все дали ему прозвище Сатана".

"До того, как я увлекся рок-н-роллом, Сатана всегда был моим кумиром. Я просто не ожидал, что ты бросишь бои и станешь агентом. Я подумал, что ты не тот парень, когда увидел тебя в очках и костюме."

Е Кан недоверчиво посмотрел на Шен Хуая: "Подпольный ринг? Нелегальные бои без правил?"

Шен Хуай почувствовал, что его головная боль усиливается: "Послушай, я все тебе объясню".

Е Кан был в трансе. Он чувствовал, что все три его взгляда разбиты вдребезги. Как человек, который дрался с детства и считался плохим мальчиком, он никогда не принимал участия в незаконных боях без правил, в то время как Шен Хуай, который выглядел мягким и утонченным, вел гораздо более захватывающую жизнь, чем он.

П/п: три взгляда - 三眼 sānguān [сануань] - мировоззрение, взгляды на жизнь, моральные ценности. Это довольно емкое понятие. Я дала самое простое объяснение. В буддизме это называется - тройное созерцание (истинно сущего, явления, того и другого как тождества). Слишком глубоко философское понятие.

Теперь он немного запутался. Он не знал, должен ли он жалеть его или себя. Шен Хуай заслуживал быть тем, кто ему нравится, он действительно был довольно хорош. Но все же он должен быть рад, что не прислушался к советам пользователей сети и не пошел напролом. Иначе его могила уже была бы покрыта высокой травой.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://bllate.org/book/14503/1283563>