

Глава 28. Песня о любви

Е Кан выбрал Ли Цзихана, оставив двух естественных противников, Цзян Цзюнян вздохнул с облегчением в глубине души.

Это было несколько неожиданно, но всегда было хорошо не встречаться с ними лицом к лицу. И Цзян Цзюнян в глубине души думал, что Е Кан потратил слишком много физической энергии в первой половине. Он не выиграет состязание с Ли Цзиханом. Таким образом, независимо от того, смогут ли они выиграть этот конкурс или нет, на следующем этапе у него будет огромное преимущество перед Е Каном, который пел в двух последовательных выступлениях.

Е Кан не заботился обо всех этих грязных вещах, о которых тот думал. Он родился не для того, чтобы быть в безопасности. С самого начала конкурса он решил выбрать Ли Цзихана. Даже если сейчас его состояние было не очень хорошим, он не хотел менять свое решение.

Что же касается проигрыша?

В словаре Е Кана таких слов не было.

На сцене остались только два человека. Поскольку Е Кан выбрал себе соперника, он пел первым, а Ли Цзихан стоял за сценой, ожидая смены позиции.

Первоначально Е Кан подготовил еще одну рок-песню, но из-за серьезного снижения физической силы, чтобы не влиять на выступление на сцене, он временно решил поменять песни, но так как до этого не было репетиций, ему пришлось выступить и петь самостоятельно.

Е Кан достал гитару из футляра, и другая сторона прошептала: "Удачи!"

Е Кан на мгновение был ошеломлен, затем улыбнулся и сказал: "Спасибо".

Зрители вне сцены и зрители, смотрящие прямую трансляцию, уже говорили об этом один за другим. Некоторые люди думают, что это преднамеренный трюк программной группы. Другие думают, что Е Кан обезумел, не репетируя, временно меняя песни. Неужели он считает себя богом концерта?

Он также играет на гитаре. Хотя Е Кан обычно объяснял музыкальную аранжировку рукой, держащей гитару в своих клипах, никто на самом деле не думал, что он может играть на ней.

Большинство людей думали, что он просто взял её и вел себя так, но сейчас он в прямом эфире. Сотни миллионов зрителей смотрели, не говоря уже о том, что бы плохо играть, даже если бы была одна неправильная нота, к сожалению, все это было бы превращено в колоссальную проблему.

Это мужество абсолютно.

Все это никак не повлияло на Е Кана. Он сидел на стуле посреди сцены, настраивая звук гитары, а персонал деловито настраивал стойку микрофона и звуковое оборудование перед ним.

К тому времени, как они все ушли, Е Кан остался один посреди огромной сцены.

Постепенно все стихло.

Некоторые люди рождаются, чтобы стоять на сцене, даже если он ничего не делает, просто сидит там спокойно, это достаточно убедительно.

Он закрыл глаза и осторожно коснулся струн.

Звук акустической гитары чистый и ясный, как ранний летний день, ветер мягко дует над подоконником, с небольшим теплом и запахом травы, доносящимся откуда-то.

Он кажется немного сухим и немного вяжущим, но также с мягким и сладким оттенком, нежно касаясь сердца.

Это как нетронутые чувства мальчиков и девочек, простые и неуклюжие, но это заставляет людей чувствовать себя счастливыми.

Мелодия была простой, текст тоже простой, исполнение Е Кана было очень расслабленным. Казалось, что он не на конкурсной сцене, которая решит его жизнь и смерть, а в кампусе, тихо напевает тому, кто ему нравится.

Зрители также, кажется, были перенесены в кампус, воспоминания о преподавательском корпусе, спортивной площадке и школьной форме постепенно становились яснее, и имя, похороненное в сердце, которое заставило это сердце учащенно биться в первый раз.

Песня подобна гипнозу, который возвращает людей к их лучшим воспоминаниям о прошлом. Он делает людей опьяненными и не желающими просыпаться.

Вместо того, чтобы идти в зрительный зал, Шен Хуай смотрел на экран в комнате отдыха. Камера была направлена прямо на Е Кана, он обычно великолепно выглядел на сцене. У него

была улыбка на губах, и пение было таким же ясным и чистым, как его гитара.

Он поднял глаза, как будто смотрел на Шен Хуая сквозь экран.

Создавалось впечатление, что в его глазах чувствовалось прикосновение нежности. В этот момент он, казалось, теряет свою ослепительную ауру на сцене, он становится похож на обычного подростка, поющего для любимого.

Шен Хуай слегка нахмурился. Он чувствовал, как учащенно забилось его сердце, но это было совсем не то, что он ощущал, глядя на сцену раньше.

Прежде чем он успел подумать об этом, он услышал звук чего-то падающего позади него.

Когда он оглянулся, то увидел Цзян Цзюняна бледного и в панике присевшего на корточки, чтобы поднять вещи. Затем он огляделся. Почти все сотрудники прекратили работу и уставились на экран. На лицах многих людей отразилась ностальгия.

Пользователи сети в прямом эфире не могли дождаться, чтобы их голоса были услышаны на экране пули.

[После прослушивания этой песни Я хочу влюбиться!!]

[Я думала, что Е Кан может петь только рок-н-ролл, но я не ожидала, что песни о любви можно петь так хорошо]

[Видя, как Е Кан играет на гитаре и поет, я подумала о мальчишке, который преследовал меня в университетском городке...]

[Чжан Синь, ты мне нравишься, это предложение было похоронено в моем сердце в течение десяти лет.]

[Слыша эту песню и вспоминая нашу первую любовь, хоть мы и ссорились, но теперь все это сладко.]

[Е Кан не использовал никаких навыков, он просто пел эту песню, но это простое до крайности пение является самым мощным воплощением его певческих навыков]

После того, как Е Кан закончил петь, сцена была в трансе в течение нескольких секунд, прежде чем зазвучали аплодисменты.

Ли Цзихан вернулся к своим мыслям и беспомощно вздохнул.

Соревнование с таким человеком - это тяжелый удар по уверенности в себе. Он стоял перед ним, как гора, заставляя каждого осознать свой верхний предел, заставляя каждого, кто хочет взобраться на эту вершину, чувствовать отчаяние.

Они поменялись местами, и Е Кан встал позади с гитарой в руках.

Ли Цзихан успокоился и отбросил все влияние, которое оказал на него Е Кан. Он готовился к быстрой песне и танцу, в которых был хорош. Под воздействием стимуляции Е Кана он также сделал все возможное, чтобы вызвать взрывы криков в зале.

В следующем сеансе подсчета очков, судя по зрителям на сцене, счет двух мужчин был очень плотным, но в конце концов Ли Цзихан проиграл, хотя он набрал всего на несколько голосов меньше, чем Е Кан.

Когда ведущая объявила результат, Ли Цзихан не показал никакого потерянного выражения. После того, как он послушал пение Е Кана, у него действительно появилось такое предчувствие. На этот раз его выступление было полным радости, сожалеть не о чем, можно только сказать, что соперник был слишком силен.

За кулисами сотрудники вызвали еще одну группу участников на сцену, но Цзян Цзюнян долго не реагировал.

Ли Цзихан проиграл?! Ли Цзихан проиграл!!

Он поднялся на сцену в каком-то трансе.

В этот момент два человека на сцене похлопали друг друга и затем сошли со сцены плечом к плечу.

Аудитория выразила свою привязанность к этим двум, за то, что у них действительно хорошие отношения, но Ли Цзихан знал, что Е Кан был несколько слаб, и в основном зависел от его поддержки, чтобы уйти со сцены.

В конце концов, хотя он и изменил свою песню, это было не без физических нагрузок. Он был собран на сцене и не был замечен зрителями, но когда он сошел со сцены, он был немедленно разоблачен.

Ли Цзихан был несколько беспомощен: "Брат, ты собираешься так сражаться?"

Е Кан беспомощно посмотрел на него.

Шен Хуай подошел в этот момент: "Машина готова. Давай поедem в больницу".

Е Кан услышал голос Шен Хуая. Хотя он все еще был слаб, он не колеблясь отбросил руку Ли Цзихана и упал в направлении Шень Хуая.

Ли Цзихан: "..."

Брат, ты так болен. Почему ты все еще такой же сноб, как собака, предпочитающая нюхать мясные кости?

П/п: собака, предпочитающая нюхать мясные кости - что-то, вроде, не может распознать доброе сердце.

Е Кан снова попал в больницу. Лечащим врачом оказался тот, кто лечил его в прошлый раз. Очевидно, другая сторона помнила Е Кана. Проверив его, он пробурчал: "Впервые я встретил человека, который смог отправить себя в больницу дважды из-за простуды."

"Дайте-ка посмотреть, температура 39,8, мм, хорошо, на 0,2 ниже, чем в прошлый раз, обезвоживание, мм, хорошо, без коллапса, без комы..."

Е Кан принял во внимание, но все же сказал: "Доктор, я не хотел..."

"Как ты думаешь, кто из пациентов хочет лечь в больницу? - доктор выпрямил спину и сказал, - неужели тебе нужно так много работать, чтобы стать звездой? Спеть две песни, чтобы сделать себя таким. Если ты не знаешь, посмотри на свой ужасный вид, я думал, что ты только что вернулся из спасательной операции по борьбе с наводнением!"

Е Кан: "..."

Видя, что Е Кан, привыкший не повиноваться другим, выслушивает подобные упреки от врача, даже встревоженный Шен Хуай не мог удержаться от смеха.

Е Кан был немного подавлен, но когда Шен Хуай засмеялся, эта маленькая депрессия исчезла.

Когда доктор прописал ему лекарство, он прошептал: "Молодой человек, тело - это самое важное. Иногда не работай слишком усердно. Когда приходит время сбавить обороты, ты должен сбавить обороты. Если ты не обращаешь на это внимания сейчас, когда ты уже стар..."

Е Кан горько улыбнулся и, не прерывая доктора, прижал ладонь ко лбу.

Доктор посмотрел на него и подумал, что ему все равно. Он добавил: "Ты не воспринимаешь мои слова всерьез, молодой человек. Если у тебя нет денег, ты можешь заработать их снова, но если у тебя нет здоровья, ты не сможешь его вернуть".

Е Кан слышал, что доктор действительно искренне к нему относится: "Я понимаю, - сказал он, - спасибо".

"Понимаешь, но все еще валяешь дурака. - Доктор свирепо посмотрел на него, - я слышал, что у тебя и раньше было много симптомов потливости, так почему же ты не приехал в больницу в спешке? Почему ты все еще занимаешься глупостями?"

Е Кан все еще улыбался, но его лицо стало более серьезным: "Это не одно и то же. Для певцов, пока они стоят на сцене, даже если они хотят упасть в обморок, они должны закончить петь, и после этого они могут упасть в обморок. Это наша профессиональная этика. Так же, как и Вы, даже если Вы серьезно больны, но если вы стоите за операционным столом, Вы будете стараться изо всех сил, чтобы закончить операцию, не так ли?"

Услышав это, доктор больше ничего не сказал, а молча прописал лекарство.

Шен Хуай взяв предписание, сказал "Спасибо" и ушел вместе с Е Каном.

Прежде чем они вышли, доктор вдруг сказал: "Я терапевт. Мне не нужно идти к операционному столу."

Е Кан: "..."

Врач презирал его и нетерпеливо сказал: "Ладно, иди и заплати за инъекцию, и не мешай пациентам за тобой."

Ошеломленный Е Кан был выведен из кабинета улыбающимся Шен Хуаем.

Пока он не вошел в палату и не применил капельницу с лекарством, Е Кан все еще горевал: "Этот доктор - это уже чересчур! Его сердце - как острие иглы. Увы, нынешний мир - отнюдь не древний. Как добр был тогда доктор!.....".

"Ладно, говори поменьше. - Шень Хуай протянул ему приготовленную им воду с солью и сахаром. - Пора, сначала выпей воды".

Е Кан пил соленую воду с сахаром с горьким лицом.

Шен Хуай отошел в сторону, глядя на его хмурое лицо, но внезапно вспомнил о том, что он сказал доктору. О таких вещах, с точки зрения других, стоит писать, но с точки зрения Е Кана, это, вероятно, только самая базовая профессиональная этика.

Более того, он не просто сказал, но и сделал это.

Шен Хуай вспомнил, что видел историю Лу Яна, когда посетил его бывшую резиденцию.

Говорили, что когда он был в мировом турне, его запястье было повреждено из-за тяжелого путешествия. Тогда агент посоветовал ему не брать с собой гитару, но тот отказался. С травмой он выдержал трехчасовой концерт, сосредоточившись на том, чтобы качество исполнения не было поставлено под угрозу вообще, и никто не заметил, что он был ранен.

Он смог стать суперзвездой во всем мире, не только благодаря своей любви к музыке.

Шен Хуай вздохнул.

Бай Цзяцзя в новом поколении считался прилежным, но все еще нуждался в том, чтобы заставить его работать усердно, но теперь для Е Кана ему нужно было внимательно наблюдать, чтобы убедиться, что тот не будет работать слишком усердно.

Е Кан посмотрел на Шен Хуая, который вздохнул без всякой причины и с любопытством спросил: "Что случилось?"

Шен Хуай чувствовал себя беспомощным. Он планировал нанять помощника и позволить Е Кану жить снаружи. Но, видя его таким, он боялся, что никто не сможет присмотреть за ним, кроме него самого. В то время он каждый день засиживался допоздна и не обращал внимания на свое тело. Что он будет делать, если снова отправится в больницу?

Шен Хуай собирался открыть рот и сказать несколько слов, но его мобильный телефон внезапно зазвонил.

Он ответил по телефону, это был отдел кадров компании Morning Star Entertainment. Было также совпадением, что они набрали помощников и попросили его найти время для интервью.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://bllate.org/book/14503/1283519>