

—

Интернет был полон романтических и сентиментальных людей, и даже съемочная группа не ожидала, что события будут развиваться таким образом.

В бесчисленных похожих видео люди бегали по траве, бегали везде, где ветер мог обнять их, одетые свободно и удобно, с улыбками ярче солнца на лицах. Они использовали предметы, чтобы запечатлеть очертания ветра, как будто пытались поймать его, но на самом деле они наслаждались свободой бега против ветра.

Люди цитируют слова отважного героя: «Свирепый ветер хлестал меня по ушам, но я чувствовал только прохладу. Думаю, я победил ветер... Этот мешок с ветром — мой трофей».

«Жизнь ограничена, так что идите и покоряйте ветер, покоряйте небо, покоряйте горы... покоряйте все, что захотите; будьте храбрым героем, который устремляется вперед, даже не нуждаясь в мече».

Эти видео заставили сердце Юй Вэня забиться от волнения.

Внезапно у него возникло сильное желание действовать, использовать свои навыки, реплики и исполнение, чтобы создать еще одного персонажа, который мог бы порадовать весь Интернет, точно так же, как Нюйва* лепила людей голыми руками, каждая косточка персонажа была создана его рукой.

[*Нюйва — одна из великих богинь китайского пантеона, создательница человечества, избавительница мира от потопа, богиня сватовства и брака. Нюйва изображалась в виде фигуры с головой и руками человека, и с телом змеи.]

В конце концов он согласился с тем, что однажды сказал Чу Хань: актерское мастерство — это бесконечно очаровательное занятие.

И Мин и другие обсуждали в своем групповом чате возможность снять похожее видео, но поскольку их графики было трудно скоординировать, они в конце концов сдались.

И Мин с сожалением сказала: «Если бы мы могли снять хоть одно, фанаты были бы в восторге».

Сегодня у Юй Вэня была съемка. С тех пор, как он стал знаменитым, он получил много одобрений и рекламы, хотя компания четко определила его карьерный путь в сторону актерства. Они принимали рекламу, но не слишком часто, чтобы не сделать его слишком знакомым для публики и не потерять его чувство таинственности.

Сегодняшняя реклама была для люксового модного бренда, и бренд заранее отправил им много одежды. Его агент и помощник также подготовили для него наряд.

Се Хэю ждал его в саду внизу, одетый в простую белую футболку того же бренда. Покрой выглядел великолепно, и когда дул ветер, ткань облегла его, подчеркивая его стройную и подтянутую спину.

Сегодня был сильный ветер, гнувший растения в саду. Се Хэю опустил голову, наблюдая, как колышутся цветы и трава. Юй Вэнь прошел мимо по лестнице второго этажа и подумал, не открыть ли окно, чтобы позвать его.

Прежде чем сделать это, Юй Вэнь заметил, как подол рубашки Се Хэю развевается на ветру, и внезапно вспомнил видеоролики, которые он смотрел этим утром, и ему на ум пришла фраза: «Смотри, теперь мое тело приняло форму ветра».

Посмотрите, тело учителя Се имеет форму ветра.

Юй Вэнь на мгновение заколебался, и к тому времени Се Хэю уже заметил его и обернулся.

Два взгляда встретились. Се Хэю слегка приподнял брови, наклонился, чтобы что-то подобрать с клумбы, а затем подошел к окну и слегка постучал по нему, давая сигнал Юй Вэню открыть его.

Юй Вэнь открыл окно.

Се Хэю держал в руках одуванчик, и когда ветер подул справа, белые семена разлетелись.

Обычно невозмутимый и спокойный парень улыбнулся ему и сказал: «Смотри, ветер».

—

Юй Вэнь уже переоделся в одежду бренда, а также в белую футболку, и, сев в машину, понял, что его наряд очень похож на наряд Се Хэю — почти как одежда пары.

Он сидел на пассажирском сиденье, украдкой поглядывая на профиль Се Хэю.

Улыбка, которой его одарил Се Хэю, была ослепительной, и Юй Вэнь с опозданием понял, что, вероятно, он впервые увидел улыбку Се Хэю.

Обычно он не старался изо всех сил сохранять серьезное выражение лица, но в целом он был невыразительным, производя впечатление холодного и отстраненного. На самом деле он был

просто немного интровертом и не очень выразительным, хотя, несомненно, красивым.

Сегодня у Сяо Чжоу и Сяо Чжуна был выходной, так что в машине были только он и Се Хэю. К тому времени, как Юй Вэнь бросил третий взгляд, Се Хэю поймал его взгляд в зеркале заднего вида.

Юй Вэнь: «...»

«У меня что-то на лице?» — спросил Се Хэю.

В обычной ситуации или в присутствии кого-то другого Юй Вэнь, вероятно, отпустил бы прямой комплимент вроде: «Ха-ха, я думаю, ты выглядишь очень красиво, когда улыбаешься; тебе стоит улыбаться чаще».

Но он открыл рот и снова закрыл его, чувствуя себя менее откровенным, чем обычно, даже немного неловко. Поэтому он проглотил слова и вместо этого спросил: «Товары президента Фэна еще не выпущены?»

Их скорость была невелика — они упустили шанс получить прибыль, пока она еще горяча.

Се Хэю ответил: «Первую партию уже отгрузили, но она немного особенная. Эта партия не нуждается в твоей подписи...»

Юй Вэнь с любопытством спросил: «Насколько особенная? Я хочу увидеть».

Се Хэю достал из бардачка бумажный пакет.

Юй Вэнь открыл пакет, а внутри оказался... еще один пакет.

«...Наш товар — это пакет в пакете?»

На внешнем бумажном пакете были напечатаны не очень изысканные, но довольно милые персонажи чибби Отважного отряда героев. Учитывая, что он был сделан в спешке, он уже был приличным. Однако тканевый пакет внутри казался довольно простым — без дизайнов, и не очень практичным.

Се Хэю сказал: «Это не для того, чтобы носить».

Это был обычный тканевый мешок, темно-коричневого цвета, из прочного материала, с завязкой на шнурке. При наполнении он, скорее всего, раздувался, напоминая толстого маленького парня. Поверхность не имела узоров.

Юй Вэнь перевернул его несколько раз, собираясь из вежливости похвалить его большую вместимость и практичность, но Се Хэю напомнил ему, что он не предназначен для переноски.

Поэтому Юй Вэнь спросил: «Тогда для чего это нужно?»

Се Хэю припарковал машину на обочине дороги, открыл окно, ослабил шнурок и позволил ветру наполнить сумку, пока она не раздулась.

«Это для удержания «ветра»», — сказал Се Хэю, протягивая ему туго затянутый тканевый мешок.

Юй Вэнь: «...»

Фэн Чэнчжоу, должно быть, сошел с ума.

Иметь хорошее деловое чутье — это хорошо, но это было слишком авангардно.

Юй Вэню было трудно это понять, но затем он понял, что риск несет Huiteng Group. Даже если бы она не проданась, это была бы потеря для Фэн Чэнчжоу. Имея это в виду, он расслабился, думая про себя: «Он же генеральный директор, в конце концов. Пусть делает все, что хочет».

Были изготовлены образцы, и на следующий день простые тканевые сумки появились в продаже в Интернете и, как ни странно, продавались довольно хорошо.

Рекламный слоган гласил: [Сумка ветра. Среди коллекции Храброго Героя есть сумка ветра. Эта сумка — его трофей, символизирующий его поэтическую душу.]

Образцы были отправлены не только Юй Вэню; они также были отправлены многочисленным блогерам, которые сняли видео на тему «Смотри, это ветер». В тот же день, когда они получили образцы, в сети появилось бесчисленное множество новых видео. Оригинальные куртки и пластиковые пакеты были заменены простыми, легкими тканевыми сумками. Простой дизайн позволял каждому легко кастомизировать его, раскрашивая свои любимые рисунки, добавляя любимые подвески, а затем отправляясь в свои любимые места, бегая и смеясь.

Комментарии под видео были полны восторга: люди выражали свою любовь к тканевым сумкам и просили прислать ссылки на покупку и даты доставки.

[ОМГ! Сумка храброго героя! Она точно такая же, как та, которую Юй Вэнь подобрал в сцене «Королевской битвы»!]

[Двадцать лет, покупаю полностью! Больше ничего не нужно.]

[«Мешок ветра» вышел, можем ли мы также получить меч Храброго героя? Мне нравятся и священный меч, и сломанный меч.]

[Я не придирчив, этот странной формы сломанный камень тоже выглядит довольно круто...]

[И чешуя дракона! Наша группа Злодеев-Героев тоже должна принять в этом участие!]

Юй Вэнь думал, что они просто шутят, но несколько дней спустя Huiteng Group действительно выпустила эти «сломанные предметы», явно подготовив их заранее. Юй Вэнь наблюдал, как взлетели продажи, и глубоко задумался.

...Людям действительно нравится эта штука?

Хуэйтэн в основном скопировал всю коллекцию Отважного героя, отправив Юй Вэню полный набор образцов. Более того, Фэн Чэнчжоу также любезно подарил ему большую железную стойку — еще одну реплику из коллекции Отважного героя.

Юй Вэнь разместил эту большую железную полку в гостиной. Сначала Си Су и Чу Хань посчитали ее безвкусной, посчитав, что намеренно состаренная железная полка не соответствует роскошному декору виллы и не подходит их стилю.

Пару дней спустя Чу Хань, обнимая священный меч, застенчиво спросил Юй Вэня: «Могу ли я взять это?»

Юй Вэнь спросил, почему.

Чу Хань: «Мои фанаты говорят, что когда я держу священный меч, я выгляжу как один из тех сверхмощных воинов».

Юй Вэнь: «...»

Си Су также спросил: «Можешь ли ты подписать эту твою железную раму и отдать ее мне?»

Юй Вэнь глубоко вздохнул и спросил, почему.

Си Су бесстыдно ответил: «Мне кажется, его можно продать за большие деньги. Я видел в сети кого-то, кто собрал весь набор памятных вещей героев, но у него не хватает только железной рамы. О чем это говорит? Тот, что у тебя в руках, — редкий экземпляр. С твоей подписью его стоимость взлетит до небес».

Юй Вэнь закрыл глаза.

Мир действительно превратился во что-то, чего он больше не мог понять.

Бессмертная секта все еще обновлялась, и через два дня она достигнет своего финала. Недавние обновления намекали на трагический финал, и каждый раз, когда Юй Вэнь заходил в интернет, его бомбардировали бесчисленные фанаты, спрашивающие, будет ли финал счастливым (HE) или грустным (BE). Боясь, что он может случайно проговориться, он решил не выходить в интернет и залечь на дно на несколько дней.

Вечером он вышел на ночную пробежку.

Он не успел убежать далеко, как наткнулся на знакомого лысого дядю. Се Цзялинь помахал ему издали, явно обрадованный его появлением, и спросил, почему он в последнее время не видел Юй Вэня.

Юй Вэнь не ожидал, что дядя будет так беспокоиться о нем, и, немного смутившись, сказал: «Я просто был занят работой в последнее время...»

Технически, они встречались всего пять или шесть раз и не были так уж близки, но лысый дядя казался простым, непритязательным человеком. Если ему кто-то нравился, он был искренен в этом, и его комплименты Юй Вэню всегда казались подлинными, а не поверхностными. Из-за этого Юй Вэнь всегда чувствовал себя немного неловко, когда видел его.

Они пробежали два круга вместе, и каким-то образом разговор перешел на цзяньбин (китайские блины) у входа в квартал. Се Цзялинь, похоже, был большим гурманом и рассказывал об этом во всех подробностях, из-за чего Юй Вэнь проголодался посреди ночи.

Се Цзялинь пригласил его перекусить поздно ночью, но Юй Вэнь, сохраняя дисциплину, сказал: «Дядя, я все еще актер. Если я буду есть поздно ночью, мой менеджер отругает меня...»

«Что за менеджер такой строгий?» — сказал Се Цзялинь. «Ты еще молод, на твоем лице едва ли есть мясо. Сейчас самое время подкрепиться и хорошо поесть... Ты ведь можешь есть клубнику, верно? Я привез ее самолетом из-за границы, особый сорт, крупную и сочную. Она у меня дома, даже не распакована. Хочешь попробовать?»

Юй Вэнь поддался искушению.

Кто сможет отказаться от крупной, сочной клубники особого сорта?

Пару раз он вежливо отказывался, но когда Се Цзялинь заверил, что они не кислые, его психологическая защита рухнула, и он с готовностью последовал за ним.

Дом дяди находился неподалеку, совсем недалеко от виллы компании.

По дороге Юй Вэнь спросил, как к нему следует обращаться, и Се Цзялинь ответил: «Я третий ребенок в семье, называй меня просто третий дядя».

Юй Вэнь ласково позвал: «Третий дядя».

Се Цзялинь сиял от радости. «Ах, хорошо, хорошо. Третий дядя теперь будет оставлять тебе долю клубники. Такой хороший ребенок. У нас в семье только один ребенок, и он такой тихий. Мои сестры двадцать лет пытались заставить его называть кого-то дядей, и он никогда этого не делал. Если бы он был таким милым, как ты, я бы смеялся во сне».

Юй Вэнь сразу подумал о Се Хэю. Учитель Се тоже был тихим человеком, но он не был скучным. На самом деле, он был довольно веселым.

Юй Вэнь сказал: «Мой менеджер тоже не очень разговорчив, но он очень милый. Он из тех, кто, когда его дразнишь, не злится. Вместо этого он отвечает очень серьезно. Иногда его мышление немного странное, а то, как он говорит и действует, отличается от большинства людей. В целом, он очень правильный, что делает его действительно забавным».

Се Цзялинь ответил: «О, это звучит интереснее, чем мой мальчик. Мой ребенок плакал, когда мы дразнили его в детстве. Теперь, когда его дразнят, он просто стоит и смотрит на тебя взглядом, который может убить. У него хороший характер, хотя он неразговорчив. Если я слышу, как он говорит больше двух слов, я благодарю небеса».

Юй Вэнь подумал: «Да, это звучит как-то скучно».

«Но ты интересный, дядя! Твой сын, такой уравновешенный, просто дополняет твою личность».

Юй Вэнь так подумал, но вслух не сказал — в конце концов, лысый дядюшка был хорошим человеком, раз угощает его клубникой!

Се Цзялинь рассмеялся: «Ты хорошо владеешь словом».

Дом дяди был оформлен так же, как и вилла компании. Юй Вэнь задался вопросом, был ли весь район оформлен в едином стиле, поскольку даже планировка была почти идентичной.

Се Цзялинь налил ему стакан воды и пошёл на кухню мыть клубнику. Юй Вэнь не мог усидеть на месте, поэтому пошел за ним, чтобы помочь. Се Цзялинь снова заговорил: «Жаль, что моего сына сегодня нет дома. Иначе я бы вас познакомил. Может, ты сможешь заставить его немного раскрыться».

Юй Вэнь преувеличил: «У стабильности есть свои достоинства, дядя. Люди, которые общаются со мной, склонны слишком часто терять свои запреты, и это не всегда хорошо. Я уже имею дело с последствиями».

Ярким примером был Си Су.

Се Цзялинь усмехнулся: «Он не уравновешенный, он чопорный. Всегда должен делать все в определенном порядке, как будто от этого зависит его жизнь. Но, эй, недавно у него появился новый друг, и он стал немного веселее. Иногда я даже замечаю, как он улыбается в свой телефон. На днях он взял несколько вишен из дома — не оставил мне ни одной. Наверное, отдал их своему новому другу... даже не оставил ни одной своему старику».

Юй Вэнь справедливо сказал: «Это слишком! Как он мог не оставить хотя бы одной?»

Се Цзялинь ответил: «Правда? Ты тоже так думаешь, да? Совершенно непочтительно».

Юй Вэнь сказал: «У меня тоже были вишни на днях. Мой менеджер купил их. Они были очень сладкими».

Се Цзялинь прокомментировал: «У вас двоих, должно быть, прекрасные отношения...»

Закончив свои дела, Се Хэю направился обратно на виллу компании, но Си Су сказал ему, что Юй Вэня нет дома.

Се Хэю спросил: «Куда он делся?»

Не отрываясь от игры, Си Су ответил: «Я думаю, он отправился на ночную пробежку».

Се Хэю нахмурился: «... Обычно он не задерживается так долго, когда бегает».

Си Су поднял глаза, понимая, что это имеет смысл. «Он ведь не нарвался на какого-то фаната-сталкера, да? Я напишу ему и спрошу».

Клубника была невероятной.

Неудивительно, что это были особенные, летающие по воздуху, гигантские ягоды клубники!

Юй Вэнь и Се Цзялинь откусили по кусочку, и их глаза загорелись. Они воскликнули в унисон: «Вкусно!»

Се Цзялинь схватил сумку, щедро наполнил ее и передал Юй Вэню. «Возьми это с собой, поделись с друзьями».

Юй Вэнь колебался: «О, я не могу...»

Но его тело предало его, и он с радостью спрятал сумку после двух символических отказов.

Его телефон запищал — это было сообщение от Си Су.

Синие Волосы: [Где ты? Все еще бегаешь?]

Юй Вэнь ответил: [Я в гостях у дяди, ем клубнику. Она размером с мою ладонь! (Милый кот, качающий головой.gif)]

«Он ест клубнику», — сообщил Си Су Се Хэю.

Се Хэю спросил: «Где?»

Убедившись, что Юй Вэнь в безопасности, Си Су не стал беспокоиться о его точном местонахождении и продолжил игру, сказав: «Какой-то дядя... Я не знаю, кто».

Дядя?

Се Хэю спросил: «Мы его знаем?»

Си Су ответил: «Нет, должно быть, это новый друг».

Се Хэю нахмурился.

Безопасность здесь была жесткой, но не абсолютной. Поскольку это был богатый район, некоторые люди использовали предположение, что «здесь каждый — кто-то важный», чтобы пробраться сюда и обмануть других.

Подобные инциденты уже случались. Юй Вэнь с его доверчивым лицом был бы легкой мишенью...

Се Хэю позвонил Юй Вэню.

Звонок был быстро установлен, и голос Юй Вэня звучал бодро: «Привет~».

Се Хэю немного расслабился, смягчив тон: «Где ты?»

«Я в гостях у нового знакомого! Дядя очень милый — он угощает меня клубникой!»

Новый знакомый? Уже у него дома?

Се Хэю сказал: «... Уже поздно. Я заберу тебя. Где ты?»

«Это недалеко, я думаю... А, подожди, я что-то пролил на одежду. Я тебе перезвоню...»

Се Хэю: ?

Крутой парень уставился в телефон, в голове у него зазвенел тревожный колокольчик.

Что-то было не так — очень не так.

Пригласить кого-то домой сразу после знакомства? Этот дядя определенно задумал что-то нехорошее!

—

<http://bllate.org/book/14494/1282835>