

—

Не думая сейчас о сложностях, Юй Вэнь взглянул на полоску здоровья на тыльной стороне ладони. Ее все еще было достаточно, примерно на десять часов.

Прошел почти час с тех пор, как они вошли в старинный замок.

Юй Вэнь подумал, что пришло время перегруппироваться с остальными.

Некоторую информацию невозможно было найти, исследуя в одиночку; ее нужно было собрать вместе с товарищами. Они были как пазл, разделенный на шесть частей. Собирая их вместе, можно было увидеть контур, но никто не знал, сломана ли часть без возможности восстановления, и для ее восстановления нужны питательные вещества, полученные от охоты на другие части. Сотрудничество и взаимная выгода были хороши, но в условиях кризиса выживания даже небольшое сокрытие могло столкнуть кого-то в пропасть.

Эгоизм может восторжествовать всего за мгновение раздумий.

Он поднял меч и собирался уйти, когда чья-то рука схватила его за лодыжку.

...Юй Вэнь посмотрел вниз.

Из камина вытянулась бледная рука и крепко схватила его за лодыжку.

Полоса здоровья на тыльной стороне его ладони внезапно упала.

Юй Вэнь попытался пошевелиться, но бледная рука с вздувшимися венами и напряженными мышцами не двигалась.

В чем дело, чувак?

Недостаточно просто схватить, так почему бы не отпустить?

Юй Вэнь опустил меч, присел и приготовился урезонить его, но рука внезапно отпустила его, затем схватила его за плечо и с силой втащила в камин.

«!»

Юй Вэнь быстро схватил раму камина.

Боже, он пытался затащить его в замкнутое пространство, чтобы осушить его полоску здоровья.

Позволит ли он этому добиться успеха?

Камин был заполнен золой и остатками несгоревшего дерева. В сплошной стене было отверстие, замененное черной резинкой, и бледная рука тянулась через него.

Юй Вэнь нашёл стену и сильно пнул её.

Режиссёр перед монитором увидел, как Юй Вэнь схватил NPC, и с облегчением вздохнул: «Как раз вовремя, хорошо, что мы подготовили больше секретных комнат. Дайте ему больше информации, постарайтесь удержать его там подольше, и пусть остальные догонят...»

Помощник режиссера был настроен менее оптимистично.

«...Почему его до сих пор не задержали?»

Оба директора вытянули шеи, чтобы посмотреть на монитор.

В кабинете после недолгого противостояния бледная рука отпустила плечо Юй Вэня и начала трясти ногой, которую он упер в стену.

Юй Вэнь высунул голову из камина.

Его тащили, держа за одну ногу, его бедра почти раздвинулись. Теперь он, наконец, мог приложить силу, используя обе руки и ноги, чтобы выползти.

Сила, приложенная к его лодыжке, была ужасающей, и Юй Вэнь не мог не почувствовать легкую зависть.

Из-за того, что он родился преждевременно, он был немного слабым ребенком. Люди всегда жаждут того, чего им не хватает, поэтому он поклялся вырасти мускулистым, красивым парнем.

Эту мечту разрушил пожилой врач традиционной китайской медицины, который сказал: «Поддержание здоровья должно быть умеренным. Ваши ци и кровь в дефиците, поэтому вы не подходите для интенсивных и напряженных упражнений...»

Врач добавил, что это возможно, если вы измените свои привередливые привычки в еде и не восполните запасы ци и крови.

Юй Вэнь: Я не привередлив, просто еда ужасная.

Как и ожидалось, он не мог восполнять свою ци и кровь, не мог заниматься спортом и не имел мышц.

Однако! У него была супер гибкость и неукротимая настойчивость!

Ты можешь быть сильным.

Но он не просто для галочки!

Думая об этом, он с силой перекатился и, используя инерцию, успешно вырвался из хватки бледной руки.

Режиссёр и помощник режиссера: «...»

На экране Юй Вэнь отряхнул плащ, гордо поднял подбородок, взял меч и вышел за дверь, как настоящий победоносный воин.

—

Через две минуты Юй Вэнь услышал короткую трансляцию в кабинете.

«...Герой, герой, ты заметил что-нибудь странное в замке? Остатки короля демонов задержались, тайно наблюдая, обманывая наивных путников, чтобы те стали его клинком... Может быть, попробуй поговорить с ним; это может дать неожиданные результаты».

Юй Вэнь: «...»

Если это NPC-подсказка, почему он осушил мою полоску здоровья? Я что, выгляжу таким здоровым?

Он взглянул на полоску здоровья — осталось меньше трети!

Юй Вэнь держал свой меч и размышлял перед камином целых три минуты.

Он размышлял, стоят ли подсказки от короля демонов риска.

Через некоторое время он внутренне вздохнул и заполз внутрь.

Король демонов сказал:

«Великий герой, твоя стойкость трогает меня. Твоя храбрость острее мечей. Я мертв, но моя душа превратилась в бесконечное проклятие, которое навечно сковывает это место. Только принеся в жертву души своих товарищей, можно зажечь проблеск надежды. Великий герой, что ты выберешь?»

Юй Вэнь стоял молча и не говорил.

Это была тускло освещенная секретная комната, или, скорее, больше похожая на коридор. Вход за ним закрылся, и путь впереди был черным как смоль.

По обе стороны стояло светонепроницаемое стекло. NPC, играющий короля демонов, бродил вокруг, светя фонариком снизу, чтобы осветить жуткое, бледное лицо со зловещей улыбкой, полной злобы.

Юй Вэнь подумал, что ему повезло, что его не схватили внутри.

Если бы вы сказали мне раньше, что меня не схватят, как только я войду, я бы пришел раньше.

Он задумался на мгновение и попытался «поговорить с королем демонов».

«Дорогой король демонов, могу ли я спросить, как ты умер?»

Король демонов: «...Герой, ты очень груб».

Юй Вэнь: «О, тогда сообщите о проблеме».

Король демонов: «...»

Они уставились друг на друга через стекло. Призрачные зеленые зрачки короля демонов горели гневом, но он все еще улыбался странной и жуткой улыбкой, полной злорадства.

Юй Вэнь не мог не восхититься актерским мастерством NPC.

«Даже у короля демонов есть слабости. У всего в мире есть слабости. У тебя они тоже есть».

Юй Вэнь: «Что ты имеешь в виду под этим?»

«Ты и твои товарищи».

Юй Вэнь: «В чем наши слабости?»

Король демонов поднял подбородок, его улыбка была полна гордости.

Он презрительно сказал: «Ваша слабость — это вы сами».

Юй Вэнь молчал.

НПС, не уверенный, понял ли он, собирался объяснить, когда герой перед ним задумчиво заговорил: «Кто нашел твою слабость и убил тебя?»

Король демонов: «...»

Казалось, он некоторое время стиснул зубы, прежде чем выдать из себя два слова: «Принцесса».

—

[Третий год правления короля Вильгельма I, солнечно.

Честно говоря, я действительно не люблю писать дневники. Каждый день столько всего интересного; как решить, что записать?

Но великий маг любит писать дневники и иногда вклеивает в страницы прекрасные цветы. Я хочу больше с ним общаться, поэтому с сегодняшнего дня принцесса тоже будет писать дневник!

Это должен быть правильный формат.

Да, я помню, что дневник великого мага был написан именно так... Ха-ха, тайно пишу здесь, на самом деле, я читала дневник великого мага!

Я просто случайно увидела это! Его дневник сдуло ветром на землю, и я его подняла. Он написал в своем дневнике, что я интересная!

Боги, спасибо вам!

На самом деле, мне нравится великий маг. Хм... Надеюсь, он знает, но также надеюсь, что и

нет.

Это действительно расстраивает.

.....

Третий год правления короля Вильгельма I, солнечно.

Великий маг сказал... дневниками нельзя делиться или использовать их в качестве тем для случайных разговоров...

Эх, если бы я была такой же старой, как великий маг. Тогда бы я могла понять, почему он всегда смотрит, наблюдает и почему он не любит шума.

Кстати! Хотя великий маг и старше, он определенно не урод! Он красивый и высокий полуэльф с острыми ушами и белоснежными волосами. Его волосы можно заплетать в очень длинные косы... очень красиво!

Эх... почему великий волшебник всегда хвалит меня как милую маленькую девочку?

Это потому, что я недостаточно красива?

Или потому что я недостаточно храбра?

.....

Третий год правления короля Вильгельма I, солнечно.

Боги! Я не могу в это поверить, и вы не поверите, что сделал герой...

Он вернул этого дракона!

Боги! О чем он думал? Этот дракон свиреп и злобен! После того, как он меня схватил, он даже не дал мне еды! Его преступления против меня непростительны! Нет более отвратительного существа, чем он! И герой! Мой лучший друг! Он на самом деле!

Я в ярости!

.....

Третий год правления короля Вильгельма I, солнечно.

Я не разговаривала с героем уже три дня.

.....

Третий год правления короля Вильгельма I, солнечно.

Я уже семь дней не разговариваю с героем.

На шестой день он пришел, чтобы одолжить большую ванну. Когда я спросила его, для чего она ему нужна, он ответил, что для купания дракона!

Это нормально?!

Почему он хочет дружить с драконом!

Раз он дружит с драконом, значит, он не хочет дружить со мной!

Я больше не буду обращать на него внимания!

.....

Третий год правления короля Вильгельма I, солнечно.

Сегодня горожане ругали дракона...

Они бросали в него овощные отходы и тухлые яйца... Дракон невероятно свиреп и отпугивал людей на улице своим сверкающим взглядом... Но он был покрыт грязью...

Ладно, хотя изначально он был не совсем чистым.

Но, учитывая его плачевное состояние, я могу разрешить ему воспользоваться большой ванной для купания.

На самом деле дракон не так уж и плох, как говорят люди...

Он просто не давал мне еды, но и ничего по-настоящему ужасного не сделал, не сжег фермерских полей и не грабил торговые караваны...

Ладно, признаю, если он извинится за то, что не дал мне еды, я, возможно, прощу его и неохотно подружусь с ним.

.....

Третий год правления короля Вильгельма I, солнечно.

Дракон! Плохо!

Он сломал мою большую ванну!

И он не извинился!

Я ненавижу это!

.....

Третий год правления короля Вильгельма I, солнечно.

Герой позвал гномов, чтобы те помогли отремонтировать ванну.

Недавно отремонтированная ванна стала еще больше и светлее, мне очень нравится.

Великий маг и эльф тоже пришли. Я давно их не видела и скучаю по ним.

Будут ли они приходить каждый раз, когда ванна будет повреждена?

Хе-хе, тогда я смогу позволить дракону искупаться еще несколько раз.

.....

Третий год правления короля Вильгельма I, солнечно.

Гном принес вино. Он самый искусный мастер в королевстве; его руки ловчее любого станка, который я видела. Он может сделать что угодно.

Они пили вино и беседовали в саду.

Гном сказал, что выкует для героя могущественный священный меч.

Герой сказал, что это здорово!

Гном сказал, что если этот меч выкован, он сможет разрубить даже самую сильную магию в мире.

Великий маг улыбнулся и сказал, что наложит на меч неразрушимое заклинание.

Герой с радостью сказал, что как только меч будет выкован, они будут путешествовать по миру и уничтожать все зло.

Эльф кивнула с улыбкой, как обычно, очень застенчивая и сдержанная, не слишком разговорчивая.

Дракон лениво лежал рядом, тяжело дыша.

Услышав это, он поднял голову, открыл глаза и заговорил.

Он сказал: вложи чешую с моей шеи в ножны меча. Тогда, когда ты призовешь меня, тебе не понадобится магия; просто направь острие меча в небо, и я приду, как и обещал.

Герой улыбнулся и протянул руку, чтобы коснуться ею когтей.

Я не совсем понимаю их разговор.

Потому что я не владею магией и не умею владеть мечом.

Я просто нежная принцесса.

Той ночью я накрылась с головой одеялом и долго плакала.

Почему я принцесса? Почему не герой? Эльф? Или гном, или великий маг?

Мои друзья покидают меня.

Мне так грустно.

.....

Четвертый год правления Вильгельма I, солнечно.

С сегодняшнего дня принцесса будет читать книги! Много-много книг! Хотя я и хрупкая принцесса, но хочу применить мудрость, чтобы стать членом команды героя!

Ура!

Я сегодня читала двадцать минут!

Я великолепна!

Награждаю себя тридцатью минутами игрового времени!

.....

Восьмой год правления короля Вильгельма I, солнечно.

Отец хочет выбрать мне жениха. Первым, кого он выбрал, был герой.

Я отказалась.

Отец спросил, почему, ведь у вас двоих хорошие отношения. Я была озадачена.

Я сказала: «Я могу оставаться с героем даже в восемьдесят лет, бороться за хлеб с маслом или даже спорить с ним в восемьдесят... Но зачем нам жениться? Он не любит меня, и я не люблю его».

В это время герой находился прямо рядом со мной и согласно кивал.

Отец выбрал много других выдающихся молодых людей, но никто из них мне не понравился.

У меня уже есть человек, который мне нравится.

.....

Тринадцатый год правления короля Вильгельма I, солнечно.

Меня снова похитили.

Боги, неужели я такая красивая? Неужели меня нужно похищать каждые несколько лет?

К сожалению, я нежная принцесса. Я не могу выстоять.

По дороге сюда я тайно оставила множество знаков, веря, что вскоре мои друзья придут меня спасти.

Я такая же нежная, как и прежде.

Но, к счастью, я прочитала много книг и стала умнее.

.....

Тринадцатый год правления короля Вильгельма I, солнечно.

Король демонов запер меня в подвале, где полно мышей и тараканов, грязно и неопрятно.

Случайно я услышала разговор его приспешников.

Приспешники сказали, что король демонов узнал о местонахождении героев и планировал использовать эту возможность, чтобы устроить ловушку, захватив всю могущественную команду героев сразу. После этого никто не сможет остановить короля демонов от опустошения мира.

Я чувствую беспокойство.

Что делать? Что делать? Что делать?

Я глубоко осознаю, что этот враг гораздо сильнее, чем когда-либо.

Магия короля демонов бесконечна, как горы; у него много приспешников, и повсюду монстры...

Может быть, мне не стоило оставлять эти знаки...

Нет, я должна их предупредить.

Но как я могу их предупредить?

.....

Тринадцатый год правления короля Вильгельма I, солнечно.

Я не могу выбраться.

Что делать...

.....

Тринадцатый год правления короля Вильгельма I, солнечно.

После целого дня размышлений и ночи я наконец поняла.

Мне нужно убить короля демонов.

Я помню слабость короля демонов; я видела ее в книге.

Думаю, мне нужно его убить.]

—

«...Мне????»

В тихом подвале Тун Ли читала свой дневник при слабом свете «ночной жемчужины» над головой.

Увидев конец, она была потрясена и недоверчиво указала на себя: «Я убила его?»

«Не обязательно». Фань Сянъян был одновременно удивлен и беспомощен, увидев ее испуганное выражение лица. «Возможно, ты хотела убить его, но не смогла; в конце концов, это всего лишь твой дневник».

Тун Ли почувствовала некоторое облегчение. Она была почти до смерти напугана дневником. Это был король демонов, в конце концов. Весь замок был создан им — как она могла убить его?

«Поскольку мы договорились о создании союза, и я поделилась своим дневником, Учитель Фань не может предать меня». Она с облегчением вздохнула и прислонилась к стене, беседуя с Фань Сянъяном.

Это был подвал, и она не могла найти выход, пока Фань Сянъян не ворвался туда и не нашёл ключ наверху, основываясь на подсказках.

Черт возьми, ключ был наверху.

Если бы никто не вошел, разве она не оказалась бы здесь в ловушке на какое-то время?

Фань Сяньян криво улыбнулся и показал ей полоску крови на своей руке, на которой осталась почти половина.

«Даже если ты в моем списке охоты, с этой полосой здоровья нет нужды тебя убивать. К тому же, я дал тебе всю свою информацию, не так ли?»

Подвал имел свои преимущества; здесь не было птиц, и полоса здоровья Тун Ли пострадала меньше всех остальных членов. Когда Фань Сяньян вошёл, она потеряла лишь каплю здоровья.

Они быстро пришли к консенсусу — союзу и обмену информацией.

Показатели их здоровья были высокими, поэтому риска непосредственного предательства не было.

Тун Ли листала свой дневник, бормоча: «Так умер король демонов или нет...»

—

«Она убила меня». Король демонов произнес это с выражением отвращения, ненависти и сожаления, что сделало его выражение лица особенно зловещим.

Юй Вэнь, держа меч, прислонился к стене.

Он сказал: «Пожалуйста, начинайте свои строки».

Король демонов: «...»

Юй Вэнь: «Извините, пожалуйста, расскажите свою историю».

Король демонов снова посмотрел на него. Юй Вэнь чуть не рассмеялся над профессионализмом персонала.

«...Она притворилась послушной и пригласила меня на ужин, но на самом деле она капнула мне в вино своей собственной крови».

Юй Вэнь: «Какая польза была от ее крови?»

Король демонов гордо сказал: «Моя единственная слабость — кровь чистого человека».

Юй Вэнь: «Она чистый человек?»

Король демонов: «До того, как я выпил ее крови, я не знал. Выпив ее крови, я был уверен, что она была редким чистым человеком за столетие. Ее душа и кровь — самые чистые и сладкие, которые я когда-либо пробовал».

...Это нечто.

Как это называется? Наслаждаться перед смертью, быть гламурным даже в качестве призрака?

«Она самая глупая принцесса, которую я когда-либо видел!» — сердито сказал король демонов. «Она не знает никакой магии, настолько хрупкая, что не может даже выдержать голод, плачет всю ночь, когда ее кусают крысы в подвале... Я думал, она не представляет угрозы! Но она посмела — если бы она не была чистым человеком...»

Юй Вэнь: «Но это так».

Чистота противостоит злу; такова истина мира.

Король демонов сказал: «Воистину, мое тело погибло, но моя душа существует! Глупая и нежная принцесса была выбита магической энергией, рассеянной кончиной моего тела. Монстры бросили ее в подвал, и я решил уморить ее голодом, удовлетворяя свое собственное желание...

И вот прибыла команда героев.

Они на самом деле хотели спасти ее! Спасти эту глупую принцессу? Я бы этого не допустил, я бы этого не принял. Я потерял свое тело и должен заставить кого-то испытать в тысячу раз больше боли!

Поэтому я проклял это место.

Я сделал так, что замок короля демонов станет самой сильной тюрьмой в мире, с бесчисленными монстрами, превращающимися в призрачных птиц, пожирающих их плоть и кровь. Я сделал так, что время застынет на них, их раны будут вечно запечатлены, никогда не заживут! О, магия, огромная, как горы! Я желаю, чтобы ты стала самой злой магией проклятия, ограниченной семью днями. Если никто из них не захочет пожертвовать душой товарища, чтобы накормить короля демонов, пусть они никогда не уйдут!

Жертвоприношение, душа товарища?

Юй Вэнь слегка моргнул.

Казалось, он вдруг понял... почему все говорят: «Я не могу выбраться».

Могущественный король демонов предпринял отчаянную контратаку, заперев в ловушке всю команду героев.

«Ваша слабость — это вы сами».

Да.

Их слабость — это их товарищи.

«...Спасибо за вашу историю».

Спустя долгое время Юй Вэнь заговорил, выпрямился и вежливо поклонился, прощаясь с королем демонов: «Я рад слышать о вашем несчастье. Я отправляюсь сделать следующий шаг. Прощайте, Ваше Превосходительство».

Он шагнул вперед и уверенно направился к концу коридора.

—

<http://bllate.org/book/14494/1282816>