

—

I.

Город S, отель «Цуйлинь».

Внутри роскошного президентского люкса Гу Сьюань едва успел прийти в сознание, как почувствовал, что в его объятия внезапно ввалилось чье-то худощавое и гибкое тело. Лишь благодаря тому, что он вовремя ухватился за дверной косяк, ему удалось устоять на ногах.

Со стороны двери донесся чей-то неясный голос, в котором сквозило злорадное ликование:

— Господин, теперь можете насладиться сполна!

В голове у Гу Сьюаня в этот момент царил полный хаос, боль была такой, будто череп вот-вот взорвется. При этом обеими руками ему приходилось придерживать человека в своих объятиях. Когда же он поднял голову, желая о чем-то спросить, у двери уже не осталось и следа от чьего-либо присутствия.

Пребывая в полузабытьи, он закрыл дверь номера и, волоча за собой человека, повалился вместе с ним на кровать.

Как и говорила система, каждый раз при перемещении в новый мир неизбежно возникает реакция отторжения между душой и телом, однако в этот раз она казалась аномально сильной.

И именно в этот момент холодное и гладкое тело в его руках внезапно начало отчаянно и неистово тереться о него.

Возможно, Гу Сьюаню самому было физически и душевно слишком плохо, а возможно, ощущение прохлады от этого тела было чересчур притягательным, поэтому, не открывая глаз, он вполне охотно и повинувшись внутреннему импульсу несколько раз провел по нему руками.

В следующее мгновение прямо над ухом раздались соблазнительные стоны: «М-м... э-э... ах...»

Эти несколько звуков в одно мгновение заставили затуманенный разум Гу Сьюаня полностью проясниться.

Прижав два пальца к виску, он сел на кровати, но тут же замер, пораженный тем, насколько горячим был его собственный лоб. Обжигающее дыхание лишь подтвердило догадку: у этого тела сейчас сильнейшая лихорадка.

Неудивительно, что в этот раз реакция была такой мощной.

Прищурившись, он дошел до стенного шкафа и обыскал его. Как и ожидалось, там обнаружилась небольшая аптечка. Выудив жаропонижающее, он проглотил таблетку, запив ее минеральной водой.

То ли сработал эффект самовнушения, то ли лекарство действительно подействовало быстро, но Гу Сьюань почти сразу почувствовал себя значительно лучше.

Только теперь у него появились силы и внимание, чтобы заняться тем человеком, которого он только что в полубреду затащил в номер и который сейчас свернулся клубком на кровати.

Он подошел к краю постели и протянул руку, чтобы перевернуть человека на спину.

Взглянув на лицо этого мужчины, Гу Сьюань на мгновение замер. Оно показалось ему необычайно знакомым, будто он видел его где-то раньше, но как бы он ни старался, он никак не мог вспомнить — где именно?

Он холодно спросил:

— Тебя... как зовут?

— М-м? А ты... ты-то кто такой? — человек на кровати приоткрыл затуманенные, полные растерянности глаза, но в его тоне прозвучали довольно дерзкие нотки.

Стоит признать, черты его лица были поразительно красивыми и изящными — даже слишком. Даже Гу Сьюань, обладавший по натуре холодным и сухим характером, не смог испытать к нему никакой неприязни.

Видя, что Гу Сьюань молчит, молодой человек, казалось, выказал некоторое недовольство и продолжил невнятно бормотать:

— Говори же, кто ты?.. Я... я Се Цзиньчжао.

Се... Цзиньчжао?

Гу Сьюань прищурился. Он никогда не слышал этого имени. Значит, это незнакомый человек. С его памятью он просто не мог ошибиться.

Тогда к чему было это чувство узнавания? Неужели он тоже скатился до уровня вульгарного визуального потребителя, который, завидев красавца, внутренне пытается подсознательно «сблизиться» с ним?

В этот момент голову пронзила острая, похожая на укол иглы, боль.

Следом хлынул поток огромного количества незнакомой информации, и раздался знакомый холодный механический голос:

«Приветствую, Хозяин. Это ваша цель в данном мире — Се Цзиньчжао.

Текущая миссия: Изменить финал персонажа Се Цзиньчжао, позволив ему обрести счастье.

Награда за успех: Одна попытка в лотерее.

Штраф за провал: Невозможность получения награды».

Гу Сьюань выдохнул. Значит, это объект миссии.

В это время человек на кровати начал жалобно хныкать и стонать:

— Жарко... так жарко...

С этими словами он принялся руками стягивать с себя тонкую одежду.

Гу Сьюань воскресил в памяти только что полученную информацию и вспомнил: в отличие от него самого, у этого парня не лихорадка — его опоили афродизиакom.

Он слегка покачал головой, окончательно отбрасывая в сторону все лишние мысли, наклонился и подхватил худощавое тело, свернувшееся на темно-синем мягком одеяле, на руки.

Как только человек оказался в его объятиях, Гу Сьюань снова на мгновение заколебался — ощущение этого тела в руках казалось знакомым до самой глубины души.

Он ногой распахнул дверь ванной комнаты, опустил ношу в ванну и повернул кран душа.

Когда теплая вода хлынула сверху, Се Цзиньчжао мгновенно и непроизвольно вздрогнул. В полубезылии он вцепился в руку Гу Сьюаня и мучительно пробормотал:

— Не надо... хочу спать, я хочу спать...

Гу Сьюань смотрел на то, как парень, словно котенок, пытается прильнуть к нему, и лишь слегка прищурился. После чего он еще сильнее вывернул кран.

Он полусидел, опершись на край столешницы рядом, и пока наблюдал за тем, как парня окатывает водой, прокручивал в голове сюжет этого мира.

Основная сюжетная линия этого мира разворачивается в индустрии развлечений. Это история о «всеобщем любимце».

Главного героя-шоу, того самого любимца, зовут Ци Жань.

Его отец, Ци Гуанюй, является председателем совета директоров крупной компании. Старший брат, Ци Цзэ — многообещающий талант на рынке высокотехнологичных стартапов. Средний брат, Ци Жунь — топовый артист, чей успех в шоу-бизнесе длится уже почти десять лет, обладатель бесчисленного множества фанатов.

Сам же Ци Жань — самый обожаемый младший сын в этой семье, которого родители и помешанные на младшем брате старшие братья буквально носят на руках.

По идее, согласно нормальному ходу жизни, он должен был учиться в престижном университете Лиги Плюща, а после выпуска прийти в семейную компанию на непыльную и высокооплачиваемую должность.

Однако Ци Жань до беспамятства влюбился в Юнь Яня — самого молодого на данный момент обладателя премии «Лучший актер», который является Главным Героем-гуном этой истории. И исключительно ради того, чтобы быть к нему поближе, Ци Жань во что бы то ни стало захотел попасть в индустрию развлечений.

После всяческих ухищрений и капризов перед семьей Ци Жань наконец исполнил свое желание и попал в актерский состав сериала «Ветер над горами и реками».

«Ветер над горами и реками» — это самый ожидаемый и высокобюджетный проект года в жанре исторической легенды. В него не только пригласили «спуститься с небес» Юнь Яня на главную роль, но и позвали новую восходящую звезду, Се Цзиньчжао, на роль второго плана.

Ци Жань в этом сериале играл личного телохранителя второго героя — юношу с простым сердцем, но выдающимися боевыми навыками. Экранного времени у него было немного, но сам образ персонажа был прописан очень выигрышно.

Однако из-за того, что Ци Жань снимался впервые, он постоянно допускал нелепые ошибки на съемочной площадке. Се Цзиньчжао, у которого было больше всего совместных сцен с ним, часто давал ему советы и наставления, чтобы не затягивать процесс съемок, а также помогал отбиваться от язвительных замечаний других актеров.

Со временем они стали друзьями.

Как-то раз Ци Жань случайно увидел заставку на телефоне Се Цзиньчжао и обнаружил, что тот, оказывается, является фанатом его второго брата, Ци Жуня. Тогда он в частном порядке раскрыл Се Цзиньчжао свою личность и в благодарность за заботу предложил познакомить его со своим братом.

С тех пор Се Цзиньчжао стал заботиться о Ци Жане еще больше. Он даже убедил своего менеджера согласиться на предложение студии Ци Жуня смонтировать совместное видео со съемок, чтобы создать имидж «неземной дружбы» и попиариться на фанатском шипперстве.

После выхода «Ветра над горами и реками», несмотря на то что сериал не совсем попал в массовые вкусы и не показал взрывных цифр в статистике, он получил крайне высокие отзывы среди элиты.

Помимо того, что исполнитель главной роли получил номинацию на премию «Лучший актер телевидения», самым обсуждаемым моментом шоу стал фанатский видеомонтаж «идеальных отношений господина и слуги» в исполнении Се Цзиньчжао и Ци Жуня.

Важно было и то, что не только в сериале, но и в реальности у них были прекрасные отношения: они целыми днями отмечали друг друга в Weibo, часто ужинали вместе и играли в видеоигры.

Зрители, глядя на это, буквально кричали: «Небеса, пошлите и мне такого лучшего друга!»

Ци Жань, воспользовавшись попутным ветром от этого пиара «СР» и мощной поддержкой последующих ресурсов, был признан профессионалами индустрии и старыми фанатами перспективным новичком. Он совершил прыжок из абсолютного дебютанта в актеры второго эшелона.

В ответ на помощь Се Цзиньчжао Ци Жань действительно отплатил ему. Он не только познакомил его с Ци Жунем, но и в шутку сказал, что хочет, чтобы Се Цзиньчжао стал его «второй невесткой».

Ци Жунь, обладая «комплексом старшего брата», услышав такие слова от Ци Жуня, просто улыбнулся и сказал: «Ну что ж, ладно».

А Се Цзиньчжао, стоя перед своим кумиром, не смог найти в себе сил отказаться.

Так Ци Жунь и Се Цзиньчжао начали встречаться.

Однако, хотя Ци Жань и был тем самым «всеобщим любимцем», которого все окружающие превозносили до небес, нашлись два человека, которые всем сердцем желали ему навредить.

Вскоре после выхода «Ветра над горами и реками» главный герой гун Юнь Янь вернулся в киноиндустрию и начал сниматься в детективном триллере под названием «Убийца». Поскольку компания семьи Ци участвовала в инвестировании этого фильма, Ци Жань тоже нашел способ попасть в этот проект на третью мужскую роль, начав свое второе

сотрудничество с Юнь Янем.

В это время Юнь Янь и Ци Жань уже начали тайно встречаться.

Ци Жань был представителем инвесторов, поддерживал прекрасные отношения с исполнителем главной роли Юнь Янем, да и в повседневной жизни вел себя очень послушно и мило. Режиссер и сценарист подсознательно проявляли к нему повышенную заботу и даже часто по собственной инициативе добавляли ему сцены.

Разумеется, из-за этого возник конфликт.

В особенности это вызвало крайнее недовольство Чжан Чэня — исполнителя второй мужской роли в фильме «Убийца». Чжан Чэнь был молодым популярным актером, который в прошлом году внезапно прославился благодаря роли в сянься-дораме. Ранее, путем сложного обмена ресурсами, он с большим трудом попал в актерский состав этого фильма, надеясь с его помощью пробиться в мир большого кино и расширить свои амплуа, поэтому он крайне дорожил количеством своего экранного времени.

В итоге Чжан Чэнь во время съемок постоянно строил козни Ци Жаню.

Но Ци Жань, будучи главным героем-любимцем, не только с легкостью всё это разрешил, но и под этим предлогом напрямую вышвырнул Чжан Чэня из съемочной группы. Все сцены второй мужской роли, принадлежавшие Чжан Чэню, в итоге были переданы Ци Жаню.

К концу съемок фильм «Убийца» практически превратился в кино с «двумя главными героями».

Спустя несколько месяцев работа над «Убийцей» была завершена, и фильм успешно вышел в кинопрокат. Эффект от производства картины действительно был великолепным, а в сочетании с набравшей в последние годы силу культурой «данмей» и щедрыми расходами семьи Ци на маркетинг, дуэт Юнь Яня и Ци Жана в образах полицейского и преступника (один — свет, другой — тьма) снискал колоссальную популярность и признание критиков.

Когда фильм наконец покинул прокат, кассовые сборы вплотную приблизились к 1,5 миллиардам — это был самый кассовый и высоко оцененный полицейский детектив в стране за последние годы.

Ци Жань же напрямую вошел в число актеров первого эшелона, стал «кинозвездой» и получил номинации на премию «Лучший актер второго плана» и «Лучший дебют» на всех крупных кинофестивалях.

Однако этот результат заставил Чжан Чэня, когда-то вышвырнутого из проекта, буквально обезуметь от ярости. По его мнению, если бы Ци Жань не строил ему козни, весь этот триумф должен был принадлежать ему.

В итоге во время одного из торжественных банкетов он подкупил сотрудника заведения, чтобы тот подсыпал кое-что в воду Ци Жаню. Он планировал отправить его в номер к одному из клиентов отеля.

Но на полпути его план случайно нарушил Се Цзиньчао, который как раз вышел подышать свежим воздухом. Увидев, что Ци Жань находится в странном состоянии, Се Цзиньчао подошел, чтобы узнать, что случилось.

Официант, почувствовав неладное и испугавшись разоблачения, неожиданно ударил Се Цзиньчжао, отправив того в нокаут.

В этот самый момент из-за угла как раз вышел Юнь Янь.

В панике официант просто бросил Ци Жаня и утащил с собой потерявшего сознание Се Цзиньчжао.

У Ци Жаня подействовало лекарство, и когда он увидел своего возлюбленного Юнь Яня, страсть вспыхнула мгновенно. Эти двое сразу же сняли номер и отправились в постель, совершенно не позаботившись о несчастном Се Цзиньчжао, которого уволокли вместо Ци Жаня.

А тем временем официант, утащив Се Цзиньчжао, заметил, что тот выглядит даже красивее, чем Ци Жань. Тогда он самовольно решил сменить цель и доставить Се Цзиньчжао в президентский люкс к тому самому клиенту — оригинальному владельцу тела, Гу Сьюаню.

Гу Сьюань был пасынком Гу Хунсюаня, главы компании «Тяньли Энтертейнмент», и попал в семью Гу вместе с матерью в возрасте семи лет. Однако его мать была лишь третьей женой Гу Хунсюаня, в то время как от первых двух браков у того уже было три сына и дочь.

Поэтому положение Гу Сьюаня в доме Гу всегда было крайне шатким и неловким.

С самого детства он подвергался издевательствам и унижениям со стороны трех родных сыновей Гу Хунсюаня, а мать, стремясь угодить мужу, никогда не осмеливалась заступаться за сына.

В такой обстановке Гу Сьюань рос замкнутым, и его психика со временем стала мрачной и искаженной.

Однако и у него был человек, который ему нравился — главный герой-любимец Ци Жань.

Поскольку семьи Гу и Ци были старинными знакомыми, Гу Сьюань помнил, как в детстве, когда его в очередной раз обидели, Ци Жань протянул ему бумажную салфетку. С тех пор он сделал Ци Жаня своим «белым лунным светом» — недостижимым идеалом в самом сердце.

На этот раз Гу Сьюань случайно узнал, что кто-то строит козни против Ци Жаня. С помощью определенных связей и манипуляций он смог поменяться номерами с тем самым клиентом, которому предназначалась «доставка».

Он любил Ци Жаня, но в то же время испытывал глубокий комплекс неполноценности из-за своего происхождения, поэтому никогда не осмеливался открыто признаться в своих чувствах.

Но в этот раз обстоятельства сложились слишком удачно. Если бы всё произошло «по ошибке», то даже после разоблачения его нельзя было бы обвинить — это была бы игра случая. Кто знает, возможно, они с Ци Жанем действительно смогли бы после этого прийти к счастливому финалу...

Однако кто мог предугадать, что в итоге притащат Се Цзиньчжао? Вся пылкая страсть Гу Сьюаня была мгновенно облита ледяной водой, сменившись вспышкой безумного гнева!

В конце концов, он просто выместил всю свою ярость на Се Цзиньчжао. Он не только жестоко изнасиловал его, но и сделал множество непристойных фотографий.

Когда Се Цзиньчжао проснулся и осознал реальность, мир для него буквально рухнул.

Но он не посмел заявить в полицию. Он — публичная личность, и огласка подобного инцидента означала бы немедленный крах его карьеры. Даже будучи жертвой, в глазах публики он навсегда остался бы связанным с «грязным скандалом» — подобных примеров в индустрии было предостаточно.

К тому же, он отчаянно боялся потерять своего парня Ци Жуня, отношений с которым добивался с таким трудом.

Поэтому под угрозами Гу Сьюаня ему не оставалось ничего другого, кроме как сделать вид, что ничего не произошло.

Однако с тех пор из-за психологической травмы и внутреннего дискомфорта Се Цзиньчжао начал постепенно отдаляться от Ци Жаня. Между ними даже несколько раз возникали споры из-за рабочих ресурсов, в которых Се Цзиньчжао больше не шел на уступки, как раньше.

В душе Се Цзиньчжао винил прежде всего Гу Сьюаня как главного виновника, но вторым в этом списке шел Ци Жань — ведь именно из-за помощи ему Се Цзиньчжао попал в эту ловушку...

Ци Жань же, столкнувшись с такой ситуацией, первым делом наивно спросил своего среднего брата Ци Жуня: не ссорился ли тот с Се Цзиньчжао? Почему в последнее время отношение Се к нему так резко испортилось?

Ци Жунь, обладая «комплексом старшего брата», разумеется, переложил всю вину на Се Цзиньчжао, заявив: «Раз Жань-Жаню он больше не нравится, значит, брат с ним просто расстанется!»

А тем временем Се Цзиньчжао получил новое сообщение от Гу Сьюаня. Тот снова угрожал ему интимными фото, оскорблял и требовал встречи.

Оказавшись под перекрестным огнем неудач, Се Цзиньчжао внезапно прозрел: человеческая жадность безгранична, и он не может больше позволять собой манипулировать.

Он наконец решился раскрыть правду. Первым делом он позвонил своему парню и кумиру Ци Жуню, надеясь получить от него поддержку и опору.

Однако первой фразой, которую произнес Ци Жунь, было требование расстаться.

Се Цзиньчжао изначально испытывал к Ци Жуню лишь фанатское поклонение, а не глубокую любовь, но в тот момент он видел в нем свою последнюю соломинку. Он не удержался и спросил Ци Жуня: какова истинная причина их расставания?

Ответ Ци Жуня окончательно раздавил его.

Ци Жунь заявил: он никогда его не любил, и ему в принципе было все равно, с кем встречаться. Он выбрал его только потому, что Ци Жань был этому рад. А теперь, когда Ци Жаню он не нравится, пришло время разойтись.

Се Цзиньчжао оставалось только горько усмехнуться.

С другой стороны, Гу Сьюань, так и не дождавшись ответа от Се Цзиньчжао, в ярости слил его

непристойные фотографии в сеть.

Из-за того, что последняя работа Се Цзиньчжао провалилась в прокате, его репутация и так была подмочена: хейтеры были повсюду, а кредит доверия зрителей исчерпан.

Как только разразился скандал с фотографиями, новости разлетелись мгновенно, и репутация актера упала на самое дно. Такие ярлыки, как «гомосексуальность», «дисквалификация кумира», «беспорядочная личная жизнь» и «разврат», навсегда приклеились к его имени.

В конце концов репортеры добрались до Ци Жаня, спросив его мнение о бывшем друге и партнере по популярному «СР».

Ци Жань, вспомнив недавнюю холодность Се Цзиньчжао, лишь легкобросил: «Я не очень осведомлен об этом деле. Однако все мы взрослые люди, и если кто-то совершает ошибки, он обязан нести за них ответственность».

Эти слова казались справедливыми, но в определенном смысле они стали прямым подтверждением того, что все слухи о Се Цзиньчжао в сети — правда. Это стало последней каплей, раздавившей Се Цзиньчжао.

В тот момент Се Цзиньчжао уже было нечего терять.

Он решил, что если ему суждено погибнуть, он заберет других с собой в ад, и прежде всего — Гу Сьюаня.

Он нанял частного детектива, выяснил личность Гу Сьюаня и явился прямо к нему домой.

Однако там он с потрясением обнаружил, что Гу Сьюань и Ци Жань — старые знакомые. Они общались непринужденно и тепло, а в глазах Гу Сьюаня, когда тот смотрел на Ци Жаня, читалось неприкрытое обожание и жажда.

Вслед за этим он увидел, как Юнь Янь приехал за Ци Жанем на машине. Эти двое обнимались и целовались, явно ведя себя как пара.

Се Цзиньчжао наконец вспомнил: в тот день в отеле в самый последний момент, кажется, появился именно Юнь Янь, и тогда тот человек отпустил Ци Жаня и забрал его самого.

Действуя по принципу «ты ко мне без жалости, и я к тебе без милосердия», он тут же достал телефон и снял интимные кадры Юнь Яня и Ци Жаня, решив разоблачить их.

Но в следующую секунду его обнаружили телохранители Юнь Яня и отобрали телефон.

Ци Жань, глядя на прижатого телохранителями Се Цзиньчжао, удивленно округлил глаза: «Цзиньчжао, что ты пытаешься сделать? Даже если у тебя самого неприятности, не стоит пытаться навредить мне. Разве мы не друзья?..»

В тот раз Ци Жань на первый взгляд простил его и позволил уйти невредимым.

Но чуть позже он рассказал об этом случае своему брату Ци Жуню.

Ци Жунь, будучи одержимым братом, не мог оставить такой нестабильный фактор на свободе. Опоив Се Цзиньчжао наркотиками, он снова доставил его большому извращенцу Гу Сьюаню.

Гу Сьюань, разумеется, не стал отказываться от возможности помочь Ци Жаню решить

проблему. К тому же после того первого раза он вошел во вкус, распробовав прелесть такого горячего красавца, как Се Цзиньчжао.

Так продолжалось до тех пор, пока однажды Гу Сьюань не проявил неосторожность. Се Цзиньчжао улучил момент и нанес ему несколько ножевых ранений. В ходе завязавшейся борьбы они оба выпали с балкона и разбились насмерть.

В самом конце главный герой Ци Жань продолжал идти только вверх: успешная карьера, счастливая любовь, огромные достижения в кино и сериалах. Спустя несколько лет на одной из церемоний награждения Юнь Янь официально сделал ему предложение.

Они получили благословение от всех и стали неоспоримой «божественной парой».

А Се Цзиньчжао из прошлого остался лишь мимолетным прохожим в их жизнях, не оставившим после себя практически никакого следа.

...

Гу Сьюань закрыл кран, опустил глаза на человека, который спал в ванне, свернувшись как поросенок, и с легкой ироничной усмешкой произнес:

— Действительно, бедняжка!

—

<http://bllate.org/book/14483/1281564>