

Помню, как всё начиналось, когда я впервые оказался в этом мире. Тогда я думал, что драма «Безумец» будет развиваться строго по синопсису, который я знал, что всё пойдёт по знакомому мне сюжету. Но чем дольше я здесь находился, тем больше сомневался: а та ли это история? Сюжет заметно начал уходить в сторону.

Например, с отстранением начальника секретарей третьего отдела — такого вообще не должно было случиться. Или с Хан Ё Джун: по сценарию он должен был влюбиться в Юн Тэ О, а тот — в него. Но ни один из них так и не проявил никакого интереса. Таких мелких изменений было полно. Возможно, память меня подводит, но даже состав секретарей оказался совсем не таким, каким я его помнил из драмы.

— Ты сейчас специально меня достаёшь, секретарь Ким? — раздражённо бросил Юн Тэ О.

И в центре всех этих перемен был, конечно же, я. Каждое моё неосторожное слово, малейшее действие — всё это ломало знакомую историю. Может быть, с того момента, как я оказался в теле Пэк Си Она, сюжет и был обречён свернуть с прежнего пути.

— Не может же быть, босс, — пробормотал я, стараясь оправдаться.

Даже этот аукцион Sotheby's не исключение. В оригинале Юн Тэ О должен был прийти туда вместе с Хан Ё Джун. Появление Юн Тэ О с кем-то рядом вызвало бы волну слухов, а в какой-то момент Хан Ё Джун попадал в неприятность, из которой Юн Тэ О его выручал. Именно тогда между ними и зарождалось чувство. Но сейчас Хан Ё Джун непонятно где, жив ли вообще, а вместо него рядом с Юн Тэ О оказываюсь я.

— И как мне на это реагировать? — процедил он.

— Что-то... не так? — попытался сделать невинное лицо я.

Золотой уикенд, а я вместо отдыха вынужден готовиться к дурацкой вечеринке. И ладно бы только это — но мне ещё и одежду мою раскритиковали.

— Всё-таки ты идёшь со мной. А это... ха, костюм из дешёвки, да? — усмехнулся он, разглядывая меня.

...И это он ещё подбирал слова. Интересно, как он хотел выразиться изначально.

— Это лучший костюм из тех, что у меня есть, — буркнул я.

— Намёк на то, что я мало плачу? — прищурился он.

Нет. Зарплата более чем приличная. Просто тратить её особо не на что.

— Закрой рот, — оборвал он, заметив, как я уже собирался возразить.

Я прикусил губу и пошёл за ним. Он, в отличие от меня, был одет с иголки: костюм на грани смокинга, только вместо бабочки — платиновая заколка с инкрустацией из бриллиантов на лацкане. Я сам подбирал этот образ, и, чёрт возьми, выглядел он в нём великолепно. Сегодня он ещё и волосы пригладил, открыв лоб, что делало его лицо особенно выразительным... и, конечно же, холодным и раздражённым.

Когда мы вышли из дома, я привычно потянулся к пассажирскому сиденью в машине, но он остановил меня:

— Что делаешь?

— Машину... открываю? — неуверенно ответил я.

— Сегодня ты не секретарь. Сегодня ты мой партнёр. Надеюсь, ты это не забыл.

— Ах да... партнёр, — неловко хмыкнул я.

Партнёр. До сих пор это звучало чуждо. Я даже предложил ему придумать кого-то другого для сопровождения, но он упрямо отказался.

— В «La Pizze» сначала заедем.

— Есть, босс.

Я сел рядом с ним. Кажется, наш водитель Кан Сок Хо едва сдерживал смех. Наверное, ему смешно видеть, как я выгляжу рядом с боссом, будто бедный родственник. Но что поделать: гардероб у Пэк Си Она был скромный, в основном чёрные костюмы — то, что нужно для работы, и больше ничего.

— Босс... может, лучше в «Grid» заехать? — осторожно предложил я. — Там выбор лучше.

— В «Grid» так в «Grid», — вздохнул он.

— Ого, костюм творит чудеса, — поддел Сок Хо. — Секретарь Пэк, вам повезло: и костюм подарили, и на закрытую вечеринку пригласили.

Когда он так говорит, очень хочется разбить ему лицо.

Шопинг прошёл быстро. Моё мнение не учитывалось — выбрали то, что понравилось Юн Тэ О.

Но вкус у него, к счастью, хороший.

— Эх, если бы ещё тот синий сапфировый «bleu» сюда... — начал он, но, заметив мой взгляд, замолчал.

Я уже приготовился его заткнуть, но вдруг за спиной раздался знакомый голос:

— О чём это вы?

Чёрт. Сердце ухнуло в пятки. Даже Сок Хо напрягся.

— Да так, — выкрутился он. — Тут у одного знакомого девушка появилась, подарил ей часы.

— Интересно, — усмехнулся Тэ О. — А у меня тут тоже одни завалились.

Он бросил мне на колени чёрную бархатную коробочку. Внутри оказался дорогуший металлический хронометр.

— Это мне?

— Не обольщайся. Просто ты — мой партнёр, а партнёр должен выглядеть прилично.

Часы были лёгкие, будто невесомые, и очень дорогие.

— Что, впервые часы видишь? — прищурился он.

— Нет... просто... спасибо, — выдавил я.

— Вот и хорошо, — хмыкнул он, разглядывая, как часы сидят на моём запястье. Его пальцы скользнули по моей руке, и сердце почему-то предательски дрогнуло.

Мы прибыли в галерею — огромный особняк с ухоженным садом и строгой охраной на входе. Проверка приглашений, списки гостей — всё на высшем уровне.

— Вот это да, денег они вбухали немало, — пробормотал я.

Внутри всё выглядело как кадр из европейского фильма: роскошный зал, множество гостей, среди которых мелькали знакомые лица.

— Здравствуйте, господин Юн. Давненько не виделись, — раздалось сбоку.

Пока мы продвигались ближе к центру зала, к нам подошли двое парней, на вид ещё довольно молодых. Я их знал.

— Высокий — это сын председателя корпорации «Khyiong Construction», по должности — директор. Рядом с ним тот самый бета, который когда-то пытался клеиться к вам, директор, — вполголоса пояснил я Юн Тэ О, опасаясь, что он снова допустит оплошность.

Сын «Khyiong Construction» пару раз мелькал на встречах по поводу строительства курорта, а бета рядом с ним — мутный тип. Судя по тому, как он однажды пытался приударить за Юн Тэ О, с психикой у него явно не всё в порядке. По крайней мере, так это видел Пэк Си Он, чьи воспоминания я теперь разделял.

Юн Тэ О наверняка не вспомнил бы их.

— А, да? — откликнулся он рассеянно.

— Вы же знаете нашего Хису? — спросил сын председателя.

— Хм... видел ли я его? — Юн Тэ О искренне переспросил у меня, будто не помнил.

И меня слегка задело, что те обратились с таким вопросом. Сын «Khyiong Construction» наверняка догадывался, что его спутник-бета знаком с Юн Тэ О. Возможно, именно поэтому Юн Тэ О и ответил так — с оттенком иронии. Он ведь не был человеком без такта, просто не запоминал лица.

— Ну... и для меня вы вроде как впервые, — сказал я, пожав плечами. — Вид у вас слишком уж... типичный, наверное. Не запомнил.

Лучше всего было игнорировать. Вряд ли их появление имело добрые намерения. Тем более я помнил, что и в оригинале этот самый бета нарывался на Хан Ё Джуна. Поэтому стоило сразу поставить границу. Назовём это упреждающим ударом.

— Ах да, ведь и «Khyiong Construction» участвовала в строительстве нашего курорта, не так ли? — добавил Юн Тэ О.

— Верно. Мы отвечали за участок, который задержался на две недели.

— Нехорошо. Встретимся на следующей неделе в офисе, проверим, что там у вас с прогрессом. Ну, а сейчас — извините, мы пойдём.

Фраза, сказанная в фирменной самоуверенной манере Юн Тэ О, заставила меня вздрогнуть не из-за перекошенных лиц сына председателя и беты, а из-за неожиданного жеста: он потянул мою руку и уложил её себе на предплечье.

— ...Что вы делаете?..

— Мы же партнёры. Так и должно быть, — сказал он, словно эскортируя меня.

Я был так не привык к подобной роли, что только тихо пробормотал вопрос Всегда ведь сопровождал его, а не наоборот.

— Но ведь с этим бетой у меня точно что-то было? Совсем не помню, — спросил Юн Тэ О.

— Нет. Он просто пытался к вам подкатить и провалился, — ответил я.

На самом деле в гостиничном лобби он подсел к пьяному Юн Тэ О и попытался рукой скользнуть по его бедру — и чуть не получил по лицу. До этого он уже несколько раз нарочно «случайно» сталкивался с ним. А сейчас, раз уж появился вместе с сыном «Khyiong Construction», цель у них явно была денежная.

— Ну, вдвоём они смотрятся вполне, — усмехнулся Юн Тэ О.

— Может, и так. Но лучше держаться от них подальше, — сказал я серьёзно.

— Напрасные тревоги. Я схожу, получу номер для участия в аукционе, подожди здесь.

На мои слова «давайте я сам схожу» он лишь сунул мне в руку бокал шампанского и исчез в толпе. Чертовски он любил эти аукционы... Разбил ведь чашку за двадцать четыре миллиона, а всё равно снова сюда потянулся.

— Ну, похоже, теперь моя очередь, — пробормотал я, когда, как по заказу, ко мне направилась знакомая компания: сын «Khyiong Construction», бета и ещё несколько человек. Они встали рядом и начали переговариваться нарочно так, чтобы я слышал. Классическое клише.

— Ясное дело, он к Юн Тэ О только из-за денег прибился.

— Да долго ли это продлится? Всё равно бросит или сбежит.

Смешно. Я ведь ни сбежать, ни быть «брошенным» не мог — положение не позволяло.

— Эх... надоели, — вздохнул я и поднял бокал шампанского левой рукой.

При этом я слегка дёрнул рукавом так, чтобы было видно часы, которые недавно подарил мне Юн Тэ О.

«Видите? Часы?»

Да, они заметили. По искривившемуся лицу того самого беты, что когда-то безуспешно клеился к Юн Тэ О, было ясно: ценность часов он понимает. Значит, и мой намёк дошёл. Чтобы пресечь дальнейшие проблемы, я подошёл ближе.

— Хотите поразвлечься за чужой счёт? Лучше поищите других.

— Что? Ты что несёшь, ублюдок? — не понял он, скривив лицо.

Ну конечно, раз он был настолько туп, что когда-то подкатил к Юн Тэ О, то и сейчас не отличался сообразительностью.

— Если не хотите, чтобы бизнес вашего «любовничка» рухнул, советую заткнуться и уйти. Или что, мне самому прошептать Юн Тэ О на постели, что «Khyiong Construction» облажалась, и лучше разорвать контракт?

Конечно, я не собирался этого делать, и Юн Тэ О меня бы точно не послушал. У него была своя причина держать «Khyiong Construction» в проекте. Да и постельных разговоров у нас не было, но ведь они-то этого не знали.

Кажется, намёк дошёл: лица у компании перекосились.

В оригинале Хан Ё Джун в этой сцене получил по шее, но я такой участи избежать намеревался. Вот и не надо было нарываться.

Однако... куда они смотрят? Их взгляды были устремлены явно не на моё лицо.

— ...Вот как, — услышал я за спиной.

Я обернулся — и в поле зрения тут же попала широкая грудь. Прежде чем я успел что-то рассмотреть, вокруг талии обвилась чья-то рука.

— Ты уже и про «подушечные разговоры» успел рассказать? — раздался у самого уха голос Юн Тэ О, наполненный ленивой насмешкой.

И в тот же миг меня резко притянули к нему ближе.

<http://bllate.org/book/14451/1278052>