

Глава 8

Чжан Ци и представить не мог, что его коварный план обернётся полным провалом. Вместо того чтобы заставить Гу Яньцина страдать в реалити-шоу, он невольно помог ему.

Благодаря проекту Гу Яньцин не только укрепил свой имидж и завоевал симпатии зрителей, но и стал автором вирусного кадра, вновь взлетев в трендах — хотя после окончания сериала его популярность начала было спадать.

Более того, новые рекламные предложения посыпались как из рога изобилия. Среди них — контракт с известным брендом одежды, желавшим видеть Гу Яньцина своим амбассадором.

А ещё — предложение от глянцевого журнала, впечатлённого тем самым снимком.

На внутреннем совещании компании директор лично похвалил Гу Яньцина за успехи.

Чжан Ци, ожидавший совсем иного исхода, был в шоке.

Казалось бы, как агент он должен радоваться успехам своего подопечного. Но результат оказался прямо противоположным его ожиданиям, и радоваться было решительно нечему.

Однако за годы карьеры в шоу-бизнесе, Чжан Ци научился искусно менять курс под ветер.

Видя, что Гу Яньцин на подъёме, он мгновенно переобулся и, пригласив того на ужин, попытался сгладить конфликт.

Таковы уж отношения между звездой и агентом — баланс сил постоянно меняется.

Когда артист ещё неизвестен и полностью зависит от ресурсов агента, он послушно следует его указаниям, не смея перечить.

Но как только его влияние возрастает, уже агент начинает ловить волну, чтобы подняться ещё выше.

Гу Яньцин внешне спокойно принял эту перемену. До окончания контракта оставались считанные месяцы — сейчас явно не время сжигать мосты.

Без саботажа Чжан Ци переговоры по новым проектам пошли гладко.

Едва успев сняться для глянца, Гу Яньцин тут же отправился на съёмки.

Что же делать сталкеру, когда его кумир уезжает на площадку? Сидеть дома и ждать его возвращения?

Как бы не так! Сун Чжи в ту же ночь вскочил в поезд и помчался следом за ним.

Он не вынес бы и дня без Гу Яньцина — он бы умер, в самом прямом смысле этого слова!

Прибыв на место, даже не успев распаковать вещи, он тут же начал искать подработку.

Жизнь его была не сахар. Чтобы поддерживать образ сталкера, он вынужден был тратить львиную долю времени и сил на слежку, довольствуясь лишь случайными заработками с ежедневной оплатой.

Зарботков хватало лишь на самое необходимое. О возврате долгов не могло быть и речи.

Узнав, что прежний владелец тела купил квартиру в ипотеку именно ради слежки за знаменитостью, Сун Чжи даже не осмелился её продать — теперь на нём висел ещё и кредит.

Тревога грызла его.

Ночи напролёт он не мог сомкнуть глаз, представляя, как его кредитный рейтинг рухнет, а его самого вот-вот вышвырнут на улицу.

На съёмочной площадке всегда не хватало массовки. По характеру Сун Чжи обычно избегал таких публичных работ, но, когда вопрос стоял между страхом и голодом — выбирать не приходилось.

Заметив толпу людей, он потащил чемодан к ним, жадно прислушиваясь к обрывкам разговоров.

— Готовьтесь к работе! Не толпитесь! Когда назову имя — выходите вперёд. Сунь Фан! Ху Шань! Ли Вэньлу...

Кастинг-директор стоял перед группой жаждущих ролей статистов. Сун Чжи слился с толпой, вытягивая шею в надежде услышать своё имя.

Закончив переключку, директор заметил лишнего человека и удивился:

— Ты откуда здесь?

Сун Чжи замер, ощутив на себе десятки любопытных взглядов.

Его лицо побагровело. Не в силах вымолвить ни слова, он в панике схватил чемодан и бросился прочь.

Он бежал, в душе ругая себя за беспомощность.

Ну что стоило просто спросить?!

Так ведь и работу не найти — будешь метаться, как муха без головы!

— Эй!

Чёрт! Когда я уже исправлюсь? Даже в критической ситуации не могу переступить через себя!

— Эй!!

Зачем мне вообще этот рот? Лучше б я немым был! Сам виноват, что работу не могу найти!

— Эй, ты, впереди!!!

Сун Чжи был так поглощён самобичеванием, что лишь через несколько секунд осознал — кто-то кричит ему.

Ошеломлённо обернувшись, он увидел незнакомого парня с длинной чёлкой, который, уперев руки в боки, оценивающе его разглядывал.

— Ты на массовку пришёл? — спросил юноша, сверля его взглядом.

Сун Чжи растерянно кивнул.

— Сам пришёл или от компании?

— ...Сам.

— Сразу видно, что ничего не понимаешь. Кто же с чемоданом на кастинг ломится? — парень почесал подбородок. — Ты хоть немного подготовился перед приездом?

«.....» Сун Чжи молчал.

— Ладно, слушай сюда. Дашь двести юаней и я научу, какие документы оформлять и где искать

работу. Парень сделал шаг ближе.

— Я Ван, все зовут меня Брат Ван. Я тут уже год, знаком со всеми кастинг-директорами.

Сун Чжи сжал ручку чемодана. Первая мысль — перед ним мошенник.

Его лицо сразу выразило настороженность.

— Не смотри так. Можешь спросить у кого угодно! Все в окрестности знают Ван Кэ! — Ван похлопал себя по груди с полной уверенностью.

Выглядел он правда не как мошенник. Скорее, как жадный посредник.

Сун Чжи обыскал все карманы и вытащил две монетки, сунув их Вану в ладонь.

— Это всё, что у меня есть

Уголки рта Вана дёрнулись.

— Ты... ты...

Даже нищему так не платят!

— Мне нужно оставить на ужин, хоть баоцзы себе купить. Больше ни копейки. В кредитной карте ещё долг висит. Надеюсь работу найти, потихоньку отдам. — На лице Сун Чжи читалась лишь кристальная честность.

Он ясно дал понять: Я нищий — ищи другого лоха.

Ван Кэ: «.....»

Он смотрел на Сун Чжи, будто на редкий экземпляр, и в конце концов сдался под напором его искреннего взгляда.

— Ладно, считай, сегодня день добрых дел, — он вернул ему две монетки и нехотя махнул рукой: — Пошли за мной.

Думал, хоть немного наварюсь, а вместо этого на свою голову проблему притянул. Не везёт сегодня!

На съёмочной площадке было многолюдно, и многие здоровались с Ван Кэ. Как он и говорил, здесь его действительно все знали.

Сун Чжи немного успокоился и зашагал следом.

— Если хочешь быть статистом, первым делом ищи жильё. Без договора аренды не оформишь временную прописку. А без прописки не получишь актёрский сертификат. Только с ним тебя будут брать на съёмки, понял? — Ван Кэ на ходу объяснял правила.

Рот Сун Чжи раскрылся от изумления:

— Что? Неужели нужно столько всего оформлять?

— Конечно же! — Ван Кэ фыркнул и пробормотал себе под нос: — Просто диву даюсь, как ты, ничего не зная, сюда приехал. Хорошо ещё, что тебя не развели как лоха.

Сун Чжи, погружённый в панику от предстоящих трат, не расслышал его слов.

Они подошли к жилому комплексу, где, по словам Вана, селились многие статисты.

Услышав, что аренда стоит 850 юаней в месяц, Сун Чжи побледнел. Он повернулся к Ваю с умоляющим взглядом:

— ...А есть подешевле?

— Здесь цены примерно одинаковые. Это самое доступное, что я знаю. То, что дешевле... тёмные дыры с плесенью, непригодные для жизни.

— Сколько самое дешёвое?

— Пятьсот.

Сун Чжи содрогнулся от боли — всё равно дорого!

Но выбирать, похоже, не приходилось.

Стиснув зубы, он поднял голову:

— Брат Ван, пожалуйста, покажи мне это место.

Ван Кэ, скрестив руки на груди, широко раскрыл глаза:

— Ты правда хочешь посмотреть на свою халупу? Даже не советую... там и вправду депрессивно, как в аду. Не трать время.

— Всё равно отведи меня туда, — упрямо повторил Сун Чжи.

Ван Кэ, не в силах переубедить, повёл его к агенту по аренде.

Сун Чжи, увидев, как тот легко получил ключи, окончательно убедился: Ван и правда свой человек в этих краях.

Окинув взглядом его анимешную причёску, Сун Чжи мысленно отметил: Внешность обманчива.

— Брат Ван, а чем ты вообще занимаешься? — поинтересовался он.

Тот обернулся:

— Я? Массовка, как и ты.

Сун Чжи поразился. Выглядел Ван Кэ скорее как профессиональный посредник, чем статист.

Заговорив о своей «карьере», Ван оживился, начав перечислять сериалы, в которых снимался.

Ни одного названия Сун Чжи не узнал. Пришлось неуверенно похвалить:

— Вау, как круто...

— Как-нибудь покажу тебе мои лучшие моменты! — самодовольно воскликнул Ван. — Могу поделиться бесценным опытом! 38 проектов за плечами — можешь смело доверять эксперту. Не благодари!

Сун Чжи: «...»

Спасибо, конечно. И ведь вроде как из добрых побуждений...

— Ну, вот. Это та самая квартира за пятьсот, — Ван Кэ был уверен, что один взгляд на это убожество заставит Сун Чжи отказаться. Он даже не стал заходить внутрь.

Сун Чжи сморщился, инстинктивно задержав дыхание.

Действительно, как и предупреждал Ван, комната оказалась душной и тёмной. При открытии двери ударил запах сырости, будто помещение годами не проветривали.

Одно крошечное окно упиралось в глухую стену — ни солнечного света, ни циркуляции воздуха. Холодно, как в подвале.

Пространства — минимум. Сейчас, без вещей, ещё терпимо, но с багажом и повернуться будет нигде.

И никакой связи — без Wi-Fi окажешься в полной изоляции.

Сун Чжи осмотрелся и спросил лишь одно:

— Это действительно самый дешёвый вариант?

— Да. На этажах выше такие же, но с чуть лучшим освещением — дороже на сотню.

— Тогда беру эту, — сразу решил Сун Чжи.

— Ладно, пошли оформлять... — Ван Кэ резко замолчал, его глаза округлились. — Чего? Ты серьёзно хочешь тут жить?!

Сун Чжи кивнул.

На лице Вана отразилась целая гамма эмоций. Он будто хотел что-то сказать, но, подумав, лишь вздохнул:

— Ну... как знаешь.

— Ты точно уверен? Если да, веди к агенту подписывать контракт. Тут везде арендный депозит плюс оплата за три месяца вперёд. Денег хватит? — Ван Кэ не удержался от вопроса.

— Оплата за три месяца сразу? — Сун Чжи склонил голову набок, его глаза округлились от непонимания.

Ван Кэ: «...»

Это что за взгляд «чистого, как у студента, идиота»?!

— ...Это значит, что тебе нужно внести депозит в размере месячной аренды + оплатить следующие три месяца сразу.

Сун Чжи: !!!

Опустив голову, он быстро подсчитал на пальцах — вышло целых 2000 юаней?!

Лицо юноши мгновенно побелело. Он схватился за грудь, шатаясь, будто от удара.

Залог + три месяца... Какой же дьявольский капиталист придумал такое условие?!

Только что он ещё думал, что 500 юаней — это хоть и больно, но возможно... А теперь понимает: даже самое дешёвое жильё ему не по карману. Разве что картонная коробка...

В душе Сун Чжи воцарилась ледяная пустота.

— Брат Ван... — Он устремил взгляд на единственного живого человека рядом, натянув жалобную улыбку. — Можно... одолжить немного денег?

— На кредитке лимит исчерпан... — прошептал он, ёрзая от неловкости.

Ван Кэ: «.....»

<http://bllate.org/book/14437/1276630>