

Глава 2. Новый Дом

Несмотря на то, что дом уже был отремонтирован, он не успел полностью заставить его мебелью.

Изначально Сун Юньхуэй планировал жить здесь в старости, поэтому у него никогда не было планов переезжать сюда в ближайшее время. В комнатах было лишь слегка прибрано, поставлена кое-какая необходимая мебель, а также проведены вода и электричество. И, кроме этого, тут ничего не было.

Всё это место казалось просто модернизированной версией заброшенного дома.

Но Сун Юньхуэй здесь хорошо адаптировался. Юноша повесил свою одежду в шкаф и разложил на столе несколько беспорядочных музыкальных партитур.

Он немного проголодался.

Когда он лежал в больнице, то в это время уже ел.

Сев на край кровати, подогнув одну ногу, Сун Юньхуэй опустил голову и разблокировал свой телефон, чтобы посмотреть, есть ли поблизости заведения, где можно заказать еду. Но, к сожалению, из-за географического расположения выбирать было не из чего.

Пока юноша смотрел в телефон, он почувствовал что-то странное на своей лодыжке. Как только он собрался опустить взгляд, в дверь позвонили.

Сун Юньхуэй встал и направился к входной двери.

Никто не знал, что он переехал сюда, поэтому неожиданный гость мог быть либо старым владельцем дома, либо незнакомцем. Кроме того, система видеонаблюдения в его вилле ещё не работала.

Сун Юньхуэй оставил свой телефон в прихожей, и, не обращая на него внимания, открыл дверь.

Как только дверь открылась, в комнату ворвался прохладный ветерок, а с ним и запах... еды?

Юноша поднял глаза.

В дверях стоял мужчина на полголовы выше его. Он был одет во все чёрное, включая маску и шапочку. Гнетущее чувство, которое вызывал этот человек, было просто ошеломляющим.

Если присмотреться, они были одеты очень похоже.

«.....»

Цинь Шу взглянул на человека, стоявшего перед ним в максимально опущенной шапке, а также в тёмных очках и маске. Лица юноши практически не было видно.

На самом деле, он тоже был неплохо удивлён.

Ведь Сун Юньхуэй, стоявший в комнате спиной к яркому жёлтому свету, выглядел довольно жутко.

Гость не ожидал, что кто-то будет носить дома такую скрывающую одежду.

Они изумлённо посмотрели друг на друга сквозь свои солнцезащитные очки.

Наконец, Цинь Шу сделал шаг вперёд и протянул руку.

Как только мозг Сун Юньхуэя включился, его тело непроизвольно дёрнулось.

Юноша хотел перекинуть мужчину через плечо, но протянутая рука Цинь Шу схватила Сун Юньхуэя за предплечье и потянула его к себе.

В суматохе они оба упали на пол.

«Я ищу своего кота».

«Зачем ты сюда пришёл?»

Как только их голоса стихли одновременно, из спальни вышел пухленький пушистый кот. Он наступил лапами на Цинь Шу, а затем прошёлся по маске на лице Сун Юньхуэя.

«Мяу~»

В этот момент мир, казалось, стал немного тише.

Они оба встали, и Сун Юньхуэй взял рыжего длинношерстного кота к себе на руки.

Пушистик оказался... немного тяжёлым. Очевидно, что этот кот был переполнен любовью.

Наконец, всё прояснилось.

Человек, стоявший перед ним, был его соседом. Пришло время есть, но его кота нигде не было видно. Носясь по всему дому, он заметил, что окно в его комнате было приоткрыто, поэтому Цинь Шу решил спросить у своих соседей, не видел ли кто-нибудь из них поблизости его маленького хитрого рыжика.

Сун Юньхуэй протянул руки, намереваясь вернуть ему кота.

Однако это было всего лишь намерением. Кот из всех сил старался оставаться неподвижным в объятиях юноши, вцепившись в его одежду.

Рыжик даже обернулся и мяукнул на Цинь Шу, демонстрируя своё высокомерие, прежде чем из всех сил приблизиться к Сун Юньхуэю.

Сун Юньхуэй: «...»

Хотя юноша и не говорил по-кошачьи, ему почему-то казалось, что он понимает, что хотел сказать этот кот.

Цинь Шу: «...»

Наконец, Цинь Шу спросил: «Ты голоден? Я приготовил немного еды. Не хочешь прийти ко мне поужинать сегодня вечером?»

Его голос казался очень приятным, особенно сейчас, когда вокруг стало тише. Он словно легко постукивал по барабанным перепонкам.

Каким-то необъяснимым образом, Сун Юньхуэй почувствовал едва уловимое смирение собеседника.

Это, наверное, очень печально – так долго растить кота, который потом захочет сбежать к незнакомцу. В конце концов, Цинь Шу пришлось пригласить этого незнакомца к себе домой.

Один хотел вернуть себе кота, в то время как другой был совершенно измучен голодом. Естественно, они поладили.

Пройдя несколько шагов до соседнего дома, всё это время ощущая, как кот мурлычет у него на руках, Сун Юньхуэй нежно ущипнул его за белые маленькие лапки, слегка прищурив глаза.

Цинь Шу открыл дверь.

Комната выглядела очень светлой, с явными элементами модерна и минимализма. Цветовая гамма была очень простой – черный, белый и серый цвета.

Единственное, что выделялось в этом доме – это множество вещей для котов. Кошачьи деревья и полки для лазанья, особенно бросались в глаза в такой молчаливой обстановке.

Войдя в дом, незнакомцы наконец-то захотели показать своё истинное лицо.

Они посмотрели друг на друга, и оба были удивлены.

Сун Юньхуэй медленно положил маску в карман, почувствовав облегчение.

Цинь Шу было интересно, почему этот человек так прятал своё лицо. В конце концов, похоже, что он его ровесник.

Или, ну... Во всяком случае, Сун Юньхуэй был чуть младше его.

Мужчина, стоявший перед ним, был высок. Его подбородок выглядел острым и чётким, что придавало его лицу очень холодный вид.

Это был Цинь Шу, лучший актёр «Большого Шлема», который был популярен на протяжении многих лет. В глазах мира он был мужчиной-богом высокого класса.

Оказывается, Сун Юньхуэй и Цинь Шу уже встречались несколько раз до этого, но дело доходило лишь до того, что они пару раз выпивали вместе. С тех пор они почти не общались. Сун Юньхуэй какое-то время не получал от него никаких известий. Неожиданно это произошло потому, что он начал жить здесь.

Цинь Шу не ожидал, что Сун Юньхуэй живёт по соседству.

Холодность в его глазах и нахмуренных бровях немного смягчилась.

«Какое совпадение».

«Да, вот так совпадение».

Дверь закрылась, и Сун Юньхуэй опустил кота на пол.

Теперь, когда пушистик оказался на своём знакомом месте, он медленно побрёл прочь на своих четырёх белых лапках в поисках еды.

Сун Юньхуэй и Цинь Шу начали вместе ужинать.

Цинь Шу выглядел равнодушным и казался немногословным, а вот его кулинарное мастерство было на удивление высоким.

Кроме того, о коте, очевидно, он тоже очень хорошо заботился.

Когда они, закончили трапезу и собирались расходиться, Цинь Шу открыл Сун Юньхуэю дверь и сказал: «Я повредил правую ногу, поэтому, если тебе что-нибудь понадобится, то приходи ко мне сам».

Сун Юньхуэй заметил, что серьёзный взгляд мужчины немного блуждал.

Он понял.

На самом деле, главным в его фразе была первая половина того, что Цинь Шу сказал. По сути, он просто объяснился перед ним.

Цинь Шу заметил, что уголки рта Сун Юньхуэя, казалось, странно изогнулись.

Юноша попрощался и быстро ушёл, почти ничего не сказав, чтобы его не заметил кот.

Вернувшись в гостиную, Цинь Шу встал перед окном и отвернулся от него только тогда, когда увидел, что в доме напротив зажёгся свет.

Как только он повернул голову, то сразу же обратил внимание на пушистого котёнка, который чуть не заплакал, потому что нигде не мог найти Сун Юньхуэя.

«.....»

Мужчина опустился на колени и погладил маленького кота по голове.

На следующий день после того, как Сун Юньхуэй проснулся в новом доме, он получил множество экспресс-посылок.

В них были различные вещи, в том числе книги и стопка музыкальных партитур.

Наконец-то ему доставили его компьютер!

Он посмотрел на грудку вещей и ненадолго замолчал.

Наконец, в дом Цинь Шу постучали.

Мужчина чуть приоткрыл дверь, но прежде чем он успел что-либо сказать, со скоростью света возле него пролетело рыжее пушечное ядро.

Он поймал кота и не дал ему броситься на Сун Юньхуэя, который пришёл одолжить ящик с инструментами.

Конечно же, как только Цинь Шу повернулся в другую сторону, пушистик полностью прилип к телу Сун Юньхуэя.

После нескольких попыток сопротивляться, юноша, наконец, взял кота на руки, в то время как Цинь Шу пошёл за инструментами.

Затем они пошли в дом Сун Юньхуэя. Кот приземлился и начал медленно патрулировать свою новую территорию.

Юноша взял у Цинь Шу ящик с инструментами, затем открыл холодильник и достал две упаковки клубничного молока, одну из которых он отдал Цинь Шу, а другую поставил на стол.

Сев на диван и открыв ящик с инструментами, Сун Юньхуэй заговорил: «Я только что переехал сюда, и это был единственный напиток, который я смог найти».

Цинь Шу сел напротив и умело вскрыл упаковку молока.

Упаковка клубничного молока была небольшой, но она казалась меньше, когда её держали сильные толстые пальцы мужчины.

Его глаза и брови по-прежнему оставались холодными. Цинь Шу невольно прищурился.

Сун Юньхуэй отвёл взгляд. Оказывается, он был прав.

Некоторые люди обычно выглядят холодными и невозмутимыми, но на самом деле они из тех крутых парней, которые любят пить клубничное молоко.

Первый раз Сун Юньхуэй увидел Цинь Шу в студии. Он нежно через трубочку пил коктейль и играл в какую-то игру про котов на своём телефоне.

С тех пор юноша никогда не верил в то, что люди описывали Цинь Шу как замкнутого

человека.

Сун Юньхуэй вынимал инструменты из коробки одну за другой, болтая с Цинь Шу. «А как зовут кота?»

«Апельсин».

На столе уже и так лежало куча барахла.

Но Сун Юньхуэй положил на него ещё две отвёртки и начал возиться с деталями для компьютера, разложенными неподалёку.

Умелые руки юноши выглядели красивыми, несмотря на то, что они на удивление были покрыты мозолями.

Цинь Шу сначала понятия не имел, что делать. Но, наконец, понял, когда увидел, как Сун Юньхуэй начал устанавливать процессор, процессорный вентилятор и память поверх материнской платы.

«Что ты делаешь?»

«Устанавливаю мейнфрейм».

Сун Юньхуэй слегка улыбнулся: «Это слишком хлопотно, легче для начала разобрать его на части».

Цинь Шу планировал разобрать компьютер на части, но его потрясло то, что Сун Юньхуэй сам предложил эту идею.

Слухи о нём действительно не были правдивыми.

В итоге какое-то время спустя Цинь Шу стал очень умелым мастером, способным выполнять любые задачи.

После того, как Сун Юньхуэй вернул ящик с инструментами, он помахал Цинь Шу, который держал на руках спящего Апельсинчика. Мужчина повернулся, чтобы пойти домой.

Сун Юньхуэй открыл упаковку клубничного молока, сел за свой компьютер, и его светлые зрачки осветились синим экраном.

Его телефон, лежавший рядом с клавиатурой, начал вибрировать. Он опустил глаза и

небрежно сбросил вызов.

Но через несколько секунд телефон снова завибрировал.

Сун Юньхуэй тыкнул по смартфону, откинулся на спинку стула и взял молоко.

Но случайно разлил его на ладонь.

«Сун Юньхуэй».

Это был голос Сун Юньяна.

Какое редкое явление.

После почти двух месяцев отсутствия контактов со своим старшим братом, он почти забыл, что такой человек вообще существует.

«Дядя Чэнь сказал, что тебя выписали из больницы. Где ты сейчас?»

Сун Юньхуэй медленно сделал глоток и сказал: «Работаю».

«Когда ты вернёшься?»

Юноша не сразу ответил, он ещё немного отпил молока.

Сун Юньхуэй прекрасно понимал, что речь сейчас пойдёт не о нём.

«Цзышу хочет занять твою комнату на какое-то время. Он потом наведёт в ней порядок и уберётся, не переживай».

Сун Цзышу был главным героем романа, а его брат – второстепенным.

Конечно же.

Сун Юньхуэй решил не спрашивать, зачем кому-то понадобилась его спальня, когда в доме Сун было так много пустых комнат, поэтому он просто поставил молоко на стол: «Хм».

«Делайте, что хотите. Что-нибудь ещё?»

«.....»

Воцарилось молчание.

«Ты.....»

Молча досчитав до трёх, Сун Юньхуэй повесил трубку в тот момент, когда на другом конце раздался голос.

Снова стало тихо.

<http://bllate.org/book/14430/1275849>