

Когда Эйра замолчал, признав поражение в споре, Яну вкрадчиво заговорил сам, пытаясь переманить его на свою сторону:

— Тебе ведь не обязательно так стараться. Ты прожил в Лабиринте гораздо дольше, чем в Соле. У тебя не может быть такой уж сильной привязанности к этой земле.

Эйра на миг лишился дара речи. Дракон, хоть и не был человеком, слишком хорошо понимал человеческую психологию. А затем в Эйре вспыхнул гнев. Он понимал, что Яну мыслит иными категориями, но не мог этого принять.

— Тебе не нравится Болни или Соблэкс из-за местных распрей? Тогда уезжай подальше. Я дам тебе столько денег и магических камней, сколько пожелаешь. Будешь жить счастливо.

«Все драконы такие?» Они ни во что не ставят человеческие жизни, но при этом обещают «счастье» конкретному человеку. Эйра похолодел. Единственное, что имело ценность для драконов — это их пара.

— Яну... Ты и прошлым своим любовникам предлагал уехать подальше?

Голос Эйры был мягким, как пух, и Яну замолчал. Впервые на его лице промелькнуло некое подобие замешательства.

— Так вот почему они все живут где-то далеко. Наверное, по-твоему, они там очень счастливы.

— Ну... Я их больше не встречал, но, полагаю, у них все хорошо.

Яну даже не стал отрицать. Краткое замешательство исчезло, и он снова пожал плечами. Мол, он был честен с ними.

— Спасибо за предложение, но я откажусь. Прошло всего несколько дней, я попробую еще.

Эйра говорил вежливо и ласково, как с капризным высокопоставленным магом, и Яну недовольно дернул бровью. В его глазах промелькнула жестокая искра.

— Если вопросов больше нет, я пойду?

— Да. Если закончу пораньше, загляну к тебе.

Эйра старался показать, что не избегает его. Яну направился к террасе, но вдруг остановился и резко обернулся к шкафам с коллекцией. Эйра побелел.

— Мне давно интересно: что это за глаза?

— Просто образцы магических зверей.

Эйра старался звучать непринужденно, но видел по лицу Яну — тот всё понял.

— Удивительно. Обычно они рассыпаются в прах почти мгновенно, а эти сохранились.

— Ха-ха, н-ну да. Сложно сохранить такие трофеи...

Уголок рта Эйры дрогнул. Каждая секунда, что Яну проводил у витрин, стоила Эйре пучка седых волос. С силой в 99 999 дракону хватило бы одного щелчка, чтобы уничтожить то, что Эйра собирал десять лет. Коллекция превратилась бы в пыль в буквальном смысле.

— Их так много... Можно мне взять один?

— Что?! Не...

Эйра хотел закричать «Нет!», но вовремя прикусил язык. Глаза дракона сузились в предвкушающей улыбке. Эйра мысленно проклял свою оплошность. Нужно было перепрятать коллекцию, как только Яну узнал, что он лорд.

— Можно, конечно... Почему бы и нет. Один...

— О, тогда можно и второй?

Когда когти Яну заскребли по стеклу, Эйра уже не мог притворяться спокойным. Сжав кулаки, он выдавил из себя:

— Конечно... Разве я могу отказать своему любовнику...

«Сволочь, гад, чтоб тебя молнией шарахнуло! Хотя с твоими ОЗ тебе это как слону дробина!» — бушевал Эйра внутри. Ему было невыносимо жаль свои экспонаты и себя самого.

В Яну все же проснулись остатки совести, и он не стал брать два. Но он выбрал именно «Экспонат №1». Самый старый, самый большой и красивый глаз, переливающийся всеми цветами радуги — настоящий шедевр природы.

Довольный своей капризной выходкой, Яну заставил дрожащего от горя Эйру поцеловать его на прощание и наконец исчез.

В ту ночь Эйра плакал над пустой полкой и прикончил целую бутылку вина, причитая: «Мой королевский глазик... Чертова ящерица...»

— Яну, познакомься. Это Невекс. Невекс, это Яну.

— Здравствуйте. Очень рада знакомству.

Женщина с очаровательным румянцем на щеках застенчиво улыбнулась. Мягкие каштановые локоны, сияющие голубые глаза и алые губы — она была воплощением красоты и нежности.

Эйра нашел её, когда уже был готов рвать на себе волосы, раздумывая, кого представить Яну в качестве кандидата.

— Милорд так много рассказывал о вас, я гадала, какой вы... Вы оказались еще более...

— ...статным и мужественным, — закончила Невекс, явно очарованная Яну с первого взгляда.

Яну переводил взгляд с Эйры на женщину. В его глазах читался вопрос: «Ты серьезно привел мне ЭТО в качестве пары?». Эйра взглядом ответил: «Да, ее», и легонько подтолкнул женщину к Яну.

— Мало ли, вдруг, — Эйра сделал акцент на слове «вдруг», подчеркивая, что это кандидат в «спутники». — Позаботься о ней сегодня. Она приехала из Болни и совсем не знает Солу.

Эйра с замиранием сердца ждал реакции. Яну бесцеремонно оглядел женщину, а затем на его лице расплылась довольная улыбка. Эйра не хотел, чтобы тот взбесился, но и видеть такую радостную мину «будущего жениха» было невыносимо.

— Раз ты так просишь, ничего не поделаешь.

Эйра мысленно побил Яну сотню раз. «Думаешь, я по своей воле тебя сводничаю? На кону сотни жизней! И мой несчастный королевский глазик, который ты украл, жестокий ты дракон!»

Он проводил их глазами до ворот и, когда они скрылись, быстро выудил из подпространства магический артефакт в виде маленькой птички.

Эйра вложил в клюв птицы несколько осколков магических камней и наплатил её маной. Птичка ожила, сверкнула глазами и взмыла в небо. Эйра часто использовал её для наблюдения за пугливыми монстрами. У артефакта был минус — он жрал ману ведрами, но позволял видеть глазами птицы и имел функцию приближения.

Птица летела на расстоянии, чтобы Яну не заметил слежки. Дракон иногда оглядывался, проверяя по запаху, где находится Эйра. Убедившись, что тот отстал, он обратился к Невекс:

— Раз ты впервые в Соле, давай начнем с прогулки у реки?

— О да! Прогулка у реки — это так чудесно!

Слыша этот нежный голосок, Эйра, несмотря на то что сам всё это устроил, не мог сдержать укола ревности. Он не ожидал, что чувства будут такими сильными.

«Смотри-ка, какой он галантный с кандидатом в спутники».

Сидя на диване в кабинете и наблюдая за ними глазами птицы, Эйра хмурился. Яну был необычайно вежлив. А потом он начал уводить её в безлюдное место вниз по течению.

«Так быстро? Они же только познакомились!»

Они дошли до глухого места у реки. Птица села на дерево поодаль, щелкая клювом от передающегося ей волнения хозяина. Яну внезапно приобнял Невекс за плечи.

— Смотри. Эта река пересекает весь город.

— Потрясающе. В Болни есть реки, но здесь всё иначе.

Эйра слушал их пустую болтовню о том, как река покроется льдом, и дулся. Но тут Яну сказал странную вещь:

— Вид под водой тоже неплох. Хочешь взглянуть?

— Что? Под водой?

Пока женщина недоумевала, Яну резко толкнул её в спину, сбрасывая в ледяную воду.

— А-а!

От неожиданности Невекс даже не успела закричать толком — она с плеском рухнула в реку. Эйра вскочил с дивана, опрокинув столик. Яну же стоял на берегу, засунув руки в карманы, и спокойно наблюдал, как течение уносит беспомощно барахтающуюся женщину.

— Ну как там? Река здесь довольно чистая, — бросил он вслед.

Невекс пару раз вынырнула, глотая воздух, и окончательно исчезла под водой. Дракон не выказал ни капли сожаления. Пожав плечами — мол, видимо, вид и правда был слишком хорош — он просто развернулся и ушел. Эйра был настолько ошарашен, что даже забыл направить птицу за ним.

<http://bllate.org/book/14410/1274021>