

Торговцы, бывавшие в Соле раньше, огляделись и с изумлением узнали знакомый пейзаж. Они действительно прошли сквозь горный хребет по пещере и оказались в Соле. Воспоминания о том, как они мучились, перебираясь через горы в прошлом, пронеслись в головах.

Хесс подождал, пока торговцы и наёмники вдоволь наохаются и навосхищаются, а затем похлопал в ладоши, привлекая внимание. Когда все взгляды устремились на него, Хесс, бледный от усталости, улыбнулся.

— Вы убедились, что путь безопасен, так что теперь я хотел бы предложить сделку.

— Я буду продавать продовольствие и ткани в Солу!

Роня тут же заорал, подняв руку. Но из-за того, что кричали многие, его голос утонул в шуме. Хесс со странным выражением лица наблюдал, как они, вздув вены на шеях, наперебой сбивают цены, а затем заговорил. Когда его звонкий голос разнёсся над толпой, торговцы затихли.

— О еде и тканях поговорим позже. Сначала я хочу предложить другую сделку.

С этими словами маг Хесс, он же лорд Сола Эйра, лучезарно улыбнулся.

— Эта пещера — равнина, так?

Торговцы кивнули. Эйра продолжил мягким голосом, точно так же, как когда-то в Лабиринте уговаривал наивного младшего коллегу добровольно помочь с экспериментом.

— Теплее, чем снаружи, верно? Повозки тянуть легко, да? Настолько широко, что пройдут не только лошади, но и звери покрупнее, так? И так как это пещера, нападений с воздуха не будет, правильно?

Видя, как все непрерывно кивают, Эйра внезапно сменил тему.

— Как ревностный последователь господина Морунка, я всегда думал об этом. Господь Морунка — бог гор. Владыка белых снежных вершин... Разве священный чистый белый цвет не подобает господину Морунка?

Многие недоумевали, к чему этот внезапный разговор, но самые сообразительные уже сверкнули глазами.

— Как было бы прекрасно, если бы святые реликвии и храмы для Него были белыми! Представьте: прекрасный белоснежный храм, высеченный из камня, белого как снег; три вечных белоснежных цветка на домашнем алтаре.

Эйра прикрыл глаза, используя свою великолепную внешность, чтобы заставить всех представить эту картину.

— Верхнюю часть цветка можно окрасить в нежно-красный цвет. Это будет настоящий алый цветок, распустившийся в снегу. Насколько ценнее это будет, чем старые символы, вырезанные из дерева? А белоснежные статуи божества? Или белоснежные здания? Верующие, богатые и знатные люди наверняка не пожалеют денег ради таких чудесных товаров.

Эйра придумал, что продавать, как только увидел этот туннель, идеально гладкий, как туннели из его прошлой жизни.

В Соле пригодной для земледелия земли было с ладонь, а в горах, занимавших большую часть территории, не было ни одной шахты. Выращивать еду сложно, климат убийственно холодный, скот разводить трудно. Это была бедная и холодная земля, где люди едва выживали охотой на масу и зверей. Но кое-что произвело на Эйру глубокое впечатление с самого первого момента его прибытия.

Белоснежный замок лорда и дома, сложенные из таких же белых камней.

В Соле было полно камней, камней и... камней. Скалы были белыми и чистыми, их едва можно было отличить от снега. Недаром возникла легенда, что здесь покоится бог гор Морунка.

Камня было так много, что и замок, и дома людей были построены из него. Эйра даже радовался, что на починку разрушенной стены не придётся тратить деньги на материалы.

Обычно люди не считают камни чем-то ценным. Но камень — это дорого. Точнее, строительный камень — дорогой материал. А качественный камень — ещё дороже. Тем более такой, который годится для строительства замка и крепостных стен.

Белые скалы Сола были достаточно твёрдыми, чтобы выдерживать эрозию и выветривание, но при этом достаточно податливыми для обработки. Этот камень был настолько обыденным здесь, что «каменные цветы» — символы Морунка, которые жители вешали или ставили у каждого дома, — были сделаны именно из него. Но, похоже, никто не думал, что этот камень можно продавать.

И это было естественно.

«Как перевезти камень по дороге, которая круче Гималаев?»

Попытка возить камни закончилась бы смертью. Даже с тканями и соломой поездка туда-обратно занимала месяц и была опасной, а возить камни по обледенелым подъёмам и спускам круглый год? С частыми нападениями масу и завалами?

В то время как в Соблатсе и Волни, богатых лесными ресурсами, самыми распространёнными были деревянные постройки. Белоснежных каменных зданий там не было вовсе. Даже Главный храм в Соблатсе был построен из темноватого, грубого камня вроде гранита, и только статуя бога у входа была белой, да и то с прожилками.

А большинство людей любят чистый белый или чистый чёрный цвета. И в играх, и в реальности #ffffff и #000000 были самыми популярными цветами.

— Разве Бог гор не будет больше доволен тем, что сделано из части самой горы?

С этими словами Эйра использовал магию иллюзий, чтобы показать торговцам каменные цветы, священные предметы и белоснежный замок лорда. Обработанные магией, как отфотошопленные снимки, они сияли белизной и казались ещё прекраснее, чем в реальности. Для многих, кто был последователем Морунка, эффект был ещё сильнее. Заметив, как некоторые начали теревить свои старые деревянные амулеты, Эйра широко улыбнулся.

— Тем, кто продаст нам ткани и продовольствие по разумной цене, я предоставлю приоритетное право на торговлю камнем со Священной земли, где покоится господь Морунка.

На камень из Солы можно было наклеить священный и популярный бренд «Бог гор Морунка». Перед торговцами, чьи глаза наливались кровью от жажды наживы, он помахал заранее подготовленным контрактом.

— С этим сертификатом вы можете сразу идти к управляющему замка лорда, Хессу Лу Джинасу. Итак, аукцион начинается, первые три человека!

□

— Ястреб до Солы — 1 сел, до Соблатса — 40 банселов.

На этот раз Эйра без колебаний достал огромную сумму в 140 банселов и отдал дрессировщику. Одно письмо предназначалось управляющему Солы с объяснением ситуации, другое — главному старейшине Соблатса, Далоку Логии. Содержание было следующим:

Уважаемому Главному старейшине Далоку Логии.

Желаю вам мирного дня.

Верю, что ваше тело, сильно пострадавшее в прошлый раз, уже значительно исцелилось под любовью господя Морунка.

Дело в том, что мне случайно представилась хорошая возможность.

(...)

Поэтому, считая всё это милостью господина Морунка, я хотел бы пожертвовать храму часть прибыли от продажи священных предметов, статуй и камня.

Кроме того, поскольку в этой зловещей пещере обитали масу, не могли бы жрецы Волни благословить проходящих через туннель, чтобы уменьшить их тревогу?

Это было вежливое, почтительное длинное письмо, похожее на те, что он писал в Лабиринте старшим магам с просьбой проверить диссертацию. Суть его сводилась к следующему:

«Сола начинает экспорт камня под брендом священного Морунка. Но Волни могут начать создавать проблемы. Я отдам вам часть прибыли, так что, пожалуйста, выступите посредником, и, может быть, Орден в Волни тоже сможет подзаработать на комиссиях за охрану пещеры?»

Солдаты, державшие Далока Логию в плену, были одеты в доспехи с гербом Соблатса. Это означало, что влияние культа Морунка было достаточно угрожающим, чтобы лорд Соблатса решился взять в заложники главного старейшину.

«Учитывая, что люди, связанные с похищением старейшины, находились у Джобанов, высока вероятность, что семья Джобан тесно сотрудничает с Соблатсом».

Поставив мысленную пометку быть осторожнее с семьёй Джобан, Эйра продолжил размышлять.

Хотя Главный храм находился в Соблатсе, из-за того, что это был торговый портовый город, атмосфера там была несколько светской. Волни же, граничащий с горами, был ещё более фанатичным в вере, чем место расположения Главного храма. Поэтому, если культ Морунка возьмёт пещеру под своё управление, это поможет сдержать вмешательство и козни со стороны лорда Волни.

Было жаль отдавать комиссию, но другого выхода не было. Сола пока не могла тягаться с Волни силой.

— Если будем продавать камень, о процентах по долгу можно будет на время забыть.

Самым большим достижением стало появление безопасного пути, обеспечивающего лёгкий доступ к Соле. Даже если нет особых ресурсов, там, где ходят люди, появляются деньги. Они вырвались из изоляции и смогли использовать такой отличный ресурс, как религия.

«Когда накопим денег с продажи камня, пролоббировем в Главном храме официальное признание Соле святым местом... Тогда люди повалят толпами. Построим гостиницы,

рестораны, сувенирные лавки. Кто знает? Может, пока будем добывать камень, найдём рудную жилу».

Рисуя в воображении счастливое будущее, Эйра вздохнул и вызвал окно управления поместьем. На этот раз добавился пункт «Коммерция».

Название поместья: СолаЛорд: Сола Син ЭйраПлощадь: Около 2 300 зентаНаселение: 156 312 человекДолг: 10 000 селов (ежемесячный процент 50 селов)

Войска Ур. 1

Рыцари: 84

Солдаты: 1 356

Коммерция Ур. 1

Добыча камня (В процессе)

Туризм (Пока даже не мечтайте.)

Рейтинг поддержки: 14% (Сильная поддержка в деревне Далум.)Особые примечания: До гибели осталось 198 дней.Вердикт: Молодец. Если совсем нечего продавать, продавайте хотя бы камни!

+Дополнительная функция (обновление): Требуется развитие поместья.

Почему каждый раз, когда я смотрю на окно поместья, мне кажется, что оно надо мной издевается?..

В любом случае, как бы Эйра ни старался прокормить поместье, если он не найдёт 10 000 селов до конца зимы или если через 198 дней они погибнут, всё будет напрасно. Но, по крайней мере, пещерный путь станет отличным маршрутом для эвакуации жителей в случае чего.

Эйра был очень горд собой. Если бы он послал Джинаса или Блума, толку бы не было, а стоило взяться самому — и решение нашлось мгновенно. Вот почему маги Лабиринта стоят так дорого.

<http://bllate.org/book/14410/1273970>