

Менее чем через час, после окончания шоу Тао Юаня, уже были опубликованы внутренние новости, а крупные модные СМИ объявили о превью-новостях. Репортеры даже не успели вернуться в отель, как стали готовить первые статьи для разогрева. Они быстро отредактировали предварительный просмотр в машине, а затем выбрали несколько фотографий для отправки.

Отечественные пользователи сети ждут, и большинство из них не ожидали, что первой статьей будет показ Тао Юаня. Во время международного конкурса сезона высокой моды определенно будет много снимков, видео высококлассной одежды мастер-класса. Когда они увидели превью элитной одежды, разработанной Тао Юанем, то сразу же вскипели и продолжали оставлять сообщения, призывая их быстро отправить все фотографии и видео. Вечером большинство отечественных СМИ уже выложили все свои фотографии и видео, и е многие иностранные СМИ следовали за ними по пятам.

Пользователи сети посмотрели на фотографии и видео, и были очень взволнованы. Настроение, которое они хотели создать, привело их в восторг от костюмов. В то же время они также восхищались стремлением к созданию такой великолепной одежды.

Высококачественная одежда на заказ – означает высшую степень роскоши. Давным-давно только королевская семья и дворяне с привилегиями могли иметь ее. Теперь ею могут владеть бизнес-знаменитости, а также знаменитости из всех слоев общества, но обычные люди, даже если у них есть деньги, не могут её купить. Поскольку дизайнеры также выбирают людей, то это будут те, кто способен купить высококачественную одежду на заказ.

Для тех пользователей сети, которые богаты и не могут ничего купить, их энтузиазм и любовь к элитной одежде больше похожи на любовь к произведению искусства. Потому что, даже если они покупают костюмы высокого класса, их не пригласят на банкеты высшего класса и другие масштабные мероприятия.

По сравнению с теми людьми, кто хочет изучать искусство, другие не могут понять и оценить эти костюмы. Хотя они могут только смотреть на фотографии и видео, они просто приятны для глаз, получая большое удовольствие. Поэтому дизайнеры, которые могут создавать эту одежду, достойны их поклонения.

Глядя на фотографии на компьютере, ревность Сяо И взорвалась, заставив его захотеть выплеснуть ее, но он не мог от нее избавиться. Он действительно не желает этого. Почему у Сяо Юя такой талант, а у него его нет? Бог действительно несправедлив.

В настоящее время многие СМИ говорят, что для того, чтобы Сяо Юй так хорошо выступал, он должен быть самым напряженным человеком. После того, как его костюмированное шоу закончится, его определенно неизбежно будут использовать для сравнения. Кажется, что никакого саспенса нет.

Сяо И разбил чашку с водой о пол. Не было никакого ожидания. Почему он уступает Сяо Юю, зачем же смотреть на людей свысока? Костюмы, которые он покажет на этот раз, – это все костюмы, которыми он восхищался в своей прошлой жизни. Если он думает, что будет уступать людям Сяо Юя, тогда они еще посмотрят!

.....

Показ одежды Сяо И проходил на второй день, и его шоу смотрело гораздо больше людей, чем у Тао Юаня. Потому что он не только приобрел определенную репутацию на международном уровне, но и имеет много поклонников по всему миру благодаря ранее проведенным показам

мод с украденными дизайнами Сяо Юя.

И после того, как вчера закончился дефиле Тао Юаня, многие отечественные СМИ теперь ждут, чтобы сравнить их. Можно сказать, что стало привычкой сравнивать их двоих, и сейчас не будет никаких исключений. Все это вызвано ими.

В костюмированном шоу Тао Юаня главным зрителем была миссис Лемир, а в костюмированном шоу Сяо И – миссис Джесси. Хотя влияние миссис Лемир в индустрии моды несопоставимо с влиянием миссис Джесси, она по-прежнему находится на вершине индустрии моды.

Дамы, пришедшие на это шоу, вполголоса что-то обсуждали, ожидая начала шоу.

— У меня немного плохое лицо?

— К счастью, всего лишь немного усталое, разве вы не отдохнули?

— Я смотрела видео с дефиле Сяо Юя прошлой ночью. В итоге я легла спать посреди ночи, но все равно не могла заснуть. Я встала и несколько раз просмотрела видео, и не спала всю ночь.

— Это такое совпадение, что я тоже смотрела посреди ночи, но не могла удержаться и заснула. Я все еще смотрела эти видео по дороге сюда.

— Мне действительно очень жаль, что я не пришла посмотреть лично. Должно быть, наблюдать за сценой гораздо приятнее, чем смотреть видео.

— Я ходила посмотреть на это вчера. Когда модели были одеты в эти костюмы, когда они проходили передо мной, мне казалось, что я действительно вижу приближение Цветочного бога. Было так красиво и изысканно.

— Я тебе завидую. Я сделала то, что должна была сделать вчера, сегодня. Я просто ждала, чтобы увидеть сегодняшнее шоу, но вчера я пропустила шоу Сяо Юя.

— Не надо слишком жалеть. Может быть, шоу Сяо И не хуже, чем шоу Сяо Юя?

— Я думаю, что это будет трудно. Люди, которые были на вчерашнем шоу, дали Сяо Юю очень высокую оценку. Даже многие мастера, которые еще не начали показывать свои костюмы, уже проявили инициативу и признались, что влюбились.

— Единственное, о чем я сейчас думаю, так это о том, что я надеюсь получить возможность увидеть эту одежду своими глазами. Просто просматривая видео, я всегда чувствую, что это нечто, и я определенно видеть эту одежду своими глазами.

— Если кто-то сможет надеть такой наряд на банкет, мы сможем его увидеть. Миссис Лемир и другие, кто-нибудь обязательно закажет.

— Просто думая об этом, я чувствую зависть. Вчера мне наконец-то удалось наладить отношения, и я хотела заказать набор. Но сказали, что квота на кастомизацию заполнена, и мне остается только ждать следующей возможности.

Слушая болтовню дам, Чжао Синь чувствовала себя очень неудобно. Сейчас выставка одежды ее сына, но они говорят о том, насколько хороша другая. Поскольку они думают, что одежда, созданная ее сыном, определенно не хуже, чем на шоу Сяо Юя, зачем утруждать себя

просмотром сегодня? Просто необъяснимо!

Прочитав введение к содержанию, миссис Джесси положила карточку на маленький круглый столик и сказала Чжао Синь рядом с ней:

— Вам не нужно расстраиваться, вчерашнее шоу Сяо Юя заслуживает их похвалы и памяти. Сяо И действительно трудно превзойти его.

Когда миссис Джесси сказала это, Чжао Синь впала в еще большую депрессию. Шоу ее сына еще не началось, неужели они так уверены? Но в присутствии миссис Джесси она не осмелилась высказать свои сокровенные мысли, она могла только улыбнуться:

— Дизайнер - это профессия, которая требует таланта и вдохновения. Сяо И очень уверен. Я считаю, что талант Сяо И не должен сильно отличаться от шоу Сяо Юя.

— Тема Цветочного Бога Сяо Юя благородна и элегантна. Это очень энергичная тема, и ее трудно понять. Он хорошо справился, так что все были в восторге. Тема волшебного звездного неба Сяо И, как и стиль мечты с яркими цветами, также трудно понять. Это своего рода мечта конкретного человека, и аудитория будет ограничена, трудно угодить большинству людей, если только он не сможет превзойти их разум. Никто не может заставить людей, которым не нравится этот стиль, полюбить его одежду. Будем смотреть его шоу и только тогда сможем понять кто лучше.

— Ты имеешь в виду, что Сяо И выбрала не ту тему? — Чжао Синь не очень разбиралась в дизайне костюмов, но, когда миссис Джесси сказала это, она начала беспокоиться.

— Можно только сказать, что выбранную им тему трудно полюбить большинству людей, и она слишком отличается от его предыдущего стиля. Он внезапно изменил свой стиль, и смогут ли его лучше понять другие, на мой взгляд, сложно сказать. Но пока еще слишком рано делать выводы. Прокомментируем после окончания дефиле.

Сяо И посмотрел на готовящихся моделей. За последние несколько лет он провел много модных конференций, но впервые так нервничал, как сейчас. Он не может сказать почему. Очевидно, что эти костюмы были высоко оцененными костюмами в предыдущей жизни, но он просто не мог не волноваться. У него не было той уверенности, когда он разрабатывал и выпускал дизайны Сяо Юя.

Тщательно обдумав, он пришел к выводу, что на самом деле ему следует беспокоиться не сейчас, а в следующей раз. Особенно после вчерашнего просмотра видео с показом одежды Тао Юаня, он еще менее уверен. Но если он признает свое поражение подобным образом, чего он абсолютно не желает, поэтому он может использовать только другие методы.

Пришло время для начала шоу, и под руководством директора шоу модели готовы выйти на сцену.

Поскольку это тема Волшебного Звездного Неба, внешние сцены оформлены в мечтательном ночном стиле. Честно говоря, на первый взгляд это заставляет людей чувствовать себя немного наивными, но люди, которые смотрят шоу, решают подождать, пока шоу не начнется, прежде чем делать выводы. Сцена только для того, чтобы быть фоном, самое главное - это дизайн одежды.

Музыка также была выбрана самим Сяо И. Когда аккомпанемент зазвучал, все почувствовали невыразимое странное чувство. Эта музыка в сочетании с сценой - все равно, что попасть на

выставку детских комиксов. Но опять же после того, как начнется дефиле, они сделают выводы.

Когда вышла первая модель, одежда не была особенно сногшибательной, она была неплохой. Судя по одежде, которую Сяо И выпустил раньше, они чувствовали, что этот уровень должен быть для него нормальным выступлением. Одна за другой вышли еще две модели, обе они были довольно хороши, но все равно не казались особенно потрясающими.

Никто не знал, связано ли это со слишком высокими ожиданиями, или потому, что после просмотра видео вчерашнего показа одежды Тао Юаня все, кто смотрел шоу Сяо И, почувствовали себя немного разочарованными.

Если это просто не так хорошо, как ожидалось, и есть немного разочарования, это ничего не значит. В конце концов, нет такого дизайнера, который мог бы удивлять каждое шоу. Всегда бывают случаи, когда производительность нормальная, ненормальная, или экстраординарная.

Костюмы, которые были показаны, также очень хороши, особенно когда их носят эти супермодели, кажется, что эти костюмы дают много дополнительных очков. Просто чем дальше продолжается показ, тем больше людей, смотрящих шоу, испытывают странное чувство, которое сложно описать.

— Почему эти два набора кажутся знакомыми? Это моя иллюзия?

— Тоже есть чувство знакомого, напоминает стиль дизайна мастера Диреда.

— В настоящее время молодые дизайнеры стараются избегать стилей, похожих на мастера Диреда. Два его набора так похожи на его. Он не боялся, что его будут ругать до смерти. Что он думает?

— Тебе не кажется, что это костюмированное шоу наполнено странными чувствами? Несколько комплектов костюмов, которые настолько отличаются по стилю, и совсем не соответствуют теме?

— Дело не только в том, что есть большая разница в стиле, это совершенно не похоже на предыдущий стиль дизайна Сяо И, это похоже на дизайн, выполненный несколькими дизайнерами.

— Хотя основные дизайны выглядят очень хорошо, детали слишком грубые, и они не достигают того уровня тонкости, которым должна обладать одежда высокого класса.

— Что не так с Сяо И? Он внезапно изменяет свой стиль?

— Такое внезапное изменение слишком резкое, и это полностью смешанный стиль, с несколькими комплектами, которые в основном являются модными платьями, вообще не соответствуя высоким стандартам.

— Нельзя сказать, что эта одежда некрасива, но она просто заставляет людей чувствовать себя странно и неряшливо.

Чжао Синь было очень неудобно слушать комментарии этих людей. Она посмотрела на одежду проходящих мимо моделей и подумала: разве это не хорошо? Где странное и грязное? Эти люди действительно провокационны.

У Сяо И не только нет таланта к дизайну, но и отсутствует чувство моды. Понимание высокой моды, возможно, не так хорошо, как у обычного человека, интересующегося этим. Возможно, самая большая причина заключается в том, что он вообще не интересуется этим. Он просто хочет наслаждаться преследованием и похвалой, но не заинтересован в изучении высоких стандартов качества.

После дефиле все модели стояли вместе, что заставляло людей чувствовать, что эта одежда вообще не была единым стилем.

Сяо И вышел, чтобы отдать честь, все встали и зааплодировали. Количество людей, смотревших шоу, было не так уж мало, но эти аплодисменты были меньше, чем на его предыдущем шоу. Он наклонился, чтобы отдать честь, и через некоторое время аплодисменты прекратились. Это больше не восторженные и продолжительные аплодисменты, но они лучше всего отражает оценку и чувства зрителей к шоу.

Все думают, что эти костюмы все еще очень хороши, если смотреть на них в одиночку, но в одном шоу возникает странное чувство, которое невозможно описать. Более того, тонкое мастерство изготовления, а также обработка деталей заставляют людей чувствовать, что он не достиг высоких стандартов.

Чжао Синь отнесла цветы на сцену и обняла Сяо И. И мать, и сын чувствовали необъяснимое смущение из-за атмосферы внизу.

После шоу поток людей выходил один за другим, и, конечно, люди, которые собрались вместе, обсуждали увиденное шоу.

— После просмотра я не могу ничего сказать. На что это было похоже? Во всяком случае, смотреть на это было очень неудобно.

— Эти костюмы хороши сами по себе, но они выглядят странно, когда находятся на подиуме вместе, поэтому люди чувствуют себя неловко.

— Я знала, что должна пойти посмотреть шоу Сяо Юя. Сожалею об этом еще больше. Я пропустила такое хорошее шоу, но пошла сегодня, испытав такой дискомфорт.

— Я тоже сожалею об этом, но, если я это пропустил, значит, пропустил. Кто бы мог подумать, что Сяо И вдруг сделает что-то ненормальное?

— Я не знаю, что с ним случилось. В таком важном мероприятии он внезапно изменил свой стиль. Прежний стиль полностью исчез.

— Да, даже если ты хочешь изменить свой стиль, ты должен подготовиться заранее. Перед началом сезона высокого класса нужно должны выпустить несколько новых стилей, чтобы люди были морально готовы, и не было такого резкого перехода.

— На самом деле, я думаю, дело не в том, что он внезапно изменил свой стиль. Если изменения будут успешными, они смогут поразить. Но это шоу... Что касается одежды, его нельзя считать неудачным, но это странно.

— Я все еще думаю, что это шоу нельзя считать успешным, но эти костюмы определенно не будут проблемой в прохождении квалификации. В последующих показах давайте посмотрим, какие костюмы выйдут, я надеюсь, мы не будем разочарованы.

Сяо И подошел к миссис Джесси и поблагодарил ее:

— Спасибо, что пришли.

— Я думаю, что без моих комментариев вы должны быть в состоянии почувствовать эффект вашего шоу, верно?

Если бы Сяо И мог это почувствовать, такого шоу не было бы. В глубине души он действительно чувствовал, что все прошло замечательно. Но нет необходимости проживать ещё одну жизнь, чтобы понять, что думает другой человек, достаточно только взглянуть на его лицо. Выражение лица миссис Джесси было явно очень недовольным.

— Это шоу не оправдало ваших ожиданий, мне очень жаль, но на это есть причины. Время уже слишком позднее, поэтому в костюмах этого шоу все еще много недостатков. Но я оставил все это позади, и собираюсь справиться позже.

Миссис Джесси оглядела макет шоу:

— Недостатки заключаются не только в одежде. Изменилась ли ваша сцена? По сравнению с предыдущими, уровень этой сцены более чем немного отличается.

— Я не менял людей, может быть, из-за моей внезапной смены стиля им тоже нужно некоторое время, чтобы адаптироваться.

Сяо И был недалеким человеком, и после того, как он взял на себя управление компанией, он не хотел использовать людей, которых Сяо Юй использовал в своей предыдущей жизни. Он чувствовал, что, если сможет обучить способного помощника, он возьмет на себя часть работы. Он думал, что научился стилю управления Сяо Юя, но на самом деле он только подражатель. Люди, которых он выбирал, были первоклассными льстецами, но у них не было особых практических способностей.

Предыдущие сцены были организованы в соответствии со сценами выпускного шоу Сяо Юя в предыдущей жизни, и планирование сцены было организовано непосредственно в соответствии с его планом. На этот раз он также сказал, какой эффект он хочет, а затем позволил им полностью взять на себя организацию этого вопроса.

— Вы должны знать, что я предвзята по отношению к вам, но на следующих соревнованиях, как судья, я не могу оказать тебе поддержку. Ты должен придумать одежду, которую все признают, прежде чем я смогу дать более высокие баллы.

— Я знаю, пожалуйста, не волнуйтесь, мадам, я не подведу вас в последующих шоу, — Сяо И пообещал.

— Тогда я буду продолжать с нетерпением ждать твоего выступления, — сказав это, миссис Джесси повернулась, чтобы уйти.

Чжао Синь посмотрела на Сяо И и спросила:

— Сяо И, почему они так недовольны этим шоу?

Сяо И подумал, что было бы хорошо, если бы он сам знал:

— Мама, сначала возвращайся в отель, не спрашивай о других вещах, не волнуйся, я

позабочусь об этом.

— Сяо И... — Чжао Синь посмотрела на спину Сяо И, когда тот повернулся и ушел, зная, что он, должно быть, сейчас в плохом настроении. Поэтому она могла только вернуться в отель, чтобы сначала отдохнуть, как он и сказал.

Шоу Сяо И очень расстроило людей в средствах массовой информации. Они не знали, как писать начальный контент, и даже сомневались, стоит ли его публиковать. Они чувствовали, что лучше продолжать продвигать содержание вчерашнего шоу Тао Юаня. Им не стоит тратить в пустую первую страницу для шоу Сяо И, на которое люди даже не обратят внимания.

Несколько часов спустя видео шоу Сяо И, а также фотографии костюмов были опубликованы на официальном сайте организатора.

Сначала пользователи сети просто смотрели на фотографии и были в том же настроении, что и те, кто смотрел шоу. Они чувствовали, что они не так хороши, как ожидалось, но одежда была действительно не плохой. Но после просмотра видео с подиума всех охватывало странное чувство.

— Почему эта сцена такая наивная? Это не похоже на сцену на подиуме для одежды высокого класса. Это немного похоже на сцену на подиуме для детской одежды.

— Это, действительно, то же самое шоу? Вы уверены, что это не несколько разных подиумов, скроенных вместе? Чувство гармонии нарушено слишком сильно.

— Это совсем другой стиль Сяо И, не слишком ли он изменился?

— Это потому, что он хотел сменить стиль, поэтому использовали разные, и опробовал их все в один присест? Но это очень важная игра, и делать это слишком рискованно.

— Что случилось со сменой стиля? Одежда красивая, она достаточно красивая, во всяком случае, она мне очень нравится.

— Просто сцена немного плохая, одежда все равно очень хорошая. Более того, Сяо И занимается только дизайном одежды, а проблема сцены – это ответственность других людей.

— Я также думаю, что эти костюмы очень хороши, хотя... они все еще немного хуже, чем у Сяо Юя вчера.

— Неужели это действительно совсем чуть-чуть? Пожалуйста, поговорите со своей совестью.

— Подождите минутку, разве эти два комплекта костюмов не были выпущены мастером Диредом раньше? Может быть, я неправильно запомнил, но стиль похож?

— Ваша память верна. Я нашел фотографию. Два года назад на показе "Мастера Диреда" было два комплекта костюмов. Сходство достигает 80%.

— Что случилось? Использовать одежду, которую другие дизайнеры выпустили два года назад с небольшими изменениями? Сяо И никогда раньше не совершал такой ошибки.

Некоторые пользователи сети задавали вопросы на официальном сайте организатора, и на личном сайте Сяо И. Из этих комментариев Сяо И узнал, что две из его вещей были выпущены другими дизайнерами два года назад.

Каждый год проходит так много показов одежды. Он не помнил всех деталей, и из-за того, что было мало времени, он забыл про эти два комплекта одежды в этой жизни.

Сяо И поспешно выступил с заявлением с извинениями, заявив, что это была ошибка персонала и неправильная одежда. Что касается того, почему произошла такая ошибка, заявление было расплывчатым, но извинения были вполне искренними. Хотя он принес извинения и объяснил причины ошибки, это все равно вызвало небольшие плохие последствия. Так что некоторые любители высокой одежды сильно понизили впечатление о нем.

Однако, из-за большого количества его поклонников и многих знаменитостей, приглашенных посмотреть шоу, большинство костюмов также довольно хороши, так что даже если общее шоу показывает несколько более низкие оценки, общий балл все равно довольно высок.

Сяо И знал, что он определенно сможет успешно продвинуться, он, наконец, почувствовал облегчение, когда получил уведомление об успешном прохождении дальше.

Самое главное, что, если он хочет разобраться с Тао Юанем, то должен попросить своего парня помочь ему, иначе самому ему не справиться.

Тао Юань не боялся черных рук. Он уже встретил своего возлюбленного. Если бы Сяо И действительно осмелился тайно причинить ему вред, Дональд Сю определенно не проигнорировал бы это.

<http://bllate.org/book/14333/1269597>