

Погода становилась холоднее, и вокруг племени образовался толстый слой осеннего инея.

Юй Бай замерз под утро. Он сидел на кровати, закутавшись в несколько слоёв звериных шкур, и сморкался. Выражение его лица было вялым и безжизненным.

Дверь со скрипом открылась, Хо Дуо'эр вернулся с реки с водой, нагрел её и принёс в дом.

Юй Бай выпил две чашки горячей воды подряд, его нос покраснел.

— Я беспокою тебя...

Хо Дуо'эр сказал:

— На то, чтобы согреться, уйдёт какое-то время. Тебе следует остаться дома и отдохнуть.

Вчера стена была наполовину построена, а сегодня к полудню он её закончит.

Юй Бай потёр лицо и взял свою маленькую зубную щётку.

— Тогда я пойду приготовлю завтрак и погреюсь у огня.

Он надел соломенные сандалии, и подошвы его ног похолодели.

Заметив, что Юй Бай топчется на месте, Хо Дуо'эр сказал:

— Бай, подожди минутку.

Юй Бай стоял в дверях.

— А?

Хо Дуо'эр поднял животную шкуру с каменной кровати и оторвал от неё два куска голыми руками.

Он подошёл и опустился на колени перед Юй Баем, осторожно приподняв одну из его тонких лодыжек.

Юй Бай был ошеломлен.

— Ты...

Он инстинктивно поджал пальцы на ногах. Хо Дуо'эр обернул разорванную шкуру вокруг его ног и завязал узел на лодыжках.

Мягкие густые волосы Юй Бая были собраны в хвост, открывая маленькое личико, которое покраснело со скоростью, заметной невооружённым глазом.

Он слегка покачнулся, почувствовав тепло ладони великана на своей лодыжке, и его нога слегка ослабла. Он беспомощно протянул руку и слегка оперся на плечо Хо Дуо'эра, чтобы не упасть.

Тихим голосом он сказал:

— Тебе не нужно было этого делать...

Хо Дуо'эр ответил:

— Солнце не взойдёт до полудня. Ты сможешь снять их, когда станет теплее.

Юй Бай опустил голову, и его длинные мягкие волосы задели его уши. Кончики его открытых ушей горели, и он чувствовал себя немного взволнованным.

И все же он принял этот добрый жест.

Шкура, которую использовал Хо Дуо'эр, много лет назад перешла к нему от старого зверочеловека-овцы. Ею пользовались много сезонов, и мех уже поистрепался.

Но когда ноги Юй Бая были обернуты в эти шкуры, ему действительно было теплее, чем босиком.

Он украдкой взглянул на спину Хо Дуо'эра, пока тот работал у стены, собрался с духом, а затем подошёл к углу, присел на корточки и почистил зубы. После этого он побежал к каменной печи, чтобы вскипятить воду, и начал готовить завтрак.

К полудню осеннее солнце стояло высоко в небе. Хо Дуо'эр закончил восстанавливать разрушенную половину каменной стены.

Увидев, что его плечи и спина покрыты бронзовым загаром и блестят от пота, Юй Бай предложил:

— Сходи охладись у реки.

— М-м.

Взглянув на свои запыхлённые, покрытые потом руки и тело, он пошёл в холщовых шортах к реке.

Юй Бай остался во дворе, подметая разбросанные вокруг кусочки известняка. Вскоре он заметил, что Хо Дуо'эр возвращается.

Великан был покрыт свежим слоем прохладного речного тумана, капли воды стекали по его рукам. Его влажные волосы до плеч были откинуты назад, открывая сильное и волевое лицо.

Юй Бай поднял взгляд и несколько мгновений смотрел ему вслед. Ему хотелось зайти внутрь и взять чистый кусок льняной ткани, чтобы вытереть его.

Как только он подошёл к двери, он увидел, как Хо Дуо'эр взвешивает в руке нож, который Юй Бай сделал накануне, а затем закрепляет его на поясе.

Юй Бай сделал паузу.

— Ты выходишь?

Или... уходишь?

Хо Дуо'эр подошёл к нему, опустился на одно колено, оперся локтем о бедро и пристально посмотрел на Юй Бая.

— Я иду на охоту. Я принесу ещё несколько шкур.

Приближалась зима, и ночи становились все холоднее.

Зверолоуды издавна жили в таких суровых условиях, их тела были устойчивы к холоду и ветру. Большинство из них могли выжить, но даже сейчас Юй Бай уже с трудом держался на ногах.

Прежде чем окончательно наступила зима, в конце осени, когда дикие звери ещё бродили по округе, Хо Дуо'эр планировал отправиться вглубь гор на охоту.

— Можно мне пойти с тобой? — спросил Юй Бай.

Хо Дуо'эр хотел вернуться быстро, и он будет двигаться быстро. С выносливостью Юй Бая тот не сможет его догнать.

Поэтому он слегка покачал головой.

Голос Юй Бая немного смягчился.

— ... Пожалуйста?

Хо Дуо'эр на мгновение замешкался, а затем слегка кивнул.

В следующее мгновение Юй Бай оторвался от земли, прижавшись ягодицами к твёрдым, тёплым мышцам Хо Дуо'эра.

Он испуганно вскрикнул «а!» и выглядел немного ошеломлённым, инстинктивно обнимая великана за шею.

Хо Дуо'эр держал его своей сильной татуированной рукой, слегка подбрасывая.

— У меня быстрый темп. Я понесу тебя вот так.

Юй Бай тут же покраснел, а кончики его ушей, выглядывающие из-под взъерошенных волос, порозовели под солнечными лучами.

Он запнулся и спросил:

— Нам правда... правда нужно делать это таким образом?

При такой скорости Хо Дуо'эра он действительно не смог бы его догнать.

Великан кивнул.

— Это единственный способ.

Юй Бай: «.....»

Его первоначальное воодушевление начало угасать. Он посмотрел вниз, на землю, которая была далеко, и почувствовал головокружение.

— Опустименя. Я будуждатьтебя дома.

Как только его поставили на землю, Юй Бай прижал руку к бешено колотящемуся сердцу и прошептал:

— Подожди всего секунду.

Он убежал обратно в дом и вскоре снова выскочил на улицу.

Юй Бай протянул Хо Дуо'эру мешочек из ткани, перевязанный пеньковой верёвкой.

Мешочек был небольшим, но в нём лежали четыре лепёшки, три ломтика вяленого мяса, оставшееся с завтрака варёное яйцо и несколько спелых фруктов.

Встретившись взглядом с великаном, Юй Бай поправил верёвку и тихо напомнил ему:

— Его легко нести — можно держать в руках или повесить на пояс. На случай, если ты не вернёшься вовремя, у тебя будет что-нибудь поесть в дороге.

Хо Дуо'эр хранил молчание.

Вытянутая рука Юй Бая медленно опустилась.

— Если... если это слишком хлопотно...

Тяжёлый предмет в его руке внезапно стал легче — маленький льняной мешочек забрал Хо Дуо'эр.

— Бай, спасибо тебе.

Юй Бай робко улыбнулся.

— Ничего такого, правда. Я не умею охотиться и мало чем могу помочь, так что самое меньшее, что я могу сделать, — это приготовить для тебя еду.

Он сделал несколько шагов к воротам внутреннего двора.

— Уже поздно. Тебе лучше уйти и вернуться поскорее.

Затем, немного заикаясь, он добавил:

— Хо Дуо'эр... я буду ждать тебя.

Хо Дуо'эр пристально посмотрел на него.

— М-м-м.

\*\*\*

Проводив взглядом Хо Дуо'эра, Юй Бай не стал бездельничать.

Он сидел в тени под карнизом и с самого полудня скручивал пеньковые веревки.

Такую работу, как скручивание пеньковой верёвки, могли выполнять многие люди в сельской местности. Юй Бай раньше делал это вместе со своим дедом.

Прежде чем наступил вечер, он сделал наполовину готовый моток верёвки и отложил его в сторону. Верёвки были тонкими, и их можно было привязывать к иглам из птичьих костей для сшивания шкур животных.

Старое меховое одеяло Хо Дуо'эра было слишком изношенным и тонким. Каким бы крепким ни было его телосложение, Юй Бай всё равно беспокоился, что ему будет холодно.

Он планировал сшить из двух шкур, подаренных семьёй У Яня, новое одеяло, как раз подходящего размера для Хо Дуо'эра. Старую шкуру после чистки можно будет перешить в халат.

Одежда зверочеловека была простой по фасону, просто свободная рубаха, подпоясанная пеньковой верёвкой.

Прямо сейчас Хо Дуо'эр всё ещё был одет в льняную одежду. Льняные одеяния плохо удерживают тепло. Ему определённо понадобится ещё одно одеяние из шкуры животного, чтобы пережить эту пору года.

Как только стемнело, Юй Бай закрыл дверь и свернулся калачиком на деревянной кровати, продолжая шить новое одеяло.

Огонь в камине мягко мерцал, а за окном завывал ветер.

Его взгляд инстинктивно скользнул по пустой каменной кровати неподалёку. Немного

поработав, он выглянул за дверь, чтобы осмотреть двор.

Во дворе было тихо, и ночь становилась все глубже.

При мерцающем свете костра Юй Бай почти закончил сшивать две шкуры животных. Он потер уставшие глаза, выпил травяной отвар, который согревался в горшке, затем перевернулся и свернулся калачиком под шкурой, чтобы уснуть.

Хо Дуо'эр не вернулся в эту ночь.

На следующее утро Юй Бай встал рано.

Заставив себя бодрствовать, он приготовил завтрак, а затем спустился к реке, чтобы во второй раз постирать кроличью шкуру.

Там также были А'Ли и Тата с братьями.

Несколько молодых зверолодей шли вдоль берега реки с деревянными вилами в поисках рыбы там, где вода ещё текла. А'Ли ухмыльнулся и спросил:

— Бай, хочешь пойти с нами? Как только станет холоднее, рыба перестанет выходить на поверхность. Мама велела мне принести столько, сколько смогу.

Юй Бай быстро кивнул.

— Конечно.

Зверолоды из племени знали, в каких ручьях и прудах хорошо ловится рыба и креветки. Юй Бай взял деревянные виллы и корзину, оставленные старым серым зверочеловеком-овцой, и последовал за А'Ли и тремя братьями к ближайшему пруду.

Поздняя осень обнажила ландшафт. Поверхность реки была покрыта опавшими листьями.

Три брата выбрали хорошее место и стали ждать. Держа наготове деревянные виллы, они быстро среагировали, как только появилась рыба.

Кроме Таку, двум другим братьям удалось поймать рыбу.

— Здорово! — крикнул А'Ли.

Он потер руки и сказал:

— Бай, пойдём со мной.

Юй Бай приподнял подол своего льняного халата и повязал его вокруг талии, чем вызвал несколько любопытных взглядов со стороны А'Ли.

— В чем дело? — спросил Юй Бай.

А'Ли ответил:

— Бай, у тебя такие чистые и белые ноги. Посмотри на мои.

Юй Бай огляделся. Ноги А'Ли были покрыты старыми, зажившими шрамами, сильно загорелые и с небольшим количеством волос на ногах.

Немного подумав, Юй Бай сказал:

— У всех разное телосложение.

Пока организм здоров, это самое важное.

А'Ли улыбнулся, выглядя немного ошеломленно.

К тому времени, как солнце поднялось над верхушками деревьев, вода в реке прогрелась.

У трёх братьев и А'Ли в корзинах была рыба, а корзина Юй Бая оставалась пустой.

Он схватил деревянные виллы и вернулся на берег реки с опущенной головой.

Ловля рыбы требовала сноровки, силы и большого опыта, которых у него, похоже, не было.

Его лицо немного покраснело, а на кончике носа повисли несколько маленьких прозрачных капелек пота.

А'Ли взвесил рыбу в своей корзине и догнал его. Увидев, как Юй Бай откидывает волосы с лица, он пробормотал:

— Бай, я отдам тебе половину.

Юй Бай покачал головой.

В корзине у А'Ли было по меньшей мере шесть или семь рыб — если бы он поделился половиной, другим зверочеловекам дома этого бы не хватило.

А'Ли забеспокоился.

— Но я привёл тебя сюда...

Увидев, как на лбу А'Ли выступили капли пота, Юй Бай смягчился.

— Тогда... я возьму одну. В следующий раз угощу тебя чем-нибудь другим.

А'Ли широко улыбнулся и кивнул, взяв рыбу из своей корзины и положив её в корзину Юй Бая. Затем он взял ещё одну.

Юй Бай широко раскрыл глаза.

— Эй! Я сказал одну...

А'Ли усмехнулся.

— Только две.

А'Ли снова спросил:

— А что насчёт великана? Он ушёл?

— Великан? Его зовут Хо Дуо'эр, он отправился на охоту.

А'Ли пробормотал:

— Бай, этот великан действительно силен. Ты собираешься быть с ним?

Юй Бай: «...»

Он огляделся, почувствовав внезапное необъяснимое беспокойство.

— Почему ты об этом спрашиваешь? Мы просто друзья.

Он добавил:

— Пока он не ушёл, если он хочет остаться, он может остаться.

Кроме того, каменный дом принадлежал старому зверочеловеку-овце. В конце концов, и он, и Хо Дуо'эр жили в чужом доме, и он не имел права выгонять кого-то.

До вечера снаружи не было заметно никакого движения.

Юй Бай несколько раз обошёл территорию. Поднялся ветер, и температура быстро упала. Небо потемнело, стало тяжёлым и мрачным, как будто собирался дождь.

Он поспешно собрал свои вещи и остался в доме, чтобы не попасть под ветер, никуда не выходя.

Ночью завыл сильный ветер, и Юй Бай плохо спал. Он всё время слышал скрип раскачивающихся ветвей деревьев.

Затем звук дождя, барабанящего по крыше, окончательно разбудил его.

Внезапный осенний дождь полил крупными каплями, похожими на горох, и листья на карнизах громко зашуршали.

Юй Бай выбрался из-под шкуры, испуганный и встревоженный.

Бум!

Сквозь шум ветра и дождя ему показалось, что он услышал что-то странное за пределами двора.

В одно мгновение Юй Бай почувствовал, как по его телу пробежал холодок.

Но он быстро принял решение, схватил горящий кусок дерева и прислонил его к двери. Он закричал во всё горло:

— Кто там?!

Низкий знакомый голос тихо ответил:

— Бай, это я.

Услышав знакомый голос, Юй Бай вздохнул с облегчением и, не раздумывая, выбежал на улицу с факелом в руках, чтобы поприветствовать зверочеловека.

Он бросился в густую пелену дождя, и свет факела осветил великана снаружи, прежде чем погаснуть.

Лил сильный дождь, и Хо Дуо'эр промок насквозь, вода стекала с каждого сантиметра его тела.

Он нёс на плече тяжёлый груз мехов, и по его руке стекала кровь, медленно капая на землю.

Юй Бай был ошеломлен, испытывая смешанные эмоции.

Он забеспокоился, что Хо Дуо'эр получил новые травмы, и громко крикнул:

— Дождь слишком сильный, заходи в дом!

Он тут же схватил Хо Дуо'эра за холодную руку, дрожа от волнения.

Хо Дуо'эр изначально намеревался отступить, но Юй Бай внезапно обернулся, поднял погасший факел и потряс им перед ним, слабо и неэффективно угрожая:

— Хватит тянуть время. Если не пойдешь, то увидишь, что будет.

Хо Дуо'эр: «...»

Невозмутимые черты лица великана, казалось, смягчились в намёке на улыбку.

Слегка наклонившись, он подчинился и позволил маленькой хрупкой самке затащить его в дом.

<http://bllate.org/book/14323/1268378>