

— Холодно.

— Так холодно.

На темной и узкой односпальной кровати мужчина, нет, если быть точным, мальчик, нахмурил брови, с потрескавшимися губами, разговаривал во сне.

Наполовину бодрствующий и наполовину спящий, Гу Сичжоу изо всех сил пытался встать, но его тело было совершенно обессилено, его сознание, казалось, соединялось вместе, и его тело, казалось, было придавлено невидимой силой, из-за чего он не мог пошевелиться даже немного.

Примерно через минуту Гу Сичжоу наконец собрался с силами и с усилием открыл глаза.

Хотя его зрение было размытым, Гу Сичжоу мог различить лунный свет, падавший на его тело.

Кап.

Кап.

Звук капающей воды.

Теплые капли воды стекали по его телу, знакомое, теплое и влажное ощущение, но он по сравнению с этим чувствовал, что его тело было холодным, таким холодным.....

Гу Сичжоу с большим трудом огляделся по сторонам. В маленькой узкой комнате, кроме него самого, есть еще три человеческих силуэта.

Это больно.

Это так больно.

У него так сильно болит шея.

Гу Сичжоу боролся изо всех сил, используя всю силу своего тела, и наконец ему удалось пошевелить правой рукой. Медленно он поднял руку и прижал ее к шее, кончики пальцев ощутили тепло и влажность, нос уловил в воздухе тонкий сладкий запах крови.

Оказывается, на его теле была не вода, а кровь.

Гу Сичжоу ухватился за перила кровати и медленно сел. Открыв глаза, он увидел, что под кроватью стояли шесть письменных столов, поставленных бок о бок. На столах громоздились всевозможные справочники с заданиями, а также тетрадь с домашним заданием, которая была оставлена открытой.

Это оказалось обычное и не более чем обычное школьное общежитие.

Гу Сичжоу, который был потрясен и растерян, одновременно использовал свою руку, чтобы крепко надавить на свою шею. Обернувшись, он увидел свою кровать, которая была залита кровью, кровь проникла сквозь доски кровати, сделав ее полностью малиновой.

Он вернулся?

Это.....

Он вернулся.

Превозмогая боль, Гу Сичжоу внимательно изучил открывшийся перед ним узор. Алая кровать была прислонена к стене и обведена кровью, на стене был нарисован сложный узор. Гу Сичжоу, как демонический культиватор, с первого взгляда понял, что это образование, которое предлагает свое тело для вызова злых духов.

Подождите.

Не говорите ему, что его вызвали сюда?!

В лунном свете уголки губ Гу Сичжоу незаметно дернулись пару раз.

Несмотря ни на что, он, Гу Сичжоу, до того, как переселился, был законопослушным гражданином, который отстаивал основные социалистические ценности, был достойным представителем добропорядочных граждан. Как получилось, что после посещения другого мира он стал отвратительным злым духом по возвращении?!

Гу Сичжоу оперся на парты и сделал пару шагов, его глаза обвели комнату и увидели зеркало, которое показало ему его отражение. Он втянул в себя холодный воздух.

Короткие черные волосы, которые мягко прилипли к обеим сторонам его ушей, красная, нет..... белая пижама, полоска между бровями, исключаяющая юношеский вид.

В следующую секунду Гу Сичжоу заметил разрез на своем горле и обнаженную плоть, которая была обращена наружу, кровь текла по ране на его шее, окрашивая белую пижаму на его теле в красный цвет. Только на подолах его одежды все еще виднелись какие-то намеки на белизну.

Нет, так не пойдет, сначала он должен остановить кровотечение.

Гу Сичжоу рылся в комнате общежития, но из-за того, что он беспокоился о том, чтобы не разбудить людей, спящих в комнате, его движения были не слишком быстрыми. Если бы он случайно разбудил их, как он собирался объяснить кровать, полную крови, а также рану на шее?

Тихо, без всякого шума, Гу Сичжоу очень беспокоился, что его движения будут обнаружены людьми в этой комнате, но, кроме двух пустых кроватей, все остальные три человека спали как мертвые свиньи, совершенно не подозревая о каком-либо шуме, который он издает.

Остановив кровь, Гу Сичжоу вдруг кое о чем подумал. Повернувшись, он обыскал кровать без какого-либо успеха.

Это неправильно, почему здесь нет ножа?

Гу Сичжоу погладил порез на своей шее. Рана на его шее определенно была нанесена острым лезвием, но ножа нет. Не может быть, чтобы после того, как этот парень покончил с собой, он все еще мог прятать нож?

Лежит ли он на кровати или под кроватью, Гу Сичжоу все обыскал один раз, но так и не смог найти этот нож.

Не имея никаких зацепок, Гу Сичжоу, к счастью, тоже не хотел думать об этом, но, когда он сел на кровать, ему вдруг стало трудно не думать.

Те бумажные полотенца, которыми он только что воспользовался, он мог бы просто выбросить в унитаз, чтобы уничтожить улики, но куда он может бросить вещи на кровать? Не говоря уже о фигуре, нарисованной на стене, если бы ее увидел любой нормальный человек, он бы не подумал, что в этом есть что-то хорошее.

Гу Сичжоу отступил на два шага и без сил сел у кровати, хватаясь за воздух, но ничего не поймал.

Обнаружив, что он вернулся в современный мир, Гу Сичжоу успокоился после всего лишь мгновения удивления и изумления, в конце концов, когда он переселился в другой мир, он стал демоническим культиватором всего за короткий промежуток времени. Единственное, что его смущало, так это то, что в поле его зрения была дополнительная строка странных цифр — 00:00:01

Что это?

Никаких воспоминаний, воспоминаний этого мальчика, он ничего из этого не получил.

Может быть, жертвенная душа умерла слишком быстро, в результате чего он не получил ни малейших воспоминаний?

Это тело действительно слишком слабое, прислонившись к стене, он едва мог поддерживать свое тело. В это время внезапно Гу Сичжоу услышал голос.

— П-помогите!

Гу Сичжоу подсознательно искал источник голоса. Он неуверенно встал и чуть не упал на пол, но быстро смог подтвердить происхождение голоса. Это был парень на койке над ним, который разговаривал во сне.

— Н-нет..... это был не я.....

Гу Сичжоу взглянул на парня на верхней койке и не смог удержаться, чтобы не покачать головой.

Этот ребенок, не знаю, о чем он мечтает, но он на самом деле плачет. Гу Сичжоу увидел слезы, скатившиеся по уголкам глаз мальчика, и почувствовал, что это было немного интересно.

Пошатываясь, Гу Сичжоу снова сел на свою кровать. Какое-то волнение в его сердце, и, насколько могут видеть его глаза, все незнакомо, но в то же время знакомо.

Он, Гу Сичжоу, вернулся.

Гу Сичжоу нахмурил брови, взглянув на свою кровать, окрашенную кровью в красный цвет. Как раз в тот момент, когда он собирался лечь, он снова услышал бормочущий звук.

— Я, я не хочу умирать.....пощади меня.....

Страх, только когда человек достигает пика крайнего страха, он может так себя вести. Гу Сичжоу посмотрел на источник голоса. Это был сосед по комнате с кровати напротив.

— Действительно..... — Гу Сичжоу на мгновение удивился. Беспомощно покачав головой, он развернул одеяло и накрыл им себя. Замерзший и усталый, он не хотел возиться с пятнами крови на одеяле, он только хочет спать. Что касается крови на кровати.....теперь уже все

равно, пусть он сначала поспит.

Если есть что-то, это может подождать до завтра.

.....

Тусклые лучи света косо рассыпались по поверхности пола, Гу Сичжоу слегка нахмурил брови и открыл глаза. Солнечный свет был несколько неприятен для глаз. Издав звук, он встал с кровати и потянулся всем телом.

Когда Гу Сичжоу увидел такой солнечный свет, у него внезапно разболелась голова, и он помассировал лоб. При солнечном свете пятна крови на кровати выглядели еще более неприглядно, чем прошлой ночью. После целой ночи пятна крови уже приобрели черно-красный цвет.

Если сосед по комнате первоначального хозяина спросит его об этом, как он собирался объяснить?

В голове у Гу Сичжоу царил беспорядок, и, воспользовавшись тем, что никто из его соседей по комнате еще не проснулся, он хотел выбросить постельное белье со своей кровати в корзину для белья на балконе и спрятать его, однако вскоре Гу Сичжоу обнаружил, что его беспокойство было излишним.

В общежитии было совершенно тихо, кроме него, больше никого не было.

За исключением двух кроватей, которые изначально были пусты, остальные три кровати фактически уже давно пустуют.

Все его соседи по комнате ушли.

Гу Сичжоу был удивлен, похоже, что трое его соседей по комнате давным-давно проснулись, все одеяла на кроватях были аккуратно сложены. Даже сумки с книгами, которые вчера лежали на стульях, исчезли.

Они ушли на занятия?

Нет, даже если они собирались на занятия, если они увидели, что кровать их соседа по комнате была залита кровью, они не уйдут просто так, не разбудив своего соседа по комнате, да?

Любой, кто проснулся бы утром и увидел эту его кровать, испугался бы до крика.

Гу Сичжоу потер висок и быстро отложил этот вопрос в сторону, вместо этого он повернул голову, чтобы посмотреть на столы.

Среди этих столов был один стол, на котором лежала тетрадь с домашним заданием, открытая, как и прошлой ночью. Гу Сичжоу помассировал шею и одной рукой взял тетрадь с домашним заданием. На нем он прочитал — Старшая школа, третий год, десятый класс, Гу Ран.

Это должно быть его домашнее задание.

Похоже, ему повезло не так уж плохо, по крайней мере, его фамилия осталась прежней.

— Что-то не так, — Гу Сичжоу невольно нахмурил брови. Он сделал два шага вперед,

оказавшись лицом к зеркалу в спальне со вчерашнего вечера.

Он вдруг обнаружил, что вчерашняя четырехсантиметровая рана уже полностью зажила, не осталось даже малейшего шрама.

Гу Сичжоу на мгновение тупо уставился на него, снова проверяя, чтобы подтвердить это. В зеркале ужасная рана, нанесенная прошлой ночью, действительно исчезла, его рука мягко ласкала нежную кожу на шее, боли не было, только ощущение прикосновения к коже.

Она действительно была исцелена.

Гу Сичжоу странно посмотрел на семнадцатилетнего-восемнадцатилетнего ребенка в зеркале, он не мог не чувствовать, что происходит что-то странное. В этот момент чей-то голос прервал ход его мыслей.

— Поторопись, до половины восьмого осталось всего десять минут, сегодня утреннее занятие по английскому языку для самостоятельного изучения, поторопись!

— Я знаю, я знаю, подожди, дай мне взять немного молока и уйти!

— Больше не жду тебя, раздражаю до смерти!

— Хорошо, хорошо, я готов, пошли!

Гу Сичжоу приподнял бровь. Внезапно он вспомнил об информации в тетради с домашним заданием. Сейчас он учится в старшей школе на третьем году обучения. Гу Сичжоу потратил две минуты, чтобы переодеться, прежде чем взять школьную сумку и выбежать на улицу бегом.

Гу Сичжоу не пошел прямо вперед, вместо этого он последовал за двумя учениками, которые вышли из здания общежития примерно в то же время, что и он. Обогнув поворот, Гу Сичжоу увидел старомодное трехэтажное школьное здание. Снаружи были выложены блоки белой керамической плитки, и в некоторых местах не хватало одного или двух кусочков.

Двое студентов шли впереди, а он следовал за ними.

— Ах...

Пронзительный крик заставил его подсознательно повернуть голову. Позади него девушка с конским хвостом указала дрожащим пальцем в воздух:

— Куан дан!

Гу Сичжоу услышал громкий шум, звенящий у него в ушах, что-то намочило его лицо.

Тук-тук-тук!

Гу Сичжоу нахмурил брови, но остался невозмутимым. Перед ним лежали три сильно изуродованных трупа. Его сердце пропустило удар.

Присмотревшись повнимательнее, три мертвых тела держали друг друга за руки, теплая кровь текла из их разорванной кожи и артерий на пол. То, что раньше намочило его лицо, было каплей разбрызганной крови.

— Они... они просто стояли там, держа друг друга за руки, а потом прыгнули.....Ууу..... Я-я не

хочу умирать, пожалуйста, отпусти меня, отпусти меня.....

Девушка позади него, которая кричала раньше, став свидетелем того, как трое людей взяли за руки и прыгнули со здания, рухнула на пол.

<http://bllate.org/book/14254/1260369>