

Глава 186. Блестящее.

Безмолвный рынок охватывал весь замок. Каждая комната в замке, включая подземелья, служила магазином. В каменных палатах замка не было никаких украшений, но в каждой комнате висела табличка с названием на общем языке. Под ней жирным шрифтом располагалось несколько более мелких надписей другими шрифтами, предположительно говоривших о том же.

Роуэн сначала привел Сирина в магазин, где продавались книги. Каждый свободный дюйм стен занимали книжные полки от пола до потолка, заставленные томами любой толщины и цвета. Еще больше книг было сложено на полу, а дальше еще больше - на столах. На удобном стуле возле двери сидела пожилая женщина. На ее столе лежала раскрытая книга, знакомая Сирину.

Оставив Роуэна у двери, Сирина вошел в книжный магазин и принялся просматривать книги. Каждая полка была распределена по темам, и Сирина не потребовалось много времени, чтобы найти полку с алхимией. Несколько книг уже были у него, но книга о математическом моделировании алхимии привлекла его внимание. Он вытащил книгу и не выпускал ее из рук, даже когда ему попадались редкие книги, которые манили его потратиться.

У него были деньги, так почему же он колебался? Сирина подошел к столу женщины со стопкой книг такой высоты, что она даже закрывала его подбородок. Роуэн поспешил спасти алхимика от башни из книг, которая тормозила его.

870 крон.

Сирина стиснул зубы и отдал деньги женщине. Перед их отъездом Роуэн научил его, как происходит процесс оплаты, так что ему не требовалась помощь при оплате. Этот процесс не доставлял хлопот покупателям, а также гарантировал, что покупатели не обманут продавцов.

Следующую остановку они сделали в магазине, который Роуэн выбрал с учетом своих интересов. В магазине торговал предметами, пропитанными магией, подросток с экзотическими чертами лица. Косые глаза и загорелая кожа выделялись больше всего, если не принимать во внимание его шокирующие белоснежные волосы.

Пока его анتماг рассматривал товары и их описания, написанные на страницах книги, переданной продавцом, Сирина разглядывал стену, где на деревянной доске на маленьких крючках висели украшения.

Среди всех этих красивых и блестящих украшений, мерцающих на свету, внимание Сирина привлекло серебряное кольцо. Это было простое кольцо, на котором красовался сапфир цвета индиго - под цвет его глаз. При ближайшем рассмотрении на внутренней поверхности кольца обнаружились символы, которых он никогда не видел, тонкая гравировка была выполнена мастерски. Сирина снял кольцо с крючка и присмотрелся к странным символам.

Тут он почувствовал, что его тронули за плечо. Это вывело его из задумчивости.

Сирина обернулся и встретился взглядом с подростком, который улыбнулся ему. Мальчик протянул лист бумаги и указал пальцем на одну из записей.

234: Кольцо удачи - удача будет следовать за владельцем, но за небольшую цену.

После всего, что с ним происходило, Сирина решил, что удача ему не мешает. Неясность описания и упоминание о небольшой цене почти отговорили алхимика. Но все же он решил

купить его, просто потому что ему понравился цвет драгоценного камня.

Следующим предметом его внимания стала золотая обезьяна, выставленная в стеклянной витрине. У обезьяны был непропорционально большой фаллос, который свисал вниз между ног. Сириин был очарован. Что это была за обезьяна? Он указал на нее, и подросток принес ему книгу.

112: Идол плодородия - Держите идола под кроватью во время полового акта. Рука плодородия благословит бесплодное чрево.

Сириин был наполовину искушен купить его, но не потому, что хотел ребенка. Алхимик хотел проверить действие идола. Если он действительно работает, то не мог бы он просто сдавать его в аренду бесплодным парам и зарабатывать на этом большие деньги? Его взгляд переместился на цену.

100000 крон.

Алхимик с силой захлопнул книгу, но удовлетворения в этом не было. Звук был поглощен замком.

Затем Сириин подошел к Роуэну, который разглядывал неясный ключ. Антимаг положил ключ в лоток с товарами, которые он покупал.

Сириину было любопытно узнать, какую дверь открывает ключ. Но что-то еще на подносе отвлекло его внимание от ключа. Среди предметов на подносе лежала флейта, вырезанная из кости. После странного свиста, который он слышал, Сириин не мог не задаться вопросом, что за звук издает флейта и что за магия исходит от нее.

Роуэн, похоже, закончил с покупками, потому что взял с лотка кольцо Сириина и положил его среди своих вещей. Затем антимаг расплатился за группу товаров, не моргнув глазом на длинные цифры, появившиеся на бумаге.

Сириин обманывал себя, думая, что он богат. Но теперь, когда Роуэн просветил его этой покупкой, алхимик отбросил свою гордость и решил, что заботу о Блу можно смело повесить на Роуэна. Да и сам Сириин мог бы на нем повиснуть. Зачем он вкалывал в алхимической комнате, когда мог выйти за антимага и жить как король?

Владелец магазина разложил вещи по коробкам, а затем положил их в сумку, которая отправилась прямо в карман Роуэна.

Затем антимаг повернулся к Сириину с вопросом в глазах. Куда бы Сириин хотел отправиться дальше? - казалось, он спрашивал.

Алхимик пожал плечами. На самом деле он хотел посетить все магазины в замке, но боялся, что все свои деньги отдаст торговцам на Безмолвном рынке. Но опять же, рядом был Роуэн. Мог ли он быть настолько бесстыдным, чтобы попросить Роуэна профинансировать его поход по магазинам? Только после того, как Сириин потратит больше своих собственных денег.

Он вышел из магазина и увидел магазин, на котором было крупным шрифтом написано - «Алхимическая шкатулка».

<http://bllate.org/book/14251/1259635>