

Как бы то ни было, эти двое все равно сначала отправились в банк. Золота, полученного от лича, было слишком много, и оно было тяжелым, поэтому таскать его с собой было опасно.

После того, как Тист внес деньги, он купил два мешочка из звериной кожи с замками. Он наполнил их золотыми монетами, взял один себе, а другой отдал Нолу.

- Не беспокойся о том, чьи это деньги. Иметь деньги всегда лучше, чем не иметь их, - сказал он.

Пятнадцать минут спустя.

Двухэтажное здание Гильдии наемников показалось в поле зрения. Нол понял, что, когда Тист упомянул "заполненный список друзей", он не шутил.

Да и с помощью игровой системы Нол мог легко оценить боевые инстинкты и скорость реакции Тиста. Он, несомненно, был профи, а в игре у профи всегда много друзей.

Несмотря на то, что Тист нес на себе проклятие "Покинутый Богом", оно не разорвало их помолвку, так что дружеские отношения Тиста в игре, вероятно, тоже были в порядке - игровая система всегда с осторожностью относилась к наказаниям, которые могли затронуть невинных игроков.

Нол посмотрел на вывеску Гильдии наемников. Деревянная вывеска покрытая тонким слоем жира была подвешена на толстых серебряных цепях, на ней позолоченными словами было написано "Гильдия наемников Уайтберд Сити". По обе стороны от главных ворот стояли мраморные статуи молодых мужчины и женщины, в фонарях статуй непрерывно плясали языки пламени. Позолоченные буквы отражали этот мерцающий свет так, как будто они тоже были в огне.

"Гильдия наемников" была важным проектом в "Тахэ", и ее задачи были установлены традиционно - игрокам нужно было зарегистрироваться в Гильдии наемников, встретиться с наставниками разных профессий, найти партнеров-единомышленников, а затем отправиться в различные приключения.

Игровые друзья Тиста определенно были здесь. Надеюсь, они тоже были опытными игроками.

Как только Нол собрался войти, Тист потянул его за одежду.

- Ты направляешься в гильдию? - спросил Тист. - Я спешу. Если ты действительно беспокоишься, мы можем разделить.

А? Нол медленно повернул голову.

- Нет, я не спешу, - сказал он, в замешательстве следуя за Тистом, пока тот не направился напрямиком в "Отдел по ознакомлению с различными видами торговых групп".

По сравнению с Гильдией наемников, это место было столь же величественным, но уже в другой манере. Гильдия наемников казалась торжественной и суровой, с дизайном, пропитанным силой крови и огня. "Офис по ознакомлению с различными видами торговых групп", однако, имел несколько кричащий, показушный вид, напоминая бизнес-канал KTV. В дверную панель было вставлено разноцветное стекло, прикрепленное с помощью магии низкого уровня, отчего оно постоянно мерцало.

Молодые мужчины и женщины, приветствовавшие у двери, были настоящими и одеты еще более смело, чем статуи. На них были цветочные короны, а их улыбки были исключительно милыми.

В сеттинге* игры это было больше похоже на "Пункт обмена информацией". У торговцев всегда были последние новости, и это было место, предназначенное для поддержки караванов.

*Сеттинг - среда, в которой происходит действие: время, место и условия действия.

Игроки обычно приходят сюда, чтобы купить подсказки или выполнить побочные задания. Маловероятно, что они будут работать здесь. Причина была проста: вакансии здесь были довольно...

- Каким-нибудь фургонам нужен повар? - Тист сразу же отправился в бар.

...приземленными и в основном связанными с тяжелой физической работой, мысленно вспомнил Нол.

- Повар? Пятнадцать человек ищут. Информация размещена на стене отдела подбора персонала. Вы можете выбрать то, что вас интересует, - Девушка за стойкой была вежлива. Было очевидно, что в обучение персонала были вложены усилия, поскольку все сотрудники, независимо от пола, были молоды и привлекательны.

- Стакан "Голубиной крови", сдачу оставьте себе, - Тист положил на стойку золотую монету, мягко улыбаясь. - Мы планируем отправиться на юг и нам нужно несколько дней на завершение личных дел. Я хотел бы услышать ваши предложения.

Нол поморщился.

В условиях "Тахэ" валюта каждой страны была универсальной. Золотые монеты, называемые "золотыми колесиками", были небольшими, но имели покупательную способность, эквивалентную примерно 1000 юаням в реальном мире; серебряные монеты, называемые "серебряными крючками", стоили 100 юаней. Были также крупные медные монеты достоинством в десять юаней и мелкие медные монеты достоинством в один юань. Также были медные пуговицы еще меньшего номинала, но они редко использовались игроками.

Нол готов был поспорить, что вино под названием "Голубиная кровь" стоило не дороже серебряного крюка, но Тист заплатил золотым колесом.

Девушка за прилавком изящно положила золотую монету в карман, окинула Тиста оценивающим взглядом и улыбнулась еще слаще.

- Если вы направляетесь на юг, дайте мне подумать. Торговая Группа Альва принимают на работу, но у них строгие требования; я лично рекомендую Караван Рицци. Они предлагают хорошее лечение, легкие задания и планируют оставаться в Уайтберд Сити примерно неделю.

Она накрутила локон своих каштановых волос и посмотрела на него улыбающимися глазами.

- Другие караваны... Трудно сказать, - Затем она протянула вино. - Вот ваш напиток.

Яркое красное вино закружилось в бокале, его глубокий оттенок напоминал кровь, и от него исходил насыщенный фруктовый аромат.

- Спасибо, - Тист поднял свой бокал девушке и отошел от стойки.

- Вы пьёте? - как только девушка перестала смотреть, Тист спросил Нола.

- Нет.

- Хорошо, - пробормотал Тист. Он вышел в коридор и отдал вино первому попавшемуся рабочему, который нес багаж. Рабочий, лет пятидесяти, прихрамывающий и источающий кислый запах, взял его.

- Будь здоров, друг, - мягко сказал Тист.

Зная, что терять ему нечего, рабочий, не колеблясь ни секунды, выпил вино.

- Вы хороший человек, сэр, - ухмыльнулся он, обнажив желтые зубы.

- Я тоже не пью, - объяснил Тист этот жест.

.....

Гостиница, где остановился караван Рицци, была недалеко. Вход в гостиницу был украшен множеством цветов, и там был сооружен фонтан из белого камня, который разбрызгивал воду, смешанную с элегантными духами. В тот момент, когда гость входил в зал, служащий звонил в украшавшие его серебряные колокольчики, издавая приятную мелодию.

"Неплохо" , - подумал Нол. Возможно, им не придется искать другие места для отдыха.

Однако, когда они добрались до комнаты рекрутера, там уже находился соискатель.

Это был толстый мужчина ростом не более 1,6 метра. На вид ему было чуть за сорок, у него были редяющие волосы на макушке, и он щеголял аккуратно подстриженными маленькими усиками. На шее у него была складка плоти, а пуговицы на животе были туго натянуты, казалось, они могут лопнуть в любой момент. Несмотря на это, его одежда была высокого качества, и от него не пахло неприятно - на самом деле, от него пахло свежими сливками и карамелью.

Увидев входящих Тиста и Нола, пухлый мужчина внимательно оглядел их, затем приподнял уголок рта в едва скрываемой усмешке.

Рекрутером был высокий худощавый мужчина средних лет, который в данный момент сидел за круглым столом в гостиной. Он вежливо указал на свободные места.

- Торговля в последнее время была хорошей; товаров от Инато больше, чем ожидалось, - начал высокий мужчина. - Мы наняли достаточно временных работников. Проблема в том, что их нужно кормить следующие полмесяца.

Толстяк кашлянул и заговорил первым.

- Я шеф-повар ресторана Цапля, Курт, - сказал он, скрестив руки. - Владелец ресторана Цапля - я имею в виду, этот проклятый еретик - был казнен храмом всего несколько дней назад. Ресторан закрыт.... и вот я здесь.

- О, я слышал об этом. Это прискорбно. Плохие вещи могут случиться с каждым, - сочувственно ответил высокий мужчина.

Ободренный, толстяк продолжил:

- Сэр, я работаю шеф-поваром почти тридцать лет. Я могу приготовить самые великолепные десерты из самых простых ингредиентов. Готовить обычные блюда для меня еще проще!

- Хорошо, - высокий мужчина кивнул, поворачиваясь к Тисту. - А ты?

- Тист, путешественник. Я могу охотиться, снимать шкуру, обрабатывать мясо и делать мясо как зверя, так и монстра вкусным, - ответил Тист.

Высокий мужчина приподнял брови, явно заинтригованный.

- Вкусно..., - толстяк пробормотал себе под нос.

- Ты, иди сюда, - высокий мужчина поманил Тиста, который послушно подошел ближе. Мужчина понюхал его, проверил веки и ущипнул за плечо. Наконец, он попросил Тиста показать руки и осмотрел его ногти и мозоли.

- Очень хорошо, - прокомментировал он наконец. - Здоровый, крепкий, чистый... Просто жаль, что у тебя много мозолей. Было бы лучше, если бы ты умел пользоваться оружием.

- Тогда мне пришлось бы искать работу в Гильдии наемников, - пошутил Тист.

- Ты будешь отвечать за двухразовое питание девяноста человек. Все они чернорабочие, и им нужно два катти* мяса в день.

*Катти - традиционная единица веса в Китае и Юго-восточной Азии. В КНР на данный момент она стандартизирована и равна 500 гр.

- Конечно, мы возьмем с собой немного сушеного мяса и коз с караваном... Но кто знает, с чем мы столкнемся по дороге? Возможно, вам придется охотиться. Если у вас будут хорошие шкуры, мы купим их по рыночной цене.

Высокий мужчина снова сел, улыбаясь.

- Вот, пожалуй, и вся твоя работа. Проживание и питание включены, три золотые монеты за полмесяца, они полностью будут выплачены, когда мы доберемся до места назначения. Как тебя звучит?

Тист повернулся к Нолу.

- Я бы хотел взять с собой моего друга.

- Хм, обычно мы не принимаем посторонних. Но если ты настаиваешь, проживание и питание обойдутся ему в одну золотую монету.

- Я буду работать вместе с Тистом, - вставил Нол.

Высокий мужчина мгновение пристально смотрел на него.

- Мы откажемся от этой золотой монеты, но я включу это в контракт

Нол был застигнут врасплох.

Теперь он догадался о намерениях Тиста. Притвориться, что он работает поваром, было просто уловкой; он хотел отправиться вместе с караваном. Караваны знали самые быстрые и безопасные маршруты, и у них обычно была охрана из наемников, что делало это самым безопасным и удобным способом передвижения.

Действительно, он действительно "обхватывал бедро*". Тист не хотел рисковать.

* см. примечание в прошлой главе.

♥ Спасибо, что читаете и тем самым поддерживаете наши переводы! ♥

Новости команды и анонсы новых проектов вы можете найти в нашей группе ВКонтакте:
<https://vk.com/rurano>

<http://bllate.org/book/14248/1258757>