

Только когда Тист вручил ему комплект одежды, Нол вернулся к реальности. Он обнаружил, что находится в маленькой бревенчатой хижине. Стены были сложены из бревен, к ним было прислонено несколько деревянных табуреток. Пол был покрыт серой галькой, а рядом стояли два деревянных ведра, наполненных чистой водой, рядом с ними для удобства лежала тряпка.

- Прежде чем переодеваться, нам, вероятно, следует обтереться, - Тист указал на ведра. - Здесь нет горячей воды, но я думаю, что "лич" не простудится.

Тист также держал стопку чистой одежды. Он положил ее и начал раздеваться, отжимая мокрую ткань.

Его движения были естественными и расслабленными, не выдавая никакой неловкости. Теперь Нол был уверен, что этот парень, должно быть, и в реальной жизни был мужчиной.

Тело Тиста было хорошо сложено, как и подобает классу "рыцарь". Но у него не было шрамов, в отличие от настоящих воинов. Однако его одежда обычно скрывала его телосложение, делая его менее похожим на бойца.

Нол отвел взгляд, и они вдвоем сели на разные табуреты, спина к спине, приводя себя в порядок.

- Парень, что был сейчас - Блай. Он пришел сюда с Барто и Латусом. Раньше они были соседями по комнате, очень близкими.

Тист болтал, пока они мылись.

- Латус самый сильный и ушел с большой командой некоторое время назад. Блай и Барто остались здесь, возможно, потому, что они слишком молоды и еще морально не готовы.

Нол:

Прости, Блай. Этот "NPC" не только понимает вас, но и знает ваши шутки — салат, масло и хлеб, верно? Просто не хватает ломтика ветчины*.

* Пояснение: Шутка здесь в их именах. Блай (□□) (хлеб/ржаной), Барто (□□) (сливочное масло), Латус (□ □□) (листья салата). Смотрите примечания автора.

- Морально не готовы? - но он не упустил сути.

Тист отжал воду со своих длинных волос.

- Да, все столкнулись с неожиданной ситуацией - никто не может связаться с внешним миром или вернуться домой.

Надеюсь, это была не та "исчезнувшая кнопка выхода", о которой ходили слухи. Нол воздержался от вопросов и молча оделся.

- В любом случае, они все покинули эту деревню, надеясь попытать счастья в другом месте, - прокомментировал Тист. - Знаешь, этот наряд тебе идет.

Нол сбросил балахон, который носил раньше. Теперь на нем были темно-серая льняная туника и брюки, похожие на те, что были на Тисте, и хотя ботинки на его ногах были поношенными, они были чистыми и без запаха.

Реалистичность этой обыденной жизни была настолько сильна, что Нол почти забыл, что он "монстр".

Тист быстро переделался в свою одежду. Его наряд был таким же, как и раньше, за исключением того, что маленький охотничий нож на поясе был незаметно заменен на "Предатель".

- Учитывая проблемы, было бы лучше быть с другими, верно? - Нол поправил складки на своей одежде. - И все же, ты оставался здесь до этого момента.

- Есть недостатки в том, что вокруг слишком много людей, - Тист улыбнулся, не продолжая тему.

В ту ночь они вдвоем остались на ферме.

Владелицей фермы была миссис Петти, высокая и крепкая пастушка. У нее были ярко-рыжие волосы и поразительный ястребиный нос, веснушки по всему лицу, которое всегда было аккуратным. Говорили, что ее муж уехал по делам, оставив ее и их маленького сына, который все еще был в пеленках и не мог говорить.

Ее дом был довольно просторным, и в нем было много бытовой работы. Тист помогал миссис Петти колоть дрова, готовить, доить и забивать овец. Взамен она предоставила ему постоянное жилье.

Комната Тиста представляла собой пустое пространство, покрытое соломой, на которой было сухо и мягко лежать. Увидев, что Тист привел кого-то еще, миссис Петти просто кивнула, ничего не сказав.

- Она может выглядеть свирепой, но на самом деле она милая, - сказал Тист перед сном, - Утром есть овечье молоко, яйца и копченое мясо. Пока я хорошо готовлю, ей будет все равно, сколько я использую.

Он был прав. На следующее утро их тарелки были заполнены яичницей-глазуньей и копченым мясом, а на столе стояла большая кастрюля горячего овечьего молока с сахаром. Миссис Петти взяла свою порцию и вернулась в свою комнату, обычно она ела рядом со своим ребенком.

Яичница-глазунья была мягкой и белой, желток идеально затвердел. Копченое мясо, посыпанное специями, слегка подрумянилось по краям, издавая пряный аромат. Нол налил себе стакан овечьего молока, чувствуя себя ошеломленным.

Последние несколько дней он был занят тем, что контролировал огоньки в своих глазах, а вяленая говядина Тиста была ужасно жесткой, лишая аппетита. В любом случае, лич не умрет, если не поест, поэтому Нол не ел вообще. После своей предыдущей жизни блуждающим огоньком он почти забыл радость от еды.

Иметь физическое тело было чудесно; он давно не пробовал такой вкусной еды.

К сожалению, это хорошее настроение продлилось недолго.

Когда Нол подцепил вилкой кусочек яичницы-глазуньи, медленно прожевал его и сделал глоток густого и сладкого овечьего молока, перед ним появилось системное уведомление.

[Пожиратель-Еретик [Новичок] активирован. Успешно приобретены следующие навыки--]

[Кукареканье: пассивный навык. Пользователь может почувствовать восход солнца и закричать ранним утром]

[Выработка молока: После использования пользователь быстро произведет 200 мл молока.]

[Вы хотите сохранить вышеуказанные навыки? [Сохраненные навыки: 0/3]]

Нол тупо уставился на уведомление, когда его вилка со стуком упала на стол.

*

Автору есть что сказать:

Некоторым навыкам лучше не учиться. Если они будут усвоены, этот роман нельзя будет опубликовать на JJ...

Нол: Это можно добавить в топ-3 ужасающих событий с момента моего переселения.

Примечание: Это шутка соседа по комнате, взятая из Интернета; ключевое слово - "хлебный рыцарь".

А "исчезающая кнопка выхода" - это намек на SAO (Sword Art Online).

Странные мысли:

Интересно, откуда возьмется молоко?

<http://bllate.org/book/14248/1258753>