

Тист подошел к краю лестницы, выуживая длинный меч из стоячей воды.

Его рукоять была грубо обернута полосой серой ткани, испачканной застарелой кровью. Кроме этого, на мече не было никаких украшений или надписей. Лезвие было сероватого цвета, покрытое царапинами, на его кромке были видны небольшие зазубрины, что очень походило на дешевое оружие, которое никому не было нужно на рынке.

Но Нол смог его узнать.

[Предатель: автоматически привязывается при получении. Владелец меняет свою профессию на особую - "Павший рыцарь". Оружие может переключаться между двумя формами, и его атрибуты растут в зависимости от уровня владельца.

□ Первая специальная награда. Используется только рыцарями; не продается.]

"Рост атрибутов" звучит впечатляюще, но это было сделано просто для того, чтобы игроки не отказались от этого фирменного оружия по мере повышения уровня. Предположим, что оружие высшего уровня для каждого диапазона уровней будет оценено в 100 очков, тогда "Предатель", вероятно, будет оценен примерно в 90. Он, безусловно, был чем-то необыкновенным, но по сравнению с предметами действительно высшего уровня немного не дотягивал.

Его реальным преимуществом была возможность "переключаться между двумя формами". Элемент неожиданности при смене оружия во время боя легко можно было себе представить.

Начиная с внешнего вида и заканчивая характеристиками, он был полон обмана и маскировки. Отсюда и пошло его название "Предатель".

- Я не хотел скрывать это от тебя. Я просто хотел сначала разобраться сам, - объяснил Тист, видя продолжительное молчание Нола.

Ему не нужно было ничего объяснять. Нол кивнул, показывая, что он не возражает: пока эффект "специальной команды" был активен, они не могли навредить друг другу.

- Он может переключаться между двумя формами, - Тист взмахнул мечом и добавил: - Мне нравится, как это выглядит. Чем более безобидным кажется оружие, тем лучше.

- Что ты хочешь в качестве второй формы, помимо длинного меча? - спросил Нол.

Длинный меч был сбалансированным выбором; второй формой в идеале был бы "двуручный меч" или "копье". Первый был нацелен на подавление весом, в то время как второе могло запутать восприятие противником "дистанции боя".

- Я выбрал, - сказал Тист, когда длинный меч исчез, словно призрак. Он поднял руку, чтобы показать своему напарнику другую форму "Предателя".

Невзрачный маленький охотничий нож; лезвие было длиной всего с ладонь.

Губы Нола дрогнули.

Такой маленький нож вряд ли можно было считать оружием. Он был слишком коротким и годился только для снятия шкуры, разделки мяса, рубки веток или лиан. Использовать его для атрибутов "Предателя" было ужасным расточительством.

Он не совсем понимал игровой стиль Тиста. Парень всегда интриговал в битвах, но в другое время казался даже более расслабленным, чем обычные игроки.

- Мой охотничий нож всегда тупится после того, как я несколько раз сниму шкуру, - Тист нежно погладил "Предателя", даже примерил его на свою талию.

- Смотри, он мне так идет, - сказал он с улыбкой.

У Нола не было времени ответить. Он был занят сортировкой добычи. После восстановления физической формы его чувства стали намного острее. Здесь было сыро и холодно, и он был чрезвычайно утомлен, его прикрывала только заплесневелая мантия. Нижняя ее часть промокла и была тяжелой.

К счастью, остальной лут было нетрудно найти; он лежал на полках для хранения рядом с тронном.

В изящном керамическом кувшине он обнаружил горшочек, полный золотых монет. Их было столько, что они щедро могли тратить их в течение нескольких лет. Рядом с кувшином стояла шкатулка с несколькими старинными украшениями. Кроваво-красные драгоценные камни мерцали на фоне золота, не тронутые течением времени.

Тист схватил "Предателя" и быстрым движением превратил занавес темного цвета в сумку - этот жалкий человек, покинутый "богами", очевидно, не смог внести деньги в систему. Взвешивая тяжелое золото, выражение на лице Тиста было чем-то средним между счастьем и беспокойством.

Нол не прекратил поиск. Поскольку это была скрытая высокоуровневая копия, наградой могли быть не только деньги.

Конечно же, открыв ближайшую к трону броню, он нашел записную книжку.

Записная книжка, размером примерно с В5, была толщиной около пяти сантиметров. Страницы были толстыми и пожелтевшими от времени, обложка украшена твердыми черными чешуйками. Углы блокнота были обернуты тускло-серебристым металлом, а в корешок был вставлен молочно-белый драгоценный камень.

В помещении было сыро, из-за чего страницы слегка деформировались, источая уникальный горьковатый аромат старых книг.

[Исследовательские заметки Лича Вальдорлока: Древняя записная книжка из драконьей кожи, драгоценное наследие Темных веков. Лич Вальдорлок заявил на него права и использовал секретный шрифт, чтобы записать свои знания, полученные на протяжении всей жизни. Этот предмет можно сдать только в Храм Жизни, где атрибут интеллекта благодетеля будет увеличен на постоянной основе на 10%.

□ Первая специальная награда. Только для профессий святых.]

- Почему вещь лича ограничивается профессиями святых? - Тист был немного недоволен. Они, будучи личом и падшим рыцарем, казались полной противоположностью святости.

Может быть, им стоит продать это.

Пока Тист размышлял, он увидел, как Нол положил блокнот на трон и вызвал огненный шар.

- ...Зачем?!

- Тсс, - сказал Нол, - просто смотри.

В пламени тетрадь осталась невредимой, из нее выходил только слабый черный дым. Как только пламя утихло, Нол пролистал ее — страницы были чистыми, на них не осталось ни единого слова.

- Записи были сожжены, - Нол довольно закрыл тетрадь.

Блокнот, сделанный из драконьей чешуи, драконьего зуба и бумаги из драконьей кожи, имел края, инкрустированные невероятно дорогим старинным серебром. Настоящей ценностью был сам блокнот. Для него знания лича, накопленные за всю жизнь, были так же бесполезны, как обертка от шоколадного батончика.

Он решил сохранить его, не желая отдавать в так называемый Храм Жизни.

Тист молча посмотрел на блокнот.

[Блокнот из трупа дракона: Чистый блокнот из драконьей кожи, драгоценная реликвия Темных веков, сделанная неизвестным мастером. У него много применений. Пожалуйста, попробуйте их на досуге. Помните, не показывайте это драконам.]

- Мне нужен этот блокнот. Все деньги твои, - Нол прижал блокнот к себе. - На самом деле, их недостаточно, я подумаю, чем еще компенсировать тебе.

- Я не возражаю. Что ты планируешь с ним делать? - Тист спросил из любопытства.

- Я еще не решил.

- ...

Двое время от времени переговаривались, направляясь к выходу - в центре главного зала появился яркий белый ореол, мягко покачивающийся, как тень луны в бассейне.

Перед уходом Тист остановился, глядя в ту сторону, где исчез лич.

- Что-то не так?

- Он безумно поклонялся своему хозяину, - размышлял Тист, - но при этом даже не знал имени своего хозяина. Это немного грустно, не так ли?

- ...Возможно.

Это не вина лича, подумал Нол. Для упрощения, все эти подземные дворцы принадлежали "безымянным королям эпохи смуты".

С самого начала они никогда не давали имя хозяину лича. Как он мог помнить то, чего не существовало?

.....

Горная дорога была такой же сложной, как и всегда. К тому времени, когда они добрались до деревни Три Форкс-Роуд, прошло уже два дня.

Маленькая горная деревушка тихо лежала в горах, окруженная ясным голубым небом и пышными зелеными лугами. Погода была идеальной, и ветер доносил запах травы и солнечного света, расслабляя любого, кто находился поблизости.

- Старший брат*! Наконец-то ты вернулся! - как только Тист вошел в деревню, на него бросилась тень, похожая на пулю.

* [Da Ge] (ㄉㄚ ㄍㄝ) Термин, используемый для обращения к мужчине старшего возраста или к кому-либо с более высоким статусом или выслугой лет. В зависимости от контекста, он также может относиться к лидеру банды или боссу группы.

Это был пухлый симпатичный подросток с круглыми карими глазами и копной волос, похожих на швабру.

У него также была золотая серьга в левом ухе - еще один игрок.

- Добрый день, Блай, - Тист увернулся от летящего в него подростка, который чуть не приземлился лицом вперед.

Блай твердо встал на ноги, ругаясь себе под нос. Он быстро заметил Нола, и его взгляд немедленно сфокусировался на его левом ухе.

- Зачем ты привел NPC обратно? В дикой местности есть NPC? - он воскликнул в изумлении. - Черт, этот парень красив. У него, должно быть, редкая миссия.

- Он прямо здесь. Не будь таким прямолинейным, - сказал Тист.

- Им все равно, - ответил Блай с дерзкой улыбкой. - Они озабочены только своими собственными миссиями.

Тист пожал плечами, ловко меняя тему.

- Где Барто?

- Он на задании у кузнеца. Мы должны найти хоть какой-то способ заработать на жизнь, - сказал Блай. - На самом деле, мы оба думали об уходе... Серьезно, ты не пойдешь с нами?

- Вы, ребята, близки. Будет неловко путешествовать с незнакомцем. Кроме того, мне нужно пойти в другое место, - ответил Тист, избегая упоминания о наложенном на него проклятии.

- Но ты эксперт! - заскулил Блай. - Если бы Барто не хотел вступить в гильдию, я бы определенно предпочел держаться за тебя. Босс, по крайней мере, добавь меня в друзья.

Тист только рассмеялся.

- Мой список друзей полон. Я добавлю тебя первым, когда представится такая возможность... Давай пока не будем об этом говорить. Мне нужно найти какую-нибудь одежду нашему другу.

- Мы уезжаем завтра. По крайней мере, давай поедем вместе, - сказал Блай с удрученным видом.

- Конечно.

Этот Блай показался Нолу "обычным игроком", что несколько тронуло его. Завтра он

повстречает другого игрока, возможно, появится шанс на помощь.

- Кстати, Храм Жизни ищет игроков, похожих на нас. Они предлагают довольно выгодную сделку, - крикнул Блай сзади. - Давайте обсудим это подробно завтра за едой!

Нол немедленно отложил идею обратиться за помощью.

Храм Жизни ищет игроков? Что это значит?

♥ Спасибо, что читаете и тем самым поддерживаете наши переводы! ♥

Новости команды и анонсы новых проектов вы можете найти в нашей группе ВКонтакте:
<https://vk.com/rurano>

<http://bllate.org/book/14248/1258752>