

Голубые шары света блуждали в темноте. Они были похожи на огромных светлячков - призрачных и прерывистых - время от времени пронсящих над размытыми и зловещими силуэтами. Воздух был влажным и холодным, к запаху пыли примешивался кисловатый мясной привкус.

В центре темноты виднелась площадка, освещенная синими факелами.

Туши каких-то огромных зверей были сложены друг на друга; их белые кости перекрещивались, излучая странный порядок красоты. Вязкая жидкость текла среди серых камней, а темно-синие растения заполняли черепа и грудные клетки скелетов, вместе образуя леденящий душу "сад".

- Назови свое происхождение, - произнес низкий голос из центра сада. - Не выдумывай ложь. На кладбище ни один дракон не может лгать.

Это говорил гигантский дракон.

У него была пара огромных янтарных глаз и крылья, похожие на крылья летучей мыши, сложенные по бокам. Чешуя дракона отливала металлическим блеском и была покрыта свернувшимся коричневато-красным налетом. Не все его острые зубы были скрыты чешуей; он выглядел способным без особых усилий раздавить жеребца.

Что больше всего бросалось в глаза, так это его рога - их было слишком много, чтобы можно было сразу сосчитать. Они скручивались и переплетались, как корни, образуя симметричную форму, похожую на корону. Основание рогов было почерневшим, в то время как концы были красными и прозрачными, как гранат, с крошечными искорками, прыгающими внутри.

Естественно, он не был идеальным. У красного дракона отсутствовал кончик левого крыла, а когти были покрыты грязью. На многих чешуйках были заметные изъяны или трещины. Он источал уникальный душок живых существ. Точно так же, как у кошек есть свой, а у собак - свой, у него также был свой запах зверя - опасный, тяжелый и неопределимо горький, как от обугленных трупов, засохших деревьев и серы.

Он опустил голову, глядя на допрашиваемых субъектов... Двух черных дракончиков.

Они вылупились всего несколько дней назад; они были меньше взрослых людей и покрыты комочками пыли, затвердевшими от слизи.

Один из дракончиков казался несколько растерянным, честно съежившись на месте, приняв настороженную позу. Но другой высоко держал свою голову, в его глазах не было замешательства молодого детеныша.

- Я никогда не лгал! - дракончик закричал, подняв голову, его голос был незрелым, как птичье

щебетание. - Я обладаю воспоминаниями и знаниями о другом мире, и я могу обменяться ими с тобой...

- Кем ты был в "том мире"? - красный дракон оборвал его.

- Человеком, ну и что?

- Последний вопрос, твой брат, - красный дракон приподнял когтем молчаливого дракончика, - он такой же, как ты?

- Разве я тебе не говорил? Я особенный. Я разговаривал с ним, и он ничем не отличается от других детенышей. Он вообще не понимает языка.

- Очень хорошо, спасибо за твой ответ, - холодно сказал красный дракон. - Слава Субэлботу.

Треск!

Вспыхнуло пламя, и ранее живой дракончик упал на землю. В его груди появилась шипящая, выжженная дыра, и воздух немедленно наполнился зловонием горелого мяса. Его хрупкое тело было пронзено насквозь, и края раны были черными, как уголь. Сквозь эту огромную дыру можно было разглядеть туши позади дракончика.

Дракончик изо всех сил пытался повернуть свои глаза, наполненные недоверием.

Возможно, из-за врожденной стойкости расы драконов, его смерть не была быстрой. Красный дракон просто стоял рядом, молча наблюдая, его взгляд был тяжелым, как могильная земля.

- Это сон... сон...

Дракончик забился в конвульсиях от боли. Трудно было сказать, бормотал он или стонал. Он попытался встать, отвергая приближение смерти, но его когти лишь взметнули слой пыли. Обожженная рана разорвалась, и, наконец, хлынула кровь.

- ...Больно. Черт, почему так больно... холодно... Мама...

Его крики боли постепенно ослабевали. Его брат, все еще зажатый в когтях красного дракона, дрожал.

- Этот дракон сказал "другой мир"?

- Тссс! Не привлекай внимания!

Из кучи туш недалеко два шепота нарушили торжественную атмосферу. Они были легкими, как порыв ветра, и больше походили на хлюпающий звук выдавливаемой слизи. Это был шум низших существ, который красный дракон не мог понять и на который, если откровенно, ему было наплевать.

Но другие, казалось, понимали.

Умиравший дракончик на земле дернулся, слабо и торопливо хватая ртом воздух. Дракончик, которого держали, резко поднял голову, чтобы посмотреть в угол, затем снова сжался всем телом, как будто пытаясь что-то скрыть, притворяясь, что ничего не происходит.

Красный дракон не заметил ничего странного. Он подтвердил, что дракончик на земле больше не дышал, слегка приподнял голову, и маленький трупик был отброшен в угол кладбища. После всего этого красный дракон развернулся, собираясь уходить.

Выживший дракончик был зажат у него в когтях, его крошечное тельце было напряжено, как камень.

- Примерно в двух километрах слева от главного входа в Сад Гробницы дракона, у утеса, находится разбитая каменная скульптура одноглазого рыцаря. За статуей есть потайной ход. Приходите и познакомьтесь со мной. Я могу вам помочь.

Где-то в углу внезапно раздался тихий звук "буль-буль".

Дракончик снова повернул голову.

Тысячи блуждающих огоньков плавали вокруг края Гробницы Дракона, среди которых только один был неподвижен, как будто наблюдал за ним.

Это был четвертый день после пробуждения Сюй Юэ в этом мире.

В первый день темнота была густой. Он думал, что это был просто странный сон, в котором он был блуждающим огоньком - одним из монстров самого низкого уровня в мире. Возможно, из-за того, что игра вот-вот должна была запуститься, а он слишком долго работал сверхурочно и действительно устал, ему приснился такой абсурдный сон.

На второй день сон показался неоправданно долгим. Сюй Юэ бродил вокруг, изучая окружающую обстановку. Это место было заполнено костями драконов, и повсюду были пещеры с бесчисленными тропинками, ведущими в еще более глубокую тьму.

Как продюсер виртуальной игры "Мир Тахэ", он видел концепт-арт и декорации этого призрачного места. Одной из высокоуровневых карт в "Тахэ" был сад Гробницы дракона.

На третий день из разлагающегося трупа дракона высунулись темно-синие растения, свернувшиеся вверху, как папоротник. Слизь стекала по его стеблю, издавая слабый запах. Тогда Сюй Юэ осознал серьезность проблемы - ни один сон не может быть таким длинным и подробным.

Похоже, он попал в ловушку своей собственной игры.

Сюй Юэ никогда не верил в такую чепуху, как "переселение душ". Для человека было невозможно необоснованно пересечь время и пространство. Но иначе он не мог объяснить свою нынешнюю ситуацию, поскольку впервые столкнулся с такими большими переменами в своей жизни.

До этого он привык максимально тщательно готовиться и жить строго по плану.

Лучшая средняя школа в провинции, лучший университет в стране, компания мирового класса - Сюй Юэ постоянно рос. Его не интересовали слава, власть или блеск золота и серебра - он просто хотел сделать все возможное, чтобы накопить богатство, купить недвижимость, накопив достаточно денег, возможно, наладить стабильные отношения и прожить вторую половину своей жизни, инвестируя в финансы.

Для человека обычного происхождения это было похоже на жизнь мечты.

И Сюй Юэ почти преуспел.

"Мир Тахэ" был ключевым проектом компании, в который было вложено много финансовых и человеческих ресурсов, и результаты были очень обнадеживающими. Как только все стабилизируется, он сможет бросить эту изнуряющую здоровье работу и уйти на пенсию, обладая достаточным состоянием.

А затем произошел абсурдный случай "перехода в свою собственную игру".

До недавнего времени он думал, что он один. Но, согласно настройкам игры, разные виды монстров не понимали языка друг друга. Существа, которые только что шептались, и те два дракончика, они все могли быть "чужаками", похожими на него.

Это предположение немного взбудрило Сюй Юэ. Убедившись, что красный дракон не понял шепота, он тут же принял решение и пригласил единственного оставшегося дракончика.

- ...Приходите и познакомьтесь со мной. Я могу вам помочь.

Сказал он вслух.

Ему нужно было спасти этого “подозреваемого в переселении” настолько, насколько он мог.

Красный дракон сказал: “Слава Субэлботу”. По воспоминаниям Сью Юэ, Субэлбот был лидером драконов - упрямым и гордым серебряным драконом. Под его руководством драконы никогда бы не потерпели, чтобы неизвестные чужаки проникли в их группу, завладев их знаниями и способностями.

Даже если “чужак” теперь был драконом, он был недостаточно чист: если молодой дракон действительно был переселенцем, без достаточной информации он был обречен на смерть. Секретный проход, который дал Сью Юэ, был входом в сад Гробницы дракона. Он был достаточно велик, чтобы через него могли пройти люди, и был в самый раз для дракончика.

Удача сопутствовала ему - его попытка увенчалась успехом. Несколько дней спустя дракончик вернулся, как и обещал.

- Привет? ...Здравствуйте? Здесь есть кто-нибудь? - он даже не осмеливался кричать слишком громко; его голос ужасно дрожал. - Помогите мне.

С его прибытием Сью Юэ получил одну хорошую новость и одну плохую.

Хорошей новостью было то, что сходство между этим местом и "Миром Тахэ" не было случайным - его знания в игре все еще можно было использовать.

Что касается плохих новостей...

- Я думал, что это сон, но это не сон; определенно не сон.

В темноте гробницы дракончик издал крик.

- Я не знаю, что со мной случилось. Я не знаю, где это. Я хочу домой.

- Я хочу домой...

"Какое совпадение, я тоже", - с горечью подумал Сью Юэ.

Он знал это. Ответ не мог быть найден так легко. Этот предполагаемый трансмигратор был так же невежествен, как и он, в отношении “произошедшего”.

- Была суббота, и моих родителей не было дома. Я сделал домашнее задание и вовремя лег спать, а когда проснулся, я оказался в яичной скорлупе.

В углу сада Гробницы дракона маленький черный дракон заговорил тихим голосом. Его круглые глаза были красными, как уголь, и в этот момент они увлажнились от слез.

- Тот, которого убили, вылупился из того же яйца, что и я. Только мы могли понять, о чем говорили эти монстры. Я был очень напуган и притворился, что не понимаю... А ему больше нравилось выпендриваться...

Сказав это, он не смог удержаться от рыданий.

- Ты его знал? - тихо спросил Сюй Юэ.

- Да, - сказал дракончик. - Ему нравилось разговаривать со мной... Но я... Я боялся, что большой дракон услышит, поэтому не отвечал.

- Его зовут Цуй Юйчэнь. Он живет по соседству со мной и, кажется, студент колледжа. Он упомянул "Город А" и жизнь в "Саду радости", так что я уверен, что это был он...

- Город А? Сад радости?

- Что-то не так?

- Ничего, продолжай, - Сюй Юэ изо всех сил старался говорить ровным тоном.

Квартира Сюй Юэ находилась в сообществе "Сад радости Юньшан" в городе А. Само сообщество было небольшим, и в нем было удобно жить, в основном его занимали домовладельцы. Название "Сад радости Юньшан" было слишком длинным, поэтому люди больше привыкли называть его "Сад радости".

Эти два дракончика когда-то были его соседями в одном сообществе.

Примечание:

Домовладельцы - собственники квартир.

Сообщество - это что-то вроде нашего жилого комплекса, но достаточно закрытого - если не ошибаюсь, у многих таких сообществ есть забор вокруг дома, и внутрь могут проходить только жители, или приглашенные гости.

<http://bllate.org/book/14248/1258743>