

Холодная рука Цзян Тинъюаня погладила Е Чжоу по голове. Его обсидиановые глаза, теперь покрытые инеем, окинули Е Чжоу взглядом и остановились на Се Гэфэе.

- Я просто случайно оказался поблизости, вот и зашел навестить съемочную площадку, - хотя Цзян Тинъюань говорил спокойным тоном, без явных эмоций, это все равно заставило Се Гэфэя вздрогнуть.

Се Гэфэй инстинктивно сделал два шага назад, отступая на более безопасное расстояние.

Цзян Тинъюань явно остался доволен его реакцией. Он спокойно отвел взгляд и коротко кивнул своему помощнику.

Поняв сигнал, помощник Цзян Тинъюаня поспешил к нему и начал доставать угощение.

- Режиссер Е, господин Цзян заказал сладости и охлажденный чай из чайного дома Су Тао.

Пока помощник это говорил, он расставлял все на ближайшем свободном столе. В это время вошли три или четыре телохранителя, каждый из которых нес большие сумки с едой - не менее 50 или 60 порций, явно предназначенных для съемочной группы. Съемочная группа быстро подошла, чтобы помочь телохранителям расставить сладости и охлажденный чай.

Е Чжоу посмотрел на переполненный стол, затем на бесстрастного босса, сидевшего рядом с ним, и на мгновение растерялся, не зная, что сказать.

На более богатых съемочных площадках режиссер или исполнитель главной роли обычно угощал съемочную группу после успешных съемок первых сцен.

Во-первых, это позволяло устранить непонимание между членами съемочной группы и познакомить их друг с другом, чтобы команда могла как можно быстрее приступить к работе. Во-вторых, помогало завоевать сердца людей, получить хорошую репутацию среди персонала и создать хорошие отношения.

Обычно этим занимались ведущие актеры, но положение ведущих актеров в команде Е Чжоу было не очень хорошим, да и с деньгами у них было туговато, поэтому он специально сказал ведущим актерам, что не нужно никаких угощений.

Это не имело большого значения, и Е Чжоу не задумывался об этом. Но Цзян Тинъюань, который был постоянно занят, вспомнил. И не только вспомнил, но и нашел время, чтобы приехать и оказать ему услугу под видом визита на съемочную площадку.

Е Чжоу ценил доброту и никогда не забывал об услугах. Если кто-то относился к нему хорошо, ему хотелось отплатить за это в десять, сто или даже тысячу раз больше.

Он протянул руку и легонько дернул Цзян Тинъюаня за рукав, встретившись с ним взглядом.

- Цзян-гэ, спасибо тебе.

Взгляд Цзян Тинъюаня упал сначала на руку Е Чжоу, державшую его за рукав, затем медленно поднялся к его лицу. Глаза молодого режиссера удовлетворенно прищурились, длинные ресницы затрепетали, словно крошечные кисточки, прочертившие рябь по спокойному сердцу босса.

- Не за что, - пробормотал Цзян Тинъюань, и его изящная рука скользнула по лицу Е Чжоу.

Ожидая, что Цзян снова взъерошит ему волосы, Е Чжоу инстинктивно закрыл глаза. Когда ничего не произошло, он открыл их и увидел перед собой открытое молоко из красной фасоли с двойной кожурой.

Смутившись, он принял его, зачерпнул полную ложку и отправил в рот, с энтузиазмом кивая.

- Очень вкусно! - помня о своих манерах, Е Чжоу не забыл взять и порцию для босса.

Цзян Тинъюань не любил сладкое, поэтому Е Чжоу специально выбрал крем из снежной груши и протянул ему. Однако когда он передал его, то вспомнил, что босс кажется... немного мизофоб.

Хотя обстановка на съемочной площадке неплохая, в конце концов, место съемок не такое уж и чистое. Боссу Цзяну будет трудно есть здесь. Е Чжоу неловко застыл, разрываясь между отдергиванием руки и предложением угощения.

- Я, э-э, съем это позже... - Е Чжоу стиснул зубы и уже собирался найти предлог, чтобы убрать руку, но неожиданно, стоило ему немного отвести руку назад, он почувствовал теплое прикосновение к запястью.

Рука Цзян Тинъюаня с четкими суставами схватила Е Чжоу за запястье, молча остановив его отступление, и притянула к себе. Не обращая внимания на ошеломленного Е Чжоу, босс спокойно открыл крышку и съел немного прямо из его руки, пока молодой человек таращил глаза.

- Сладко, - заметил Цзян Тинъюань.

Все еще ошеломленный, Е Чжоу машинально подцепил кусочек своей ложкой, попробовал на вкус и с пустым выражением лица сказал.

- Не сладко. В нем нет сахара.

Босс Цзян молча посмотрел на него и ничего не ответил.

Он так пристально смотрел на Е Чжоу, что парень начал сомневаться в своем вкусе, и в его голосе появилась неуверенность:

- Наверное, все же... сладко?

Е Чжоу увидел, как губы Цзян Тинъюаня, обычно лишенные выражения, слегка изогнулись, а в темных глазах появилось непостижимое веселье.

Прежде чем Е Чжоу успел понять смысл его выражения, зазвонил телефон Цзян Тинъюаня. Что бы ни сказал звонивший, все следы редкой улыбки исчезли с его лица, и оно вновь наполнилось холодом, который можно было заметить даже за тысячу миль.

Закончив разговор, Цзян Тинъюань покинул съемочную площадку так же внезапно, как и появился.

Е Чжоу наблюдал за тем, как его машина исчезает вдаль, а затем собрал всех, чтобы поскорее покончить с едой и продолжить съемки.

До конца рабочего дня он так и не понял, что скрывалось за крайне ненормальным поведением босса сегодня днем.

Но кое-кто другой четко расшифровал послание босса. Наблюдая за их взаимодействием, Се Гэфэй понял, что этот джентльмен пришел, чтобы заявить о своих правах.

Се Гэфэй мог назвать только одну причину, спровоцировавшую такое территориальное поведение большого босса - должно быть, он стоял слишком близко к режиссеру Е во время обсуждения роли.

Се Гэфэй устало вздохнул. Кто бы мог подумать, что некоторые большие люди хоть и выглядят внешне серьезными, на самом деле - ревнивые баночки уксуса [1]?

Его жизнь действительно была трудной.

...

После ухода Цзян Тинъюаня Е Чжоу быстро вернул съемочную группу к работе над последующими сценами.

Как он и ожидал, Се Гэфэй был настоящим сокровищем, и после периода адаптации съемки

прошли гладко. За исключением нескольких сложных моментов, Се Гэфэй в большинстве случаев ограничивался тремя или меньшим количеством кадров.

А самое главное, его игра не была жесткой попыткой скопировать персонажа из романа. Иногда он привносил свое собственное понимание роли с помощью тонких выражений или своевременных жестов.

Такие тонкие изменения действительно оживили изначально плоского персонажа. После целого дня совместной работы Е Чжоу мог с уверенностью сказать, что Се Гэфэй - талантливый актер, способный впечатлить любого режиссера.

Странно, но после перерыва на перекус Се Гэфэй, казалось, намеренно держался от Е Чжоу на расстоянии целого метра, даже во время обсуждения сцен.

Что ж... это в буквальном смысле.

Даже когда они обсуждали сцены, между ними сохранялась дистанция в один метр.

-----

1

醋醋 буквально означает "большая уксусная эссенция", что является шутивным способом сказать, что кто-то очень склонен к ревности. Происхождение этого сленга восходит к истории Китая, где женщина пила уксус, чтобы доказать свою верность мужу и помешать ему заводить наложниц.

<http://bllate.org/book/14221/1254349>