

- Младший брат, - Юньцин протянул змеиную кожу Пэй Юньшу, - Хочешь потрогать змеиную кожу? Посмотри, совпадают ли ощущения с теми, что ты испытывал, когда она обвивалась вокруг тебя ранее.

Губы Пэй Юньшу побледнели, и он, сопротивляясь, отступил на шаг.

Сверток из змеиной кожи, развернувшись, достиг почти чжана (3,3 метра) в длину. Змеиный хвост потянулся в траву. Пэй Юньшу отступил на шаг, а Юньцин шагнул вперед. Обычно молчаливый и надежный старший брат сейчас казался дьяволом, надвигающимся на Пэй Юньшу.

Пока у Пэй Юньшу не осталось больше места для отступления, и он не прижался спиной к дереву, Юньцин продолжал приближаться.

- Младший брат, - сказал он, и в его темных глазах появилось недоумение, - Это просто змеиная кожа.

Это просто змеиная кожа.

Пэй Юньшу на мгновение закрыл глаза, затем через некоторое время с огромным усилием вытянул дрожащую руку.

Хотя это была змеиная кожа, он никогда не мог забыть ощущение, будто змея ползет по его телу — скользкое, холодное, извивающееся ощущение, которое легко навевало неприятные мысли. Пэй Юньшу приложил все свои силы; все смотрели на него, и, чтобы не показаться слабым, он, наконец, набрался смелости прикоснуться к ней.

Кончики пальцев у Пэй Юньшу были красивыми и нежными. Когда они слегка коснулись поверхности змеиной кожи, угольно-черный цвет сделал его руку еще более похожей на нефрит. Он лишь слегка прикоснулся к ней, прежде чем быстро отдернуть руку:

- Так же.

Юньмань, который все это время наблюдал за происходящим, усмехнулся:

- Младший брат, ты так быстро прикоснулся к ней. Что, если ты принял неверное решение? Прикоснись к ней еще раз как следует.

Второй старший брат изящно улыбнулся и кивнул, молча соглашаясь со словами Юньманя.

Они все смеялись над ним.

- ... - Пэй Юньшу стиснул зубы и снова потянулся к змеиной коже. Однако, как только он собрался прикоснуться к чисто-черной змеиной коже, Юньцзин убрал ее.

- Уже поздно, - Юньцзин завернул змеиную кожу и направился к выходу, сказав: - Давайте покажем эту змеиную кожу Учителю, пока у нас еще есть время.

Рука Пэй Юньшу все еще висела в воздухе. Он поколебался мгновение, прежде чем достать меч.

\*\*\*

Подойдя с мечами к жилищу Учителя, они увидели Юньвана, сидящего под цветущим персиковым деревом.

Юньван уже переоделся в даосские одежды своей секты, на поясе у него висели зеленая флейта и нефритовый кулон. В руке он держал книгу "Техника совершенствования с вершины Учжи секты Шаньшуй".

Даже залатанная одежда не могла скрыть его красоту, не говоря уже о даосском одеянии, от которого исходил неземной аромат, подобный цветению персика под дождем.

Когда они приземлились, глаза Юньвана загорелись, и он подбежал к ним с улыбкой:

- Старший брат!

Пэй Юньшу стоял позади, смешавшись со своими старшими братьями, и крикнул:

- Младший брат.

- Младший братишка, - спросил Старший, - Учитель дома?

Красивое лицо Юньвана расплылось в улыбке:

- Учитель внутри. У старших братьев есть что обсудить с Учителем?

Старший Брат повел своих Младших братьев внутрь, сказав:

- Мы кое-что нашли и хотели, чтобы Учитель взглянул.

Комната даосского духовного учителя Лин Цина была обставлена просто. Как только они вошли, Пэй Юньшу почувствовал, что обстановка ему знакома.

Обычно, если ему нечем было заняться, Пэй Юньшу всегда приходил сюда и беспокоил Учителя. Среди всех учеников вершины Учжи, пожалуй, никто не был знаком с этим местом лучше, чем он. Теперь, когда он подумал об этом, то понял, что доставил немало хлопот.

- Старший брат Юньшу, - прошептал Юньван, стоявший рядом с Пей Юньшу, и радостно улыбнулся, - Юньвану очень нравится нефритовый кулон, который ты ему подарил.

Пэй Юньшу небрежно ответил:

- Я рад, что Младшему брату понравилось.

В комнате его уже ждал даосский духовный учитель Лин Цин:

- Что привело вас сюда?

Юньцин протянул ему чисто-черную змеиную кожу:

- Учитель, взгляните на это.

Духовный учитель Лин Цин взглянул на нее и удивился. Он взял змеиную кожу и некоторое время рассматривал ее, прежде чем сказать:

- Сброшенная кожа змеи, превратившейся в Дракона наводнения. Это кожа, сброшенная Драконом наводнения.

Змея, превратившаяся в Дракона наводнения, сбрасывала свою кожу несколько раз. При каждой потере можно найти драгоценное сокровище. Кто бы мог подумать, что они так легко подберут такую ценную вещь?

Видя изумление на лицах своих учеников, даосский учитель Лин Цин объяснил:

- Превращение из змеи в Дракона наводнения невероятно сложно, а стать настоящим Драконом наводнения еще сложнее. Кожа, сброшенная Драконом наводнения, считается вашей возможностью. Используется ли он для обработки сокровищ или изготовления пилюль, это редкий и ценный материал. Кто нашел это?

Старший брат собирался что-то сказать, но Духовный учитель Лин Цин продолжил:

- Неважно, вы можете распределить находку между собой. Юньшу, - обратился Учитель к четвертому ученику, - Подойди сюда.

Пэй Юньшу сделал шаг вперед.

В прошлом, если бы Учитель попросил его подойти, он бы с радостью подбежал без колебаний. Но теперь, когда его позвали, он медлил и колебался. Может быть, он все еще не мог расстаться с подаренным ему нефритовым кулоном?

Даосский духовный учитель Лин Цин, подумав об этом, небрежно снял нефритовый кулон со своего пояса и бросил его Пэй Юньшу со словами:

- Этот нефритовый кулон - твоя компенсация.

Каждый нефритовый кулон, который носил даосский духовный учитель Лин Цин, был бесценным сокровищем. Тот, что он бросил Пэй Юньшу, был изумрудно-зеленым, гладким и круглым, источающим живительную силу. Он был не менее драгоценным, чем теплый нефрит, который он подарил Юньвану ранее.

Юньван, стоявший позади своих старших братьев, постепенно перестал улыбаться. Он повесил нефритовый кулон на пояс и понял, что если потеряет один, то сможет получить другой в дополнение к нему.

- Учитель, - тихо прошептал Пэй Юньшу, - Юньшу он не нужен.

Лицо духовного учителя Лин Цина помрачнело. Он взмахнул рукавом, и всех, кто был в комнате, вынесло порывом ветра. После того, как они ушли, деревянная дверь была плотно закрыта.

Третий старший брат потряс своим складным веером вверх-вниз:

- О, дорогой Младший брат, кажется, Учитель сердится.

Пэй Юньшу посмотрел на изумрудный нефрит в своей руке и через некоторое время поступил в соответствии со своими мыслями. Он положил его перед деревянной дверью, сказав:

- Учитель, отдавать такой ценный предмет Юньшу - расточительство.

В прошлой жизни Учитель слово за словом перечислил все его грехи, когда запер во дворе.

Разум Пэй Юньшу тоже был затуманен. Только тогда он осознал, что использовал так много драгоценных сокровищ секты, и каждый предмет, который он использовал, был таким ценным. И все же он безрассудно растратил так много драгоценных предметов, превратив их в пустую трату.

Он не мог забыть ни единого слова, сказанного Учителем, и не смог бы забыть их, даже если бы попытался. Пэй Юньшу действительно чувствовал, что такой хороший нефритовый кулон бесполезен в его руках. Он не осмеливался принять его, да и не хотел.

Но как только он положил нефритовую подвеску на землю перед дверью, превосходный нефрит тут же разлетелся на куски, теряя свою жизнеспособность.

Пэй Юньшу был ошеломлен.

Его старшие братья тоже были ошеломлены, наблюдая за происходящим со стороны.

Деревянная дверь слегка приоткрылась, и в руку Пэй Юньшу влетел еще один кроваво-красный, теплый нефрит. Даосский духовный учитель Лин Цин ничего не сказал, только своими действиями передал его послание: "Если ты этого не хочешь, то это будет уничтожено; если ты все еще не захочешь этого в следующий раз, я буду продолжать уничтожать их, пока ты не согласишься."

Пэй Юньшу крепко держал кроваво-красный нефрит, глядя на осколки, валявшиеся перед дверью, горько усмехнулся.

Он не хотел этого, но Учитель все равно настоял на том, чтобы отдать его ему. Если он в конечном итоге не примет это, не станет ли он снова неблагодарным негодяем?

Нефритовые подвески были живыми существами, тем более те, которые носил духовный учитель Лин Цин.

Через некоторое время Пэй Юньшу привязал нефритовую подвеску к своему поясу. Внутренний поток воды внутри кроваво-красного нефрита заставлял его мягко вращаться. Он

пробормотал:

- Спасибо, учитель.

Наконец, в комнате даосского духовного учителя Лин Цина больше не было никаких помех.

Пэй Юньшу присел на корточки и поднял осколок изумрудного нефрита. Юньван тоже подошел и начал собирать осколки.

- Старший брат, - в голосе Юньвана звучала улыбка, - Этот кровавый нефрит тебе очень идет.

У Пэй Юньшу, одетого в белое, была белоснежная кожа. Красный нефрит не соприкасался с пылью, а наоборот, придавал ему еще более неземной вид, словно бессмертный, окруженный благоухающими цветами и нефритовыми деревьями.

Юньван продолжил:

- Юньвану тоже нравится этот нефритовый кулон.

Пэй Юньшу поджал губы, закончил собирать осколки нефрита, а затем сказал:

- Старшему брату он тоже нравится.

Не то чтобы ему нравился нефрит, но и не вызывал неприязни, особенно тот, что был у него в руке. Но, услышав слова своего Младшего брата, он не захотел соглашаться с ними и отдать этот нефритовый кулон ему тоже.

В этой жизни он не стал бы спорить со своим Младшим братом, и при этом он не хотел оставаться на вершине Учжи навсегда. Даже если бы он не выполнил просьбу своего Младшего брата, он бы не возненавидел его по необъяснимой причине, как в прошлой жизни.

Он не любил своего Младшего брата и не мог всегда соглашаться с ним, как это делали его старшие братья в прошлой жизни.

Юньмань, который слушал их разговор, сказал:

- Младший брат, если тебе нравится нефритовый кулон, просто попроси его у Учителя. Тот нефрит, который есть у Учителя, несомненно, уникален. Ты можешь носить его до самого основания Фонда.

Юньван добавил:

- Зачем беспокоить Учителя? Хотя я и люблю нефрит, мне достаточно и одного. Теплый нефрит, который подарил мне Четвертый старший брат, мне уже нравится.

Третий старший брат усмехнулся:

- Хороший Младший брат, ты же понимаешь, что одного нефрита достаточно.

Юньван остался с даосским духовным учителем Лин Цином. Когда они уходили, Пэй Юньшу повернул голову и увидел, что Юньван все еще стоит на месте, наблюдая, как они постепенно удаляются. Его лицо ничего не выражало, но когда он увидел, что Пэй Юньшу обернулся, на его лице появилась улыбка, яркая, как нежный цветок.

Пэй Юньшу отвел взгляд.

Добравшись до своего двора, он поспешно попрощался со старшими братьями и зашел в баню, прихватив с собой чистую одежду, которую приготовил заранее.

Змея коснулась его ноги и медленно поползла вверх по ступне. Пэй Юньшу терпел до сих пор, больше всего на свете желая смыть это ощущение водой.

В его бане был бассейн, который не был ни слишком большим, ни слишком маленьким. Как только горячая вода наполнила его, Пэй Юньшу разделся и вошел в воду.

Его одежда была накинута на складную ширму, а темные влажные волосы рассыпались по плечам.

Немного расслабившись, Пэй Юньшу внимательно осмотрел свое тело в поисках чего-нибудь необычного. Он не пощадил даже самые интимные места. К счастью, там ничего не было. Будь то Дракон наводнения или змея, они, должно быть, поняли, что с ним лучше не связываться, и убежали.

Пэй Юньшу вздохнул с облегчением и начал мыться.

Когда он вынырнул из воды, то внезапно услышал легкий шум возле складной ширмы. Проследив за звуком, Пэй Юньшу увидел, как его верхняя одежда опускается на землю.

Откуда дул ветер?

Пэй Юньшу оделся, взял халат и снова накинул его на складную ширму.

После долгого рабочего дня он был измотан и лежал на кровати, глядя на знакомые потолочные балки. Только он собрался закрыть глаза и заснуть, как Пэй Юньшу почувствовал внезапное тепло на своем бедре.

Это было едва уловимое тепло — не болезненное, но его невозможно было не заметить.

Пэй Юньшу перевернулся и снял верхнюю одежду. Он посмотрел на нагретый участок и увидел на своей ранее безупречной коже отметину в форме змеи размером с ладонь.

Змея была полностью черной, как будто могла поглощать свет свечей. Ее глаза светились красным, а на голове виднелись две небольшие выпуклости, придававшие ей реалистичный вид.

У Пэй Юньшу перехватило дыхание, он почти поверил, что вокруг его ноги обвилась живая змея!

Холодный пот выступил у него на лбу, и он дрожащей рукой протянул руку, чтобы коснуться метки. Пламя свечи на мгновение замерцало, а затем снова стало ярким. Однако, змеинный узор на его ноге исчез.

<http://bllate.org/book/14218/1253962>