

На этот раз № 922 остался на некоторое время у двери после того, как провел экзаменуемого.

После прошлого экзамена ему было очень любопытно, что еще сделает Ю Хо. Однако через некоторое время он пожалел об этом решении. Ю Хо снова вышел.

№ 922 спросил с разочарованным видом:

- Что случилось?

Ю Хо ответил:

- Я просто кое-что придумал.

- Что?

- Правила здесь на самом деле созданы для экзаменов?

№ 922 кивнул:

- Конечно.

Ю Хо:

- Есть правило, о котором не упоминалось.

№ 922:

- Какое?

- Если экзаменуемый сталкивается с проблемой, может ли он найти наблюдателя?

№ 922:

- ...Да.

«Но мы не хотим, чтобы вы нас искали».

Во избежание неприятностей № 922 тут же добавил:

- Это как на экзамене на самом деле. Запрещено спрашивать ответ. Мы не можем вам с этим помочь.

Ю Хо понял это.

Но он всегда был довольно немногословен... № 922 все еще был настроен скептически.

- Итак, когда мы столкнемся с проблемой, как нам найти вас?

Наблюдатель № 922 ответил:

- Просто ...Используй специальную ручку и напиши на стене для ответов...

Изначально он хотел сказать «напиши номер наблюдателя», но почувствовал сопротивление внутри. Он изменил изначальную мысль и закончил:

- ...Пиши № 001.

Ю Хо бесстрастно посмотрел на него. № 922 невинно смотрел в ответ и повторил:

- Да, напиши № 001.

- ...

По прошествии нескольких секунд Ю Хо кивнул. Затем он повернулся и закрыл за собой дверь. № 922, сумевший добиться большого успеха, счастливо вернулся обратно.

В хижине.

Огонь все еще горел, и все сидели вокруг него четко разделенными группами.

Из-за инцидента с ножом ранее татуированный мужчина остался в отчуждении. В одиночестве он сидел в углу стола с угрюмым лицом. Остальные сидели далеко от него и намеренно обходили его.

Увидев возвращение Ю Хо, Ю Вэнь сразу же вскочил.

- Брат! Наблюдатели что-нибудь с тобой сделали? Какое было наказание? Ты в порядке?

Он взмахнул ножом и задал несколько вопросов. Все посмотрели в их сторону.

Ю Хо нахмурился и отодвинулся от брата. Он ответил:

- Ничего страшного.

- Ты уверен? - Ю Вэнь не поверил ему.

Он взглянул в угол комнаты и тихо спросил:

- Этого человека однажды забрали, и он стал таким. Насколько сурово было наказание?

Ю Хо посмотрел в угол комнаты. Там сидел лысый мужчина с мутными желтыми глазами. Он нервно раскачивался взад и вперед, бессвязно бормоча.

Казалось, он стал безумным.

Ю Хо осмотрел лысого мужчину и вспомнил комнату заключения. Он сразу почувствовал себя немного плохо.

- Он всегда был таким?

- Да. Прошло три часа, а он еще не пришел в себя. - Ю Вэнь холодно фыркнул. Затем он прошептал: - Видишь, он постоянно бормочет? Я даже подошел послушать.

- Что он говорит?

Ю Вэнь покачал головой и ответил:

- Я слышал только что-то вроде «несчастливая жизнь». Там также было что-то о воскурении благовоний. Я не мог понять остального.

Ю Хо издал звук и больше ничего не спрашивал.

- Тебя наказали больше, чем его, так почему ты выглядишь так, будто не пострадал? - Ю Вэню было очень любопытно. Ю Хо ленился объяснять. Он небрежно ответил:

- Наказание было другое.

Ю Вэнь:

- Какое наказание ты получил?

Ю Хо ответил коротко:

- Спал. Подарил наблюдателю ведро крови.

Ю Вэнь:

- Зачем ты подарил наблюдателю ведро крови?

Ю Хо холодно посмотрел на него:

- Кто знает? Ему это нравится.

Ю Вэнь заметил, что его брат сказал «он», а не «они».

- Которому из? Он извращенец?

Ю Хо:

- № 001.

Ю Вэнь:

- Ха...

Ю Хо и этот наблюдатель не были в хороших отношениях, и он больше не хотел об этом говорить.

Он огляделся и нахмурился:

- Вы что, просидели последние три часа?

- Как это может быть? - Ю Вэнь указал на стену с ответами и сказал: - Брат, твое действие вдохновило меня, поэтому я пошел и написал кое-что. - Ю Хо посмотрел на стену ответов. На

ней были каракули Ю Вэня.

Ю Хо:

- ...

Ю Вэнь объяснил:

- Мой учитель говорит, что мы должны писать все, что приходит в голову. Даже если не знаешь ничего, пока ты что-то записываешь, ты можешь случайно набрать несколько баллов.

Ю Хо:

- Итак, ты написал эссе?

Он попытался прочитать запутанные каракули. Он указал на одну из строк и спросил:

- Что это за каракули?

Ю Вэнь попытался прочитать это с еще большим трудом, чем Ю Хо:

- Я думаю ... есть 13 столовых приборов, но еды достаточно, чтобы накормить 12 человек.

Ю Хо:

- ...Почему ты копируешь вопрос?

Ю Вэнь:

- ...Если мне нечего написать на экзамене, то чтобы увеличить количество слов, я пытаюсь выделить ключевой момент в вопросе.

Ю Хо:

- ...

«Пошел ты и твой ключевой момент».

Он указал на еще одну группу каракулей:

- Что это?

Ю Вэнь:

- $G = \text{мг}$, $g = 9,8 \text{ Н / кг}$

Ю Хо:

- При чем тут оптика?

Ю Вэнь:

- Дело в том, чтоЯ не знаю, как посуда соотносится с оптикой.

Ю Хо:

-

Ю Вэнь боялся, что его брат сойдет с ума от гнева, поэтому быстро добавил:

- Здесь также есть про оптику.

Ю Хо больше не хотел смотреть на бессмысленные каракули. Он прямо спросил:

- Где?

Ю Вэнь робко ответил:

- Вот. Я написал показатель преломления, параллельные линии, сферическая поверхность, линза, фокусное расстояние, изображениеРазве все эти слова не связаны с оптикой? Я даже нарисовал простую схему с двумя зеркалами.

Ю Хо стоял с невыразительным лицом. Ю Вэнь подумал об этом и отвел своего брата от стены. Он сменил тему:

- Давай не будем говорить о неприятных вещах. Помимо поиска ответа на вопрос, мы сделали еще кое-что.

Фактически, после того, как стена ответов была обновлена, они перевернули хижину вверх

дном.

В вопросе говорилось, что это хижина охотника и что у него есть 13 столовых приборов, но еды достаточно, чтобы накормить 12 человек.

Но обыскав чердак, шкафы и разные бутылки и бидоны, во-первых, охотника они не видели, а во-вторых, посуды нигде не было. Что до едыО ней они могли только мечтать.

- Мы искали два часа. - Ю Вэнь удрученно сказал: - В такой маленькой хижине искали два часа! Итак, ты можешь себе представить, через что мы прошли. На самом деле ничего нет. Что за бессмысленный вопрос.

Ю Хо спросил:

- Вы точно все обыскали?

- На самом деле, мы этого не сделали. - Худой, как палка, мужчина в больничном халате несколько раз закашлялся и вставил: - Было два места, которые мы не трогали.

Он поднял тощие пальцы и указал на две запертые комнаты.

На дверях комнат висели петух и курица. Их шеи были скручены, а темные глаза-бусинки смотрели в окно, не двигаясь.

Возможно, это было потому, что птицы выглядели очень странно и каждый раз кричали, что происходило либо из-за нарушения, либо из-за того, что пришло время собирать ответы; никто не осмеливался их трогать.

- Мы пытались найти ключи, но не смогли этого сделать.

Ю Хо кивнул. Он подошел и осмотрел два висячих замка. Затем он повернулся и посмотрел на стены.

Ю Вэнь волновался, что его брат вытащит топор, чтобы выломать дверь. Он быстро сказал:

- Брат! Я играл в такие игры больше, чем все здесь. Для таких запертых дверей лучше не применять силу.

Ю Хо хладнокровно спросил в ответ:

- Я выгляжу отсталым?

Ю Вэнь отпрянул. Он не осмеливался отвечать.

Через мгновение он робко спросил:

- Тогда почему ты смотришь на стену?

- Кто-нибудь прикасался к охотничьему снаряжению? - спросил Ю Хо. Все взгляды переместились на татуированного человека.

- Черт, почему вы, черт возьми, на меня смотрите!?! - Татуированный мужчина заметил это и пришел в ярость: - Раньше вы ошибочно обвинили меня в том, что я прячу нож, а теперь в чем вы собираетесь меня ошибочно обвинять?

- Ошибочно обвиняют? - Ю Хо нахмурился.

- С таким количеством людей сгруппированных вместе, кто, черт возьми, поймет, откуда упал этот нож. - Татуированный мужчина выругался. Он раздраженно сказал: - Все! Нет смысла объяснять вам, дуракам!

Ю Хо холодно посмотрел на него.

Татуированный мужчина:

-

После минутного молчания татуированный мужчина добавил:

- Забудь об этом. Ты ... что ты хочешь сказать? Говори!

Ю Хо указал подбородком на стену:

- Верни охотничье снаряжение на место. Я хочу посмотреть на него.

Татуированный мужчина впился в него взглядом:

- Я что, сошел с ума? Почему я должен повесить его обратно после того, как снял?

Через три минуты татуированный мужчина достал сумку с охотничьим снаряжением и повесил по одному на стену.

Ю Хо скрестил руки и последовал за ним.

- Я не собака. Ты можешь не ходить, как будто следишь со мной?!

Татуированный мужчина недовольно пожаловался, но все же повесил последнее оружие на место, прежде чем плюнуть в сторону и уйти.

- Брат, что не так с охотничьим снаряжением? - спросил Ю Вэнь. Ю Хо указал на соседнюю стену и ответил:

- Там два пустых гвоздя.

- И? - Ю Вэнь все еще был озадачен.

- Что случилось с тем, что висело там?

В комнате стало тихо. Вдруг кто-то сказал:

- Верно не хватает двух вещей. Кто-нибудь что-то прячет?

Все покачали головами.

Старик Ю:

- Так было с самого начала.

Все посмотрели на него.

- Это ...Перед началом экзамена я не выходил ненадолго. - Старик Ю сказал Ю Хо. - Ты спал, поэтому я не говорил тебе. Перед выходом я хотел посмотреть, есть ли в хижине зонтики. В то время два гвоздя уже были пустыми. Я уверен.

- Значит, ты имеешь в виду, что с того момента, как мы вошли в хижину, пропало два охотничьих снаряжения?

- Тогда у кого оно?

- У охотника? - Ю Вэнь догадался: - Итак... Охотник действительно есть, но его просто нет в хижине. Наверное, на охоту ушел?

Все немного занервничали:

- Мы не можем выйти, а он не может войти. Как мы сможем его найти?

Ю Хо:

- Время еще не истекло, верно?

Никто не мог сказать точное время, но Ю Хо уже перетянул стул и сел перед камином.

Остальные тоже сели и оцепенели, глядя на огонь.

Ю Яо положила руку себе на талию и осторожно подошла к ним. Некоторое время она смотрела на Ю Хо. Боковой профиль парня был освещен светом огня, отчего он выглядел мягче, чем обычно, но его глаза по-прежнему оставались холодными и равнодушными.

С виноватым видом она сказала:

- Мне очень жаль.

Ю Хо посмотрел на нее. Ю Яо продолжила тихим голосом:

- Эти чернила ... Очевидно, это я сделала, но вместо меня ты был наказан. Я хотела извиниться перед тобой, но тебя снова увели, прежде чем я успела что-нибудь сказать.

Ю Хо:

-

Ю Яо добавила:

- Я знаю, что извиняться бесполезно. Если что-нибудь случится в следующий раз, я пойду вместо тебя.

Ю Хо:

-

Он повернулся и взглянул на Ю Яо. Потом отвернулся и продолжил греть руки:

- Нет нужды.

Ю Яо открыла рот, желая что-то сказать, но в конце концов промолчала.

Некоторое время она сидела в оцепенении. Затем внезапно спросила Ю Хо:

- Ты не боишься?

Ю Хо выпрямил одну ногу. Около печи было слишком тепло, и он захотел немного поспать. Он помолчал мгновение, а затем лениво спросил:

- Боюсь чего?

- Смерти, нарушения правил ...или чего-то еще. Всем очень любопытно. Ты очень смелый. Как будто ты ничего не боишься.

- Какой смысл бояться?

Ю Яо кивнула и тихо сказала:

- Это правда. Но ничего не поделаешь. Я просто очень напугана ...

Ю Хо не поднял глаза. Он ответил ей:

- Ты не настолько робкая. У тебя даже хватило смелости использовать эти неизвестные чернила, чтобы писать на стене.

Он говорил без особых усилий. Как будто не хотел даже шевелить губами. Его голос был низким и холодным, но, когда парень смотрел на огонь, в голосе не слышалось ни малейшего осуждения.

Ю Яо опустила голову. Она не знала, что сказать. Она долго медлила, прежде чем произнести:

- Я на самом деле ...

Но она не договорила, так как увидела Ю Хо, поставившего одну ногу на край стула, а руку на колено. Казалось, он снова заснул.

Она была удивлена некоторое мгновение и проглотила свои слова. Она не разбудила Ю Хо, а просто медленно вернулась к двум старушкам.

- Как он снова заснул? - прошептала старушка. - Разве он не спал, когда только пришел?

Ю Вэнь услышал эти слова и посмотрел на Ю Хо. Про себя он ответил: Нет, мой брат всегда спит даже после сна.

Ю Яо не знала, что ответить. Она прислонилась к старушке, и ее глаза устремились вдаль. Казалось, она задумалась.

Прошло некоторое время, и часы над шкафом показали точный час.

По пекинскому времени, сейчас было четыре часа утра.

Внезапный крик петуха всех напугал. Они быстро сели и посмотрели друг на друга, прежде чем поняли, что уснули.

Ю Вэнь несколько раз ударил себя, чтобы проснуться. Когда он опустил руки, он услышал странный звук.

- Шшш... - Он жестом показал и тихо спросил: - Вы что-нибудь слышите?

- Что? - Старик Ю посмотрел на сына, думая, что тот говорит чепуху.

- Разве ты не слышишь? - Ю Вэнь спросил: - Этот... звук хруста.

В комнате стало тихо. Никто не осмелился двинуться с места. У всех было настороженное выражение лица, когда они прислушивались.

Конечно же, через несколько секунд снова послышался хруст. На этот раз все это услышали.

Этот звук был похож на то... будто что-то тяжелое тащат по снегу.

Худой, как палка, мужчина в больничном халате показал на окно и прошептал:

- Вот.

Прежде чем он успел закрыть рот, дверь со скрипом открылась.

За дверью появилась черная тень. После этого в хижину вошел бледнолицый мужчина, держащий связку веревки.

Его фигура была мощной, но он не очень высокого роста. Его лицо было похоже на бумагу, а глаза были очень странными. Радужная оболочка казалась слишком большой для его глаз, а белая склера занимала очень мало места.

Он наклонился, чтобы свернуть веревку. На поясе у него висел широкий нож, а при его движениях звенел маленький колокольчик.

Никто в комнате не заговорил. Все смотрели, как он затаскивает мешок в дом и закрывает дверь.

В этот момент человек наконец обратил внимание на печь и несколько раз моргнул:

- А ... Хорошо, есть гости.

Все:

-

Пришел тот охотник, которого они ждали.

Он сжал свою руку и сказал:

- Снег заблокировал дороги на несколько дней, поэтому я понял, что ... Я имею в виду, что гости придут.

Гости:

-

- На улице очень холодно. - Он медленно продолжил: - Снег слишком тяжелый. Все спрятались от холода, поэтому я не мог найти добычу. Я потратил много-много времени, чтобы наконец добыть что-то.

Он пнул мешок и всем улыбнулся. Его улыбка выглядела так, как будто губы почти достигли его ушей:

- Вам действительно повезло, что вы смогли присоединиться ко мне.

Он снова вздохнул и объяснил:

- Ничего не могу поделать. На снежной горе не так много живых существ, и всегда проходит много времени, пока я не найду добычу. Мне приходится напрягаться, чтобы выжить, поэтому я ем только два раза в день. Один раз утром в 4 часа утра, а затем днем в 16 часов. У меня не так много шансов вкусно поесть. - Он посмотрел на часы над шкафом и добавил: - А, это как раз подходящее время. Вы, должно быть, долго ждали и проголодались. Я слышу урчание в ваших животах. Не можете дождаться?

Гости:

-

- Сколько вас? - Он протянул палец и пересчитал их одного за другим: - Старушка, больной, бандит, алкоголик, сын алкоголика...

Ни одно из имен не было приятным, но когда он указал на них, их лица стали зелеными.

Когда он подошел к Ю Хо, он остановился и стал недовольным:

- Почему один еще спит? Забудьте. - Охотник А больше не интересовался парнем. Он внимательно посмотрел на всех и сказал: - Похоже, всего 13 человек, но у меня мало еды. Достаточно только на 12. Какая жалость.

Сказав это, он облизнул губы:

- Я действительно голоден, но вам придется подождать еще немного. Я должен подготовиться. У меня так много гостей впервые.

Ю Вэнь:

-

«Я впервые увидел охотника, который ведет себя как девчонка».

Охотник А наклонился и поднял мешок.

Мешок выглядел особенно тяжелым. Они не знали, что в нем содержится, и они и не хотели знать

Он перетащил мешок в угол комнаты и остановился перед комнатой с курицей, свисающей с двери. Ключи лязгнули, и Охотник А выбрал один из связки. Воспользовавшись им, он открыл дверь в комнату. По хижине распространился гнилой запах.

Это был запах, который трудно описать. Это было похоже на гнилое мясо, пыль и гниющее дерево, смешанные вместе.

Все думали, что комната с курицей, свисающей с двери, была спальней. Теперь они поняли, что это на самом деле кухня.

Внутри находилась длинная стойка. Лежать на ней не было бы проблемой. С другой стороны находился высокий деревянный шкаф красного цвета. Оттуда свисали многочисленные замки.

Охотник А улыбнулся людям в комнате, а затем слегка поклонился:

- Пожалуйста, подождите. Скоро все будет готово.

Затем он закрыл дверь.

Народ у печи долго молчал. Один из них со страхом сказал:

- Я не хочу есть, я хочу домой.

- Кто не хочет домой?! - Татуированный мужчина в какой-то неизвестный момент присоединился к толпе. Вероятно, он боялся Охотника А: - Мы можем вернуться? Если у тебя есть такая возможность, иди и убеги через эту дверь!

Все снова замолчали.

Через мгновение старик Ю сглотнул:

- У этого охотника был такой большой рот. Человеческую голову не составит труда проглотить. У меня такое чувство, что он ест людей

Ю Яо пробормотала:

- Что в этом мешке?

Сложить эти два предложения вместе было очень страшно.

Все взгляды переместились на окно. Метель снаружи все еще не прекращалась. Перед экзаменом старик Ю ходил на разведку и сказал, что все вокруг покрыто снегом. В радиусе ста миль отсюда не было ни людей, ни домов

Откуда взялась добыча?

Более того, Охотник А сказал, что еда была выкопана. Когда они прибыли сюда днем, там был мужчина, который не слушал радио, и вскоре его тело было похоронено под снегом

Все дружно вспомнили тот момент. На их лицах появился глубокий страх. Ю Вэнь даже чуть не вырвало.

- Если тебя вырвет, отвернись. - Прозвучал холодный голос Ю Хо: - Не надо на меня снова.

- Брат, ты проснулся?! - Ю Вэнь вскрикнул от приятного удивления.

- Что ты кричишь?! Разве ты не можешь быть немного тише?! - крикнул татуированный мужчина.

Ю Хо взглянул на татуированного человека и сказал:

- Я не спал.

Ю Вэнь:

- Ох..... Тогда почему ты всегда закрываешь глаза?

- Они болят.

Ю Вэнь вспомнил, что его отец, похоже, упоминал, что Ю Хо перенес операцию на глазах, и что после долгого наблюдения за яркими вещами он будет чувствовать усталость и дискомфорт. Однако, поскольку он никогда не слышал, чтобы Ю Хо упоминал об этом, он сам этого не помнил.

- Брат, ты слышал все, что сказал Охотник А? - спросил Ю Вэнь. Ю Хо пробормотал в знак подтверждения.

Ю Вэнь:

- Что нам делать?

Ю Хо лениво ответил:

- Я немного проголодался. Буду ждать ужина.

Ю Вэнь:

-

«Кого ты пытаешься напугать?»

<http://bllate.org/book/14217/1253797>