

С того момента, как Ши Цин Лин разобрался с сюжетом, он стал искать информацию о семье Ань.

В романе необратимая трагедия Бай Е Си началась именно с этой семьи.

Но прошло несколько дней, а Ши Цин Лин так ничего и не нашёл.

«Ань» — не очень распространённая фамилия, семья небогатая, с больным сыном — все эти зацепки были достаточно чёткими, чтобы облегчить поиск.

Именно поэтому он так быстро установил, что в Хайчэне нет семьи Ань, которая соответствовала бы этим условиям.

Может быть, они переехали в Хайчэн из другого города?

В романе не было подробного объяснения, Ши Цин Лин мог только догадываться.

Но в таком случае круг поиска расширился, и найти семью Ань становилось ещё сложнее.

Из-за слабого здоровья Ши Цин Лин никогда не покидал Хайчэн. Если он начнёт расспрашивать об информации из других городов, это может вызвать подозрения у его семьи.

Пока Ши Цин Лин размышлял, в дверь спальни постучали.

— Входите.

Двое мужчин в чёрных костюмах вошли, держа в руках подарочные коробки разных размеров.

— Второй молодой господин, это подарки от гостей с вечеринки. Госпожа Ши велела принести их вам в комнату.

Ши Цин Лин поблагодарил. Мужчины расставили подарки и, уходя, напомнили:

— Госпожа Ши сказала, чтобы вы отдыхали после пробуждения и не переутомлялись.

Младший сын только недавно поправился, и госпожа Ши всё ещё оберегала его, как хрустальную вазу.

Ши Цин Лин начал распаковывать подарки, но постепенно его движения замедлились.

Он подпёр подбородок рукой, разглядывая подарки.

О некоторых слишком дорогих подарках Ши Цин Лин уже знал с вечеринки. Например, в подарочной коробке от родителей лежала толстая книга, которая оказалась инструкцией к астрономическому телескопу. Сам телескоп находился на крыше виллы семьи Ши, и Ши Цин Лин мог в любой момент подняться туда и наблюдать за звёздным небом.

Ши И подарил ему портативный дисплей с часами. Этот лёгкий дисплей по Bluetooth был подключен к огромным атомным часам. Точность таких часов была невероятно высокой: обычные домашние часы считаются точными, если отклоняются на минуту в год, а атомные — всего на секунду за десятки миллионов, а то и сотни миллионов лет.

Ши Цин Лину было очень любопытно, откуда они взялись. Атомные часы обычно используются в авиационных лабораториях или на высокотехнологичных заводах, и он редко слышал, чтобы кто-то устанавливал их дома.

...Впрочем, установить дома астрономический телескоп за баснословные деньги — тоже не то, что делают обычные люди.

Но Ши Цин Лина больше интересовало, чьи предпочтения учитывались при выборе этих подарков.

Ши Цин Лин с рождения страдал тяжёлым пороком сердца, и одним из немногих его увлечений была астрофизика.

Он любил смотреть на звёзды.

А молодой господин Ши?

Ши Цин Лин, глядя на только что распакованный флакон с ароматом мяты, задумался.

Мята тоже была его любимым ароматом.

Честно говоря, Ши Цин Лин уже начал подозревать, что это не просто совпадения, а...

...его появление дополнило параметры этого мира?

Следов жизни молодого господина Ши осталось слишком мало, почти никакой личной информации. Для человека, который много лет был прикован к постели из-за болезни сердца, это было объяснимо. Ши Цин Лин прекрасно знал, что врождённый порок сердца — это игра со смертью, и дни, проведённые в больнице, часто превышали дни, проведённые дома.

Но именно из-за этого Ши Цин Лину было трудно оценить свою ситуацию.

В романе не было ни слова о семье Ши, поэтому Ши Цин Лин только через несколько дней после пробуждения понял, что адаптировался на удивление легко.

По идее, просыпаясь каждый день с чужим лицом, он должен был чувствовать себя неловко ещё какое-то время.

Воспоминания Ши Цин Лина были размыты, он не мог сразу определить, было ли это его настоящее лицо. А теперь он обнаружил, что даже его расплывчатые воспоминания не создавали никаких проблем — раньше молодой господин Ши, возможно, ссорился с семьёй, а теперь они ему во всём потакали и ни в чём не сомневались.

Если подумать, совпадений было слишком много.

— Тук-тук.

Снова постучали в дверь. Кто-то пришёл позвать молодого господина вниз.

— Второй молодой господин, пришли результаты обследования, госпожа Ши просит вас спуститься.

Ши Цин Лин спустился вниз и увидел в гостиной мать, которая разговаривала с врачом, которого он видел в больнице.

— Все показатели в норме. Хм, вам не нужно слишком беспокоиться, просто поддерживайте...

Ши Цин Лин подошёл. Оба, державшие в руках толстую папку с результатами, посмотрели на него. Врач улыбнулся:

— Молодой господин, выглядите гораздо лучше.

— Спасибо, дядя Лю, — Ши Цин Лин застенчиво поздоровался и заглянул в результаты анализов.

Врач, видя его любопытство, передал ему папку и продолжил разговор с госпожой Ши.

Показатели в больничных анализах были похожи. Ши Цин Лин как бы невзначай пролистал несколько страниц и остановился на снимке компьютерной томографии головного мозга.

Изображение КТ было слишком очевидным. Врач, разговаривавший с госпожой Ши, заметив

это, поправил снимок и сказал:

— Компьютерная томография головного мозга второго молодого господина тоже в норме, никаких признаков неврологических осложнений, просто несколько областей мозга стали более активными.

Ши Цин Лин сохранял невозмутимый вид, но у него дёрнулся висок. Он только вчера разговаривал о мозге и памяти.

— Почему? — спросила госпожа Ши. — Это как-то повлияет?

— Нет, не волнуйтесь, — улыбнулся врач. — Это, вероятно, потому, что с восстановлением сердца кровоснабжение мозга улучшилось. Это хорошо. Вы же собирались отправить второго молодого господина в школу? Теперь, когда его силы постепенно восстанавливаются, он сможет лучше адаптироваться к школьному ритму.

Госпожа Ши успокоилась:

— Это просто замечательно...

Ши Цин Лин: «.....»

Опять то же самое. Параметры этого мира будто действительно дополнялись чем-то невидимым.

После того, как врач ушёл, Ши Цин Лин решил осторожно прощупать госпожу Ши.

— Мама, — Ши Цин Лин потянул госпожу Ши за рукав, — я хочу горькую дыню.

Молодой господин Ши терпеть не мог горькую еду.

— Почему ты вдруг захотел горькую дыню? — Госпожа Ши и правда удивилась.

Но не успел Ши Цин Лин ответить, как мать сказала:

— Хорошо, я попрошу тётю приготовить тебе на обед. Только не ешь слишком много, тебе может не понравиться вкус, — она погладила сына по лбу.

Ши Цин Лин задумался. Похоже, мама переживала не о том, о чём он думал.

Он решил пойти ва-банк и остановил госпожу Ши, которая уже собиралась на кухню.

— Мама, я ещё хочу влюбиться.

Как люди реагируют на такие резкие перемены в поведении?

Можно ли таким образом проверить настоящие колебания мира?

Ши Цин Лин затаил дыхание, ожидая реакции.

Но, к его удивлению, реакции не последовало.

— Конечно, — ответила мать таким ровным тоном, будто говорила о том, что сегодня можно есть хлеб. — Если наш малыш счастлив и здоров, я не буду против, с кем бы ты ни захотел встречаться.

Ши Цин Лин: «...Это не дополнение параметров, это просто безграничная любовь!»

Потерпевший фиаско Ши Цин Лин решил пока отложить свои эксперименты, сейчас не время торопиться.

Он написал Бай Е Си:

«Результаты моего обследования пришли, всё в норме, сегодня могу играть на фортепиано!»

Они договорились встретиться на этой неделе.

«Где ты сейчас?»

Получив контакт Бай Е Си в прошлый раз, Ши Цин Лин сразу добавил его в WeChat.

Аватарка Бай Е Си была чисто белой, а никнейм состоял из одной буквы Б — предельно просто.

Его телефон тоже был очень простой, старой модели. Ши Цин Лин тогда мельком увидел его, казалось, что Бай Е Си сам накопил на него деньги и пользовался им уже давно.

Возможно, из-за работы Бай Е Си отвечал на сообщения Ши Цин Лина только рано утром.

Интересно, не работал ли он опять всю ночь.

Ши Цин Лин подумал, что, если тот не ответит, он позвонит ему. Но тут телефон завибрировал.

Б: «Угу».

Б: «В музыкальном магазине».

Ши Цин Лин посмотрел на сообщения и не смог сдержать улыбки.

Говорит так мало.

Но так серьёзно ответил на два его сообщения по отдельности.

Музыкальный магазин «Прекрасная мелодия».

Были выходные, плюс школьные каникулы, поэтому в магазине было особенно многолюдно. Чтобы привлечь клиентов, в холле поставили три фортепиано, и сейчас там толпились сотрудники и посетители.

Среди посетителей было много школьников, особенно младших классов. Обычно в это время здесь стоял невообразимый шум, несколько детей могли превратить холл в настоящий хаос.

Но сейчас все были необычайно тихи.

Они слушали, как кто-то играет.

У фортепиано в дальнем углу холла сидел Бай Е Си в белой рубашке и чёрных брюках. Его длинные, как водопад, чёрные волосы обрамляли лицо. Он был очень привлекательным, но сейчас всех завораживала не его выдающаяся внешность.

А божественная музыка.

Игра на фортепиано требует таланта. Многие родители надеются на усердие, и действительно, увлечение можно развить упорным трудом.

Но искусство — это вопрос таланта.

Бай Е Си просто сидел там, в углу шумного холла, но казалось, будто он находится на залитой светом сцене. С безразличным лицом, опущенными ресницами, он перебирал длинными пальцами клавиши, словно играл на невидимом инструменте. Его бледная кожа мерцала в тёплом свете, словно драгоценный камень.

Это было потрясающе.

Как ему удалось извлекать такие божественные звуки?

Бай Е Си играл «Воспоминания о Дон Жуане», взяв ноты со столика в углу холла. Это была одна из «самых сложных фортепианных пьес в мире», которую из любопытства распечатали ученики музыкальной школы. Просмотрев пару строк, они тут же потеряли интерес и бросили ноты.

Никто не ожидал, что кто-то действительно сможет сыграть эту пьесу.

Без выпендрёжа, без лишней драматизации, в игре Бай Е Си не было ни капли хвастовства, только спокойствие. Он легко и непринуждённо играл мелодию. Как только зазвучали первые аккорды, шумная толпа мгновенно затихла, замороженная музыкой.

Даже шумные дети забыли, что хотели сказать, и с открытыми ртами смотрели на него.

Когда часы в холле пробили полный час, Бай Е Си прекратил играть и встал. Только тогда все очнулись.

— Кто это... кто это такой?

— С таким уровнем игры он точно не ученик. Эй, Сяо Лю, это ваш преподаватель?

— Не похож по возрасту... Да и с таким мастерством ему здесь не место. Я был на городском конкурсе на днях, так победитель играл далеко не так легко!

Толпа оживлённо обсуждала Бай Е Си, но тот, казалось, ничего не слышал. Он достал из кармана две купюры, положил их вместе с нотами на пюпитр и направился к выходу.

Менеджер поспешил к нему.

— Молодой человек! Подождите!

Менеджер преградил ему путь с широкой улыбкой.

— Послушайте, аренда фортепиано стоит тридцать юаней в час, но мы готовы сделать вам скидку. Просто сыграйте ещё час сегодня днём, хорошо?

Они ни за что не хотели его отпускать. Он играл всего час, а дети, которые до этого ныли и не хотели учиться играть на фортепиано, смотрели на него во все глаза. С таким успехом они

могли продать сегодня гораздо больше уроков.

Ведь никакие рекламные ролики, даже самые дорогие и заманчивые, не сравнятся с живым выступлением этого парня.

Менеджер был полон надежд, но Бай Е Си, казалось, его не слышал и даже не замедлил шаг.

Менеджер продолжал уговаривать:

— Мы можем сделать вам скидку на аренду фортепиано в будущем...

Один из сотрудников музыкального магазина, наблюдавший за их разговором, вдруг почувствовал, как кто-то похлопал его по плечу.

Позади него стоял мужчина средних лет с вьющимися волосами:

— Что происходит?

— Босс! — сотрудник указал на Бай Е Си. — Это тот самый гениальный парень, о котором мы вам рассказывали! Он был во многих музыкальных магазинах, каждый раз играл, платил и уходил. Никто не мог его удержать. И вот, он наконец пришёл к нам, и Ван пытается его уговорить, — сотрудник с грустью вздохнул. — Похоже, он всё равно не согласен.

Кудрявый босс посмотрел на Бай Е Си и заинтересованно приподнял уголки губ.

— Удержать человека — это же так просто.

Менеджер уже охрип, уговаривая Бай Е Си, как вдруг услышал чей-то голос.

— Отлично играешь.

Кудрявый босс подошёл и оглядел Бай Е Си с головы до ног.

Бай Е Си оставался холоден как лёд и не отвечал, но босс продолжал улыбаться.

— Но твоя техника не совсем правильная. Мне кажется, ты неправильно распределяешь силу.

С этими словами босс на примере показал на фортепиано, как нужно играть. Он нажал на педаль и взял несколько аккордов, но вдруг одна из клавиш перестала звучать.

— Эм?

Босс удивлённо вскрикнул.

— Странно, почему эта клавиша не звучит?

Бай Е Си поднял на него холодный взгляд зелёных глаз.

Босс сделал вид, что ничего не произошло, и ещё несколько раз нажал на клавишу, качая головой.

— Действительно не звучит. Видимо, твоя техника и правда неправильная, — сказал он. — Вредит и рукам, и инструменту.

Вокруг зашептались.

— Ой, он что, сломал фортепиано?

— А может, клавиша и раньше не работала?

Словно услышав сомнения, босс попросил менеджера показать видео с проверкой звука.

— У нас в холле два фортепиано для аренды, и перед каждой арендой мы проверяем звук.

Менеджер включил видео, снятое час назад, где сотрудник проверял звук. Действительно, тогда все клавиши работали исправно.

— Так он и правда сломал фортепиано во время игры... — прошептались в толпе.

Босс самодовольно улыбнулся.

Получилось.

Теперь Бай Е Си не сможет оправдаться. К тому же, ходили слухи, что у него проблемы с голосовыми связками.

По крайней мере, никому из сотрудников музыкальных магазинов не удавалось заставить его заговорить, он всегда молча играл и уходил.

Если он не может говорить, то и оправдаться не сможет.

Босс спрятал улыбку и принял доброжелательный вид.

— Так и быть, вижу, ты ещё ученик, вряд ли у тебя много денег, — он был уверен, что Бай Е Си беден, раз бегаёт по музыкальным магазинам, чтобы поиграть. — Как насчёт того, чтобы ты поработал у нас аккомпаниатором несколько раз? Считаю, что это компенсация за ремонт, как тебе?

Босс лучезарно улыбнулся.

— Редко встретишь такого талантливого молодого человека, у меня есть желание помочь таланту...

— Желание помочь таланту? — чистый юношеский голос прервал босса. — Скорее, желание нажиться.

Все обернулись и увидели невероятно красивого юношу, который смотрел на кудрявого босса с холодным выражением лица. Можно было подумать, что это какая-то знаменитость пришла на мероприятие.

За юношей стояли молодой человек и мужчина в чёрном костюме.

Это был Ши Цин Лин, который пришёл за своим другом.

— Ты сам специально сломал клавишу, — сказал Ши Цин Лин. — И ещё оклеветал невинного человека.

Кудрявый босс нахмурился, его лицо помрачнело:

— Ты кто такой?

Он не ожидал, что молчавший всё это время Бай Е Си вдруг заговорит.

У Бай Е Си был холодный голос с приятной хрипотцой.

Никаких признаков проблем с голосовыми связками.

— Он нанял меня, — Бай Е Си посмотрел на юношу, и в его глазах что-то промелькнуло. Со стороны казалось, будто совершенное произведение искусства наконец ожило. — Я играю только для него.

<http://bllate.org/book/14209/1252283>