

Уличные фонари мерцали, как светлячки на ветру, и тьма царила над светом в мрачной и тоскливой ночи. Шатающиеся шаги молодой девушки гулко отдавались на ухабистой кирпичной дороге. Внезапно она споткнулась и тяжело упала на колени.

В удушающей жаре летней ночи Ли Цянь энергично пыхла и отдувалась, ее пальцы крепко сжимали одежду.

Она слышала стук своего сердца и чьи-то шаги.

Шум, казалось, исходил от пары старых матерчатых туфель на мягкой подошве, а их обладатель, похоже, спотыкался из-за слабости ног.

Ли Цянь резко оглянулась, но в поле ее зрения не попало ничего, кроме маленьких, вертящихся насекомых, летающих вокруг уличного фонаря.

У нее был нежный взгляд, и обычно ее считали красивой. Однако сейчас ее волосы неловко прилипли к лицу, грязные и мокрые от пота, а щеки и губы становились бледнее с каждой минутой. Ее нынешнее состояние было далеко от ее естественной красоты.

Постепенно выражение ее лица стало странно тревожным, почти как злая ухмылка или злобный взгляд, с удивительным, но неопишуемым оттенком чистого ужаса.

- Уходи!

Она вскочила на ноги и сказала, скрипя зубами:

- Если я могу избавиться от тебя один раз, я могу избавиться от тебя дважды.

Шаги прекратились.

Ли Цянь закатала рукава, ее белоснежные руки покрылись мурашками. В летней жаре что-то невидимое заставляло ее мерзнуть.

Она подобрала с земли кирпич, а шаги приближались к ней со всех сторон, словно рой личинок, пожирающих кости. Однако в поле ее зрения по-прежнему ничего не было.

Невидимое было самым страшным.

Ли Цянь начала кричать, разбивая кирпичом воздух.

Кирпич становился все тяжелее и тяжелее, его грубая поверхность больно резала ладонь. От усталости у нее потемнело в глазах. Сгорбившись, она уперлась руками в кривые колени. Пыхтя и задыхаясь, она непроизвольно уставилась на землю.

Глаза Ли Цянь сузились, и все ее тело начало дрожать от напряжения. Кирпич в ее руке упал на землю, пробив сандалии на ногах, но, словно не почувствовав боли, она попятилась назад, ее колени подогнулись, и она рухнула вниз, сев на землю.

Тень... это тень!

Уличный фонарь находился прямо перед ней, так откуда же взялась тень, если ничто не загораживает свет?

Тень была похожа на черные чернила, размазанные по земле, и фигура наблюдала за ней бог

знает сколько времени.

Ли Цянь была парализована на земле, но тeneвая фигура стояла прямо.

- Если ты не сделала ничего плохого, почему тебя так пугает тень?

Ей показалось, что она услышала пронзительный смех.

На рассвете, почти в пять часов, телефон на прикроватной тумбочке зазвонил с жутким воем.

Чжао Юньлань работал с заката до рассвета, а когда пришел домой, то сразу же лег в постель, даже не раздеваясь, но едва он устроился поудобнее, как раздался телефонный звонок.

Он тупо открыл глаза, его двойные веки сильно опустились, и презрительно уставился в потолок. Через три секунды он поднялся, как зомби, с трудом удерживая свой хлюпающий мозг, и потянулся к мобильному телефону.

В комнате Чжао Юньлани царил удивительный хаос, это было даже хуже, чем в собачьем логове.

Его одежда была разбросана повсюду, как на кровати, так и на полу. Никто не знал, нужно ли их стирать или носить. На большой двуспальной кровати лежали всевозможные предметы, некоторые из которых были совершенно невообразимого вида: один носок, обернутый вокруг угла ноутбука, пара солнцезащитных очков, зонтик, шляпа оригами и целая банка кинноварного порошка. Все эти кучи мусора загромождали пространство, и оставалось лишь крошечное место, для того, чтобы на нем мог спать один человек.

На лице Чжао Юньлани было невероятно обиженное выражение, казалось, что он вот-вот разразится ругательствами. Однако когда он поднял трубку, его тон был вполне нормальным, возможно, он привык к такой жизни.

- Что случилось?

- Кто-то умер! - раздался голос Ван Чжэна с другой стороны.

- Когда?

- Вчера вечером или сегодня утром, совсем недавно.

- Где?

- На Университетской улице.

- Хмм...

Чжао Юньлань провел рукой по лицу.

- Пусть старик Чу позаботится об этом.

- Чу Шучжи уехал в командировку в Сянси.

- А что с Линь Цзином?

- Вызван в преисподнюю.

- Черт меня побери... А как же Чжу Хун? А, неважно, вчера было полнолуние, она, наверное, в отпуске. Кто еще на работе?

- Я, но уже почти рассвело, так что мне пора идти. - сказала Ван Чжэн.

- Есть еще Да Цин и новый стажер Го Чанчэн.

Чжао Юньлань слабо зевнул и сказал:

- Скажи Да Цину, чтобы он пошел со стажером, дай ему шанс научиться.

- Го Чанчэн сейчас никуда не может пойти. - Ван Чжэн объяснила.

- Когда он пришел вчера вечером, он потерял сознание на полу и до сих пор находится без сознания.

- ...

Чжао Юньлань спросил:

- Что его напугало?

- Старик Ву и я.

Ван Чжэн добавила:

- Я сказала тебе найти профессиональную мастерскую по изготовлению саванов, чтобы сделать Старому Ву новое тело. То, что Чжу Хун делает из мешков с песком и бумаги, никогда не будет похоже на настоящего человека.

Чжао Юньлань молча сел на край кровати и медленно вздохнул.

- Я не могу прийти туда лично, это может напугать других... но, похоже, у меня нет выбора. Хорошо, скажи Да Цин, чтобы ждал меня. Я иду.

Он повесил трубку, через три минуты принял душ и помчался на своей машине в сторону Университетской улицы.

Чжао Юньлань притормозил за углом, и тут с неба внезапно упала черная тень. Круглый шар из меха животного упал вниз, как граната, почти оставив кратер на передней части машины.

Он быстро затормозил, опустил окно и закричал:

- Это называется автомобиль! Это средство передвижения, а не ваш туалет! Не пытайся сломать его!?

На передней части машины сидел черный кот, такой толстый и круглый, что казалось, у него нет шеи, возможно, он был африканским кузеном Гарфилда.

Большой, толстый кот огляделся и, убедившись, что вокруг никого нет, щелкнул усами и сказал:

- Хватит болтать, вылезай. Разве ты не заметил этот запах?

Воздух наполнился необъяснимым запахом, похожим на запах био-оружия. Закрыв нос, Чжао Юньлань вышел из машины и спросил кота:

- Ты только что пукнул? Что это за запах?

Не обращая внимания на его замечания, черный кот спрыгнул с машины и начал идти вперед.

Несколько полицейских машин уже остановились на обочине, а у входа в небольшой узкий переулок выстроилась полицейская линия.

Чжао Юньлань порылся в карманах и после долгих раздумий, наконец, смог найти потрепанное служебное удостоверение. Полицейский, охранявший ленту, выглядел не очень хорошо. Он быстро взглянул на карточку Чжао Юньланя и вернул ее, а затем бросился к стене и начал блевать.

Чжао Юньлань почесал свое птичье гнездо на голове, недоумевая:

- Неужели моя фотография настолько тошнотворна?

Кот, который шел на некотором расстоянии впереди него, нетерпеливо обернулся и позвал его долгим и сердитым "мяу".

- Так, так, важные вещи. Черт, этот запах. Я не могу выдержать и десяти шагов.

Чжао Юньлань присел и пересек полицейскую линию. Чжао Юньлань только что прибыл, но, похоже, кто-то уже ждал его.

- Вы из отдела специальных расследований?

В Министерстве общественной безопасности все знали о загадочном отделе под названием "Отдел специальных расследований". - (ОСР)

Они, конечно, не были офицерами низшего звена, но никто не знал, чем именно они занимаются. Каждый раз, когда привлекался кто-то из ОСР, это всегда происходило по приказу вышестоящих инстанций, и никто не мог возразить.

Но если их не было, никто не знал, где их искать.

Они принадлежали к МОБ, но не всегда находились под пристальным наблюдением. Они были строго организованы, и их процедуры были абсолютно непрозрачными. Если бы у СМИ не было официального разрешения, они никогда не смогли бы найти ОСР, не говоря уже о том, чтобы взять у них интервью или сообщить о них что-либо.

Честно говоря, никто не знал, как они работают. Когда дело передавалось в ОСР, оно как будто попадало в черный ящик, и единственное, что выходило, был загадочный отчет.

Иногда сотрудники ОСР вызвали еще большее недоумение, чем самые загадочные дела.

Их отчеты о делах всегда были подробными, логичными и безупречными, в них полностью описывался весь процесс раскрытия дела и поимки преступников.

Но был один аспект, который вызывал постоянное подозрение - преступники всегда умирали к концу дела.

Хотя большинство дел, которыми они занимались, были связаны с чудовищными преступлениями, где большинство подозреваемых, скорее всего, заслуживали такой смерти, это было, пожалуй... слишком случайным совпадением.

Офицер полиции, отвечавший за расследование, был старшим полицейским по имени Ян. Он предложил Чжао Юньланю дружеское рукопожатие и с любопытством посмотрел на него:

- Как мне вас называть?

- Чжао, Чжао Юньлань. Можешь звать меня просто Маленький Чжао.

Старый Ян был ошеломлен. Он никогда бы не подумал, что этот молодой человек - начальник ОСР. Он присмотрелся к Чжао Юньланю и понял, что тот высокий, стройный и красивый, как модель из рекламы. Хотя, надо сказать, что его одежда была не очень приятной - грязная рубашка, наполовину застегнутая, только половина заправлена, а другая половина нет, не говоря уже о причёске в виде птичьего гнезда.

Но начальник Чжао Юньлань все-таки был начальником. Неважно, насколько грязно он выглядел, даже если бы он бегал голым по улице, офицеры низшего звена, скорее всего, похвалили бы его за то, что он задает моду.

- О боже! - воскликнул Старый Ян.

- Вы начальник Чжао! Простите меня за мое невежество. Кто бы мог подумать, что наш шеф такой молодой и опытный?!

Чжао Юньлань привык к лести и, естественно, ответил с некоторой формальностью.

В этот момент кто-то проявил нетерпение, и послышалось громкое и отчетливое "мяу". Старый Ян посмотрел вниз и увидел черную тень, которая стремительно взбиралась по штанам, рубашке и плечу Чжао Юньланя.

Обычно увидеть черную кошку с зелеными глазами на месте преступления было бы довольно зловеще, но эта кошка была слишком пухлой, что скорее скрашивало ситуацию, чем омрачало ее.

Старый Ян уставился на нее, и она уставилась в ответ.

- Это... это...?

Чжао Юньлань смущенно поправил штаны, которые чуть не стянул кот, и рассмеялся:

- Это наш управляющий кот. Он очень трудолюбивый, поэтому ему не нравится, когда мы болтаем во время работы.

- ...

Старый Ян потерял дар речи.

Черный кот высокомерно вытянул шею, хотя и с трудом из-за своих огромных размеров, и нетерпеливо замахал хвостом.

Чжао Юньлань понял, о чем идет речь, и показал Старому Яну маленький значок на шее кота.

- Это специальное разрешение ОСР. По сути, это эквивалентно нашим служебным удостоверениям. Не волнуйтесь, он опытный кот, поэтому знает, что делать.

- ...

Старик Ян начал находить все эти испытания довольно бессмысленными.

Мгновение спустя начальник Чжао вынес кота и последовал за Старым Яном на место преступления.

Чем дальше они шли, тем отвратительнее становился запах.

В узком переулке лежал труп женщины в футболке с надписью:

"Ориентационный лагерь Университета Города Дракона".

Ее глаза и рот были открыты. Ее тело лежало в форме звезды, а живот был разрезан и опорожнен.

Старый Ян прикрыл нос бумажным полотенцем, заметно встревоженный.

Толстый кот на плече Чжао Юньлани издал протяжное "мяу", спрыгнул на землю и дважды обошел вокруг трупа. Затем он остановился рядом с трупом, сел и уставился на Чжао Юньлани, как хорошо обученная поисковая собака.

Чжао Юньлан подошел к трупу, достал из кармана пару перчаток и надел их.

Он осмотрел место, на котором сидел кот, и осторожно поднял одну из рук трупа.

Старый Ян, наклонившись вперед, чтобы посмотреть поближе, увидел на полу кровавый след от руки.

Это определенно не могла быть рука человека. Ладонь была размером с детскую руку, а пальцы длиной не менее двадцати сантиметров. Старый Ян проработал полицейским практически всю свою жизнь, и он никогда не видел ничего столь странного.

Пока Старый Ян все еще был ошеломлен, Чжао Юньлань серьезным тоном заметил:

- С этого момента ОСР будет заниматься этим делом. Процедура передачи дела будет завершена через два рабочих дня.

Старый Ян не успел ответить, как Чжао Юньлань указал на полуразрушенную дверь и спросил:

- Что это за место?

<http://bllate.org/book/14204/1251747>